



COETREN

TREN DE LA COEDUCACIÓ

MEMÒRIA / Curs 2018-2019

Sinergies, Recursos Comunitaris / Juliol'19

Ajuntament de Tarragona

Conselleria de Polítiques d'Igualtat

ÍNDEX

1. Introducció [3]

1.1 Plantejaments generals del programa [4]

2. Memòria d'actuacions [5]

2.1 Descripció d'actuacions [6]

2.2 Registre d'actuacions [13]

2.2.1 Registre d'actuacions realitzades [13]

2.2.2 Totals curs 2018-2019 [19]

3. Valoracions del programa [21]

3.1 Valoració persones destinatàries [22]

3.1.1 Valoració dels tallers per part del professorat [22]

3.1.2 Valoració del programa i continuïtat per part dels centres [26]

3.1.3 Valoració de les xerrades per part de mares i pares [29]

3.2 Valoració tècnica de Sinergies [30]

ANNEX: Valoració del material didàctic - segona edició [32]

1. INTRODUCCIÓ

La present memòria recull la informació referent al programa de prevenció educativa COETREN - *El Tren de la coeducació*, impulsat per la Conselleria de Polítiques d'Igualtat de l'Ajuntament de Tarragona, i ofert, gestionat i implementat per part de Sinergies Recursos Comunitaris en contacte directe amb els centres educatius de la ciutat. La informació que s'hi recull correspon a les tasques derivades del desenvolupament del programa en el transcurs del curs escolar 2018-2019. En aquest sentit, es presenten a continuació: els plantejaments del programa, una memòria d'actuacions (tant qualitativa com quantitativa) i una valoració del seu desenvolupament.

1.1 Plantejaments generals del programa

A l'inici d'aquest curs 2018-2019 s'articula la continuïtat del programa COETREN - *El Tren de la coeducació*, en base als grans plantejaments que presentem a continuació:

- Seguir treballant amb els centres educatius de primària participants durant el curs anterior (d'acord amb la voluntat expressada pels mateixos en l'avaluació final) i cercar la incorporació de nous centres per ampliar el programa.
- Donar continuïtat a la lògica d'implementació iniciada durant els tres darrers cursos a Primària (cicle superior): Tallers externs (primer trimestre o segons demanda del centre), Implementació material didàctic (segon i tercer trimestre) i Concurs d'expressió (final de curs), amb l'objectiu de permetre als centres treballar més enllà dels tallers i amb la implicació directa del professorat.
- Donar continuïtat a les temàtiques i continguts abordades els cursos anteriors, alhora que renovar algunes dinàmiques i continguts concrets.
- Aturar la utilització del *Qüestionari de diagnosi i impacte per a l'alumnat* com a instrument quantitatiu de valoració de l'impacte de les intervencions, vistes les limitacions que presenta aquesta anàlisi després de diverses edicions del mateix (es valorarà cercar noves eines en el futur).
- Donar continuïtat al treball amb mares i pares a través de les dues xerrades a LLIM (de Consum Responsable de Juguines i Educació Emocional), unificades en una sola convocatòria a la zona de Campclar-Bonavista, i explorar vies de treball i col·laboració amb l'AMPA El Serrallo, ja sigui realitzant accions de sensibilització puntuals (com en el curs anterior), dotant aquestes d'una continuïtat que permeti articular una programació anual, i/o acompanyant l'acció transformadora corresponsable del grup de mares i pares en el si del centre educatiu.

Aquest últim plantejament, que proposava la continuïtat de les intervencions amb l'AMPA El Serrallo, no s'ha pogut dur a terme durant el curs, ja que, per motius interns del centre i l'AMPA, aquest any s'ha decidit no seguir, de moment, amb la col·laboració iniciada el curs passat.

2. MEMÒRIA D'ACTUACIONS

Aquest apartat presenta una descripció qualitativa de les actuacions vinculades al programa i un registre quantitatiu de les actuacions i intervencions dutes a terme durant el curs 2018-2019.

2.1 Descripció d'actuacions

Recollim aquí, i en relació als seus destinataris, les intervencions ofertades en el marc del programa, per a continuació detallar les realitzades en el marc d'aquest primer trimestre.

DESTINATARIS		INTERVENCIONS
Primària	Cicle Superior de Primària (5è i 6è)	TALLER de 2h de durada per cada grup-classe (o 1h 30min en els centres que així ho sol·liciten)
		Implementació material didàctic per part del professorat
		Concurs d'expressió "Edu-Ka...Tu també!"
Mares, pares i docents	LLIM	XERRADES/taller de 2h de durada (aprox)

En el següent quadre-resum, i d'acord amb el plantejament general de treball continuat en nivells educatius successius, recollim a grans trets els continguts abordats en les intervencions segons una lògica evolutiva (si bé cal tenir en compte que les intervencions i els seus continguts s'acaben adaptant a les realitats i necessitats de cada centre i grup concret).

Tallers a primària

	5è Primària	6è Primària
Sexe, gènere i estereotips sexistes	<ul style="list-style-type: none"> · Identificació i erradicació d'estereotips (joguines i joc) 	<ul style="list-style-type: none"> · Identificació i erradicació d'estereotips (TV, publicitat, internet,...) · Discriminació per raó de sexe
Àmbit domèstic i familiar	<ul style="list-style-type: none"> · Rols sexistes i desigualtat en tasques de cura 	<ul style="list-style-type: none"> · Revalorització de la cura
Àmbit professional i laboral	<ul style="list-style-type: none"> · Professions masculinitzades i feminitzades 	<ul style="list-style-type: none"> · Orientació i coeducació
Violència masclista		<ul style="list-style-type: none"> · Violències masclistes
Altres àmbits	<ul style="list-style-type: none"> · Respecte i "celebració" de la diversitat: afectiva i sexual, cultural,... 	<ul style="list-style-type: none"> · (Co)Educació emocional · Visualització desigualtat històrica-en l'actualitat, i feminisme · Aportacions històriques de dones en àmbits com la ciència, la lluita social,...
Resolució de conflictes	<ul style="list-style-type: none"> · Vessant positiva del conflicte · Confiança i cooperació · <i>Bullying</i> 	<ul style="list-style-type: none"> · Alternatives a la violència, empatia, convivència i bé comú · <i>Bullying</i>

Llars d'infants

COETREN	
<i>Xerrada Consum responsable de joguines. Mares, pares i docents</i>	
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilitzar per tal que pares i mares escullin joguines que facilitin el lliure creixement personal i el desenvolupament social i afectiu dels infants. • Integrar de forma natural una mirada coeducativa a l'hora d'elegir jocs i joguines. • Conscienciar de la importància pedagògica de la joguina i de la necessitat d'escollir-ne una adequada a les característiques de l'infant. • Promoure la utilització de joguines no bèl·liques, no sexistes i fomentar la joguina i el joc cooperatiu
Continguts	<ul style="list-style-type: none"> • El consum responsable • El temps de lleure dels infants • La joguina com a eina educativa • La coeducació • La cultura de la pau
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Activitat orientada a mares, pares i docents, en la que s'exposen de forma clara i entenedora els continguts fixats, amb suports audiovisuals, materials,... i es fomenta la participació i generació de debat per part dels participants a partir de les seves aportacions, inquietuds, experiències,...

COETREN	
<i>Xerrada/cafè-tertúlia Introducció a la (Co)Educació emocional</i>	
Objectius	<ul style="list-style-type: none"> • Adonar-se de la IMPORTÀNCIA d'educar en les emocions i adquirir competències emocionals. • Conèixer QUÈ SÓN les competències emocionals i COM podem treballar-les en l'àmbit familiar. • Prendre consciència de (i superar) la dualitat de GÈNERE (models de masculinitat i feminitat) en l'Educació Emocional: Coeduquem en les emocions. • Identificar el paper de les competències emocionals en la RESOLUCIÓ no-violenta de conflictes.
Continguts	<ul style="list-style-type: none"> • Les competències emocionals • Recursos pràctics per treballar l'educació emocional en l'àmbit familiar • La socialització emocional diferenciada: estereotips i models sexistes • La resolució dialogada de conflictes
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Activitat orientada a mares, pares i docents, en la que s'exposen de forma clara i entenedora els continguts fixats, amb suports audiovisuals, materials,... i es fomenta la participació i generació de debat per part dels participants a partir de les seves aportacions, inquietuds, experiències,...

Material didàctic *Una setmana per a la igualtat amb l'Edu i la Ka*

Durant aquest curs es dona continuïtat a la implementació del material didàctic (en la seva segona edició, ja per a tots els centres) *Una setmana per a la igualtat amb l'Edu i la Ka* als centres participants de primària. Exposem a grans trets els seus objectius i caràcter metodològic.

Objectius

El material didàctic *Una setmana per a la igualtat amb l'Edu i la Ka* respon a la voluntat de proporcionar un recurs atractiu als centres educatius que participen del programa COETREN, per tal de donar continuïtat a la tasca derivada dels tallers externes i treballar la coeducació i els valors de la igualtat al llarg del curs escolar i amb la implicació directa del professorat.

El material didàctic està vehiculat a través d'un relat de ficció i les diverses fitxes d'activitats a desenvolupar a l'aula. A més, per a cada capítol, es proposa una activitat a realitzar a casa, amb l'objectiu fer arribar el treball i les reflexions també a l'àmbit domèstic, buscant fomentar una experiència compartida entre l'alumnat i els educadors/es de referència (convertint-los així en destinataris i destinatàries indirectes).

El material didàctic persegueix els següents **objectius**:

- **Fomentar una observació crítica** (i una mirada coeducativa) de l'entorn i la realitat, amb la ficció (la paràbola) com a punt de partida.
- **Fomentar la reflexió** entorn a la socialització diferencial, els estereotips i rols sexistes, i les seves conseqüències a nivell social i individual.
- **Visibilitzar les desigualtat** de gènere, tant des d'una perspectiva històrica com actual, i fomentar l'aparició d'opinions, actituds i comportament promotors d'una igualtat real partint del respecte a la diversitat.
- **Visibilitzar la possibilitat de canvi social** i reconèixer-se un/a mateix/a (i el propi comportament) com a eina de transformació social.
- Fomentar l'interès per la lectura i la creativitat.

Metodologia implementació

¿Qui?

- El material didàctic es dirigeix de forma genèrica a l'alumnat de **cicle superior de primària**, restant a criteri del centre i el professorat la concreció del nivell més adequat per a implementar-lo, d'acord a la pròpia realitat de cada centre.

¿Com?

- El material didàctic està dissenyat per ésser treballat amb l'**acompanyament del professorat**, orientant l'alumnat en la lectura i el treball derivat de les fitxes d'activitat. Tant la tasca de lectura com (en la majoria dels casos) les activitats a desenvolupar, permeten flexibilitat a l'hora d'apostar per un treball individual o grupal, si bé el més interessant seria combinar-los, sobretot pel que fa a les activitats, proposant una primera reflexió i treball individual/petit grup, i la posterior posada en comú.

En aquest mateix sentit, existeixen flexibilitat en relació al major o menor grau d'**autonomia** per part de l'alumnat a l'hora de treballar el material, aspecte que ha de ser valorat per part del professorat en funció de la pròpia realitat del grup-classe. En tot cas, cal insistir en la necessitat d'acompanyar i orientar l'infant en la lectura i sobretot en el treball derivat, ja que el material no està pensat per a ser treballat sense aquest acompanyament.

- La **durada mínima adequada** per a treballar el material didàctic és d'entre una i dues hores per a cada sessió de treball/capítol (un mínim de cinc sessions). En funció d'aquesta (i, novament, de les possibilitats i nivell de l'alumnat) es podrà assolir un major o menor grau d'aprofundiment i aprofitament del material didàctic.

Parlem en tot moment d'un mínim de cinc sessions per tal de poder treballar el material de forma correcta i suficient, però es pot allargar el treball tant com es vulgui (en els primers anys d'implementació són majoria els grups-classe que han acabat destinant més sessions de treball, aprofitant la dinàmica i la reflexió generades en el si del grup-classe).

¿Quan?

- Pel que fa a l'espai lectiu en què utilitzar-lo i la **periodicitat** del treball, el material didàctic ofereix flexibilitat.

En relació a l'espai lectiu, es pot utilitzar tant en el marc de les tutories com en el marc d'una determinada àrea de coneixement (Valors, principalment). També s'obre la possibilitat d'habilitar espais extraordinaris (de lectura, en ocasió de setmanes culturals, etc).

En relació a la periodicitat, les opcions són bàsicament tres: la que els primers cursos d'implementació del material ha generat millors valoracions per part del professorat és la d' "una sessió setmanal en cinc setmanes consecutives", seguida per "una sessió setmanal en setmanes aleatòries" (és a dir, sense periodicitat fixa), i per últim l'opció d' "una sessió diària al llarg d'una setmana lectiva", que és la que ha generat les valoracions menys positives. Aquestes resultats semblen apuntar a que la primera de les opcions és la més recomanada, ja que permet un major equilibri entre la continuïtat i la pausa necessàries per a implementar-lo.

Concurs "Edu-Ka... Tu també!"

Com a actuació complementària a la implementació del material didàctic, s'impulsa el concurs d'expressió artística "Edu-Ka...Tu també!", al qual es poden presentar obres artístiques de qualsevol disciplina realitzades per l'alumnat que ha participat en la implementació del material.

Aquest curs s'han presentat 7 dels 13 centres de primària que han implementat el material (17 obres presentades), essent premiades les sis obres que apuntem a continuació:

- NO ÉS NO, obra gràfica col·lectiva d'alumnat de 5è i 6è de l'Escola Bonavista.
- EL TREN DE LA IGUALTAT, obra audiovisual col·lectiva de 6è A i B de l'Escola Campclar.
- LES HISTÒRIES I LA BELLA DORMENT, obra literària d'Emma Casanova Herreros, de 6è C de l'Escola Cèsar August.
- IGUALTAT DE GÈNERE, obra gràfica de Martina Rofes Porta, de 5è de l'Escola El Miracle.
- EL MEU BARRI, obra literària de Kevin Valdivia León, de 5è B de l'Escola Els Àngels.
- IGUALTAT, obra gràfica de Carlota Gutiérrez i Amalia Hernández, de 6è de l'Escola Mare Nostrum.
- NOTÍCIES CAP PER AVALL, obra audiovisual col·lectiva de 5è A i B de l'Escola Sant Salvador.

2.2 Registre d'actuacions

A continuació recollim el registre d'actuacions realitzades durant aquest curs 2018-2019.

2.2.1 Registre d'actuacions realitzades

Tallers (intervencions amb grups-classe)

	Centre	Nº de tallers	Grups	Persona referent
Primària	Bonavista	5	3 grups 5è 2 grups de 6è	Pasqual Martín
	Campclar	4	2 grups de 5è 2 grups de 6è	José M. Díaz
	Cèsar August	6	3 grups 5è 3 grups 6è	Carme De Gea
	Els Àngels	6	3 grups 5è 3 grups 6è	Núria Díaz
	El Miracle	2	1 grup de 5è 1 grup de 6è	Helena Garcia
	Joan XXIII	6	3 grups 5è 3 grups 6è	Yolanda Roure
	La Floresta	2	1 grup de 5è 1 grup de 6è	Loli Ruiz
	Mare Nostrum	2	1 grup de 5è 1 grup de 6è	Pere Urrea
	Pau Delclòs	4	2 grups de 5è 2 grups de 6è	Anna Roigé
	Pax*	2	2 grups de 5è*	Maria Güell
	St.Pere i St.Pau	4	2 grups de 5è 2 grups de 6è	Maribel Rodriguez
	Sant Salvador	4	2 grups 5è 2 grups 6è	Noemí Ballart
	Tarragona*	4	2 grups 5è* 2 grups 6è*	Rosa Gomà-Camps
TOTAL	13 centres	51 tallers		

*Centres/grups nous

	Curs	Grup	Dia i hora	Nenes	Nens	TOTAL
BONAVISTA	5è	A	12 novembre - 08:45	6	12	18
		B	19 novembre - 08:45	7	12	19
		C	26 novembre - 08:45	7	11	18
	6è	A	22 novembre - 08:45	11	13	24
		B	29 novembre - 08:45	10	10	20
CAMPCLAR	5è	A	13 novembre - 08:30	7	8	15
		B	13 novembre - 11:00	7	8	15
	6è	A	20 novembre - 08:30	6	9	15
		B	20 novembre - 11:00	5	10	15
CÈSAR AUGUST	5è	A	19 desembre - 15:00	13	10	23
		B	17 desembre - 15:00	10	15	25
		C	13 desembre - 09:00	14	11	25
	6è	A	10 desembre - 15:00	13	12	25
		B	19 desembre - 09:00	13	12	25
		C	11 desembre - 09:00	12	13	25
ELS ÀNGELS	5è	A	30 octubre - 15:00	7	13	20
		B	6 novembre - 15:00	9	15	24
		C	5 novembre - 15:00	11	13	24
	6è	A	6 novembre - 09:00	10	10	20
		B	30 octubre - 09:00	10	11	21
		C	5 novembre - 09:00	8	11	19
EL MIRACLE	5è	-	9 gener - 09:00	11	10	21
	6è	-	14 gener - 15:00	10	7	17
JOAN XXIII	5è	A	19 desembre - 11:30	14	10	24
		B	17 desembre - 09:00	14	11	25
		C	18 desembre - 11:30	14	12	26
	6è	A	18 desembre - 09:00	9	13	22
		B	17 desembre - 11:30	9	13	22
		C	14 desembre - 11:30	10	15	25
LA FLORESTA	5è	-	17 octubre - 15:00	9	9	18
	6è	-	18 octubre - 15:00	10	9	19
MARE NOSTRUM	5è	-	8 novembre - 11:20	12	14	26
	6è	-	8 novembre - 09:00	8	16	24

PAU DELCLÒS	5è	A	22 octubre - 09:00	10	10	20
		B	29 octubre - 09:00	13	11	24
	6è	A	19 octubre - 09:00	10	10	20
		B	26 octubre - 09:00	9	10	19
PAX	5è	A	23 novembre - 15:00	11	16	27
		B	16 novembre - 15:00	12	13	25
SANT PERE I SANT PAU	5è	A	8 gener - 15:00	7	13	20
		B	15 gener - 15:00	8	12	20
	6è	A	11 gener - 15:00	5	10	15
		B	18 gener - 15:00	8	6	14
SANT SALVADOR	5è	A	23 octubre - 09:30	9	9	18
		B	23 octubre - 11:00	8	15	23
	6è	A	25 octubre - 09:30	10	7	17
		B	25 octubre - 11:00	13	8	21
TARRAGONA	5è	A	8 abril - 15:30	10	13	23
		B	9 abril - 15:30	8	15	23
	6è	A	10 abril - 15:30	7	15	22
		B	11 abril - 15:30	10	12	22
				494 nenes	583 nens	1.077

Implementació material didàctic

Centre	Grups		Alumnat	Professorat
Bonavista	4	2 grups 5è 2 grups 6è	123	2 prof.
Campclar	2	2 grup 6è	32	2 prof.
Cèsar August	3	3 grups 6è	36	1 prof.
El Miracle	2	1 grup 5è 1 grup 6è	43	2 prof.
Els Àngels	3	3 grups 5è	75	3 prof.
Joan XXIII	3	3 grup 5è	72	3 prof.
La Floresta	1	1 grup 5è	21	1 prof.
Mare Nostrum	2	1 grup 5è 1 grup 6è	51	2 prof.
Pau Delclòs	2	2 grups 5è	50	2 prof.
St.Pere i St.Pau	2	2 grups 5è	46	4 prof.
St. Salvador	2	2 grups 5è	46	2 prof.
Tarragona	4	2 grups 5è 2 grups 6è	95	4 prof
TOTAL	30 grups		690	26 prof.

Tallers “extra” a grups de 6è (intervencions amb grups-classe)

Aquest curs s’han dut a terme cinc intervencions de caràcter extraordinari, a cinc grups de 6è, escollits buscant certa representativitat de la diversitat de perfils de centre que participen al COETREN i d’acord amb aquell professorat que està més implicat en el programa i en ocasions havia sol·licitat fer alguna intervenció externa més.

En aquests grups s’ha dut a terme un taller a final de curs, amb l’objectiu d’explorar possibilitats de cara a “omplir” un buit que creiem té el programa pel que fa a l’objectiu de dur a terme un treball continuat al llarg de tot el Cicle Superior: oferir un nou recurs al professorat de 6è, perquè al llarg del segon/tercer trimestre pugui seguir treballant en el marc d’unes quantes sessions a l’aula (en la línia del treball que fan amb el material de l’Edu i la Ka a, la majoria dels centres participants, grups de 5è). El següent quadre ho il·lustra de forma gràfica:

Lògica treball programa COETREN

	1r TRIM	2n TRIM	3r TRIM
Grups de 5è	Taller (extern)	Implementació material didàctic "Edu i ka" + Concurs (professorat)	
Grups de 6è	Taller (extern)	¿Sessions treball a l'aula? (professorat)	

En aquest cas no estem pensant tant en un material didàctic com a tal, sinó en dissenyar algunes sessions de treball a l’aula que lideri el propi professorat, però doni tot el protagonisme a l’alumnat. L’objectiu és que d’aquest treball ens pogués sorgir algun “material/document/producte” que elabori el propi alumnat (partint de la seva pròpia experiència i reflexió, elaborant el seu propi missatge) i que esdevingui el colofó de la seva participació al COETREN, a més de convertir-se en un recurs més del programa per a edicions posteriors.

Així, doncs, els tallers a aquests cinc grups han servit per testar les possibles propostes que ens plantejàvem de cara a la concreció d’aquest recurs, i compartir-les amb l’alumnat (i amb el professorat) per veure com podria funcionar i que donessin la seva opinió, essent així partíceps del propi disseny del recurs.

Aquests és el registre d'aquestes actuacions "extraordinàries":

	Curs	Grup	Dia i hora
Bonavista	6è	B	23 maig - 08:45
Els Àngels		A	31 maig - 15:00
Joan XXIII		C	17 maig - 15:00
Pau Delclòs		A	31 maig - 09:00
		B	21 maig - 09:00

TOTAL: 5 taller EXTRA

El resultat d'aquests tallers de "prova" o disseny del recurs ha estat molt positiu, i a partir d'aquesta experiència es dissenyarà una proposta de treball que, després de validar-la amb l'equip tècnic de l'Ajuntament, es podrà fer arribar a tots els centres participants.

Intervencions amb Mares i Pares

Destinataris	Tema	Dia	Hora	Persona referent
LLIM (Ninot+Taronja+ Baldufa)	Consum Responsable de Joguines	22 novembre	15:15	Anna Chiveli

Assistents LLIM	Llar d'infants	Mares	Pares	Educadores	TOTAL
Consum responsable de juguines	Ninot	4	1	1	6
	Taronja	0	0		0
	Baldufa	0	0	0	0

2.2.2 Totals curs 2018-2019

Aquests són els registres totals per al 2018-2019, considerant totes les actuacions realitzades al llarg del curs.

1r Trim	TIPUS D'ACTUACIÓ	ACTUACIONS REALITZADES	
	Tallers primària	41	TOTAL
	Xerrades mares i pares	1	42
2n/3r Trim	TIPUS D'ACTUACIÓ	ACTUACIONS PREVISTES	
	Tallers primària	15	TOTAL
	Xerrades mares i pares	0	15

Així, i a més de gener, el total previst del curs és el següent:

CURS	ACTUACIONS
2018-2019	57

TIPUS ACTUACIÓ	ACTUACIONS
Tallers	56
Xerrades	1

Per poder visualitzar quina repercussió tindrà el programa pel que fa a **centres beneficiaris o destinataris**, recollim a continuació el número de centres participants en relació al tipus de centre, detallant-ne alhora el número de grups participants i d'intervencions (entre parèntesis indiquem el canvi en relació al curs passat).

	CENTRES BENEFICIARIS	GRUPS PARTICIPANTS	INTERVENCIONS
PRIMÀRIA	13 (+2)	51 (+6)	51 (+6)
LLARS D'INFANTS	3	-	1

3. VALORACIONS DEL PROGRAMA

Aquest punt presenta la valoració de les intervencions per part de les persones destinatàries de les mateixes durant aquest curs 2018-2019, a més de la valoració tècnica de Sinergies en relació al desenvolupament del programa.

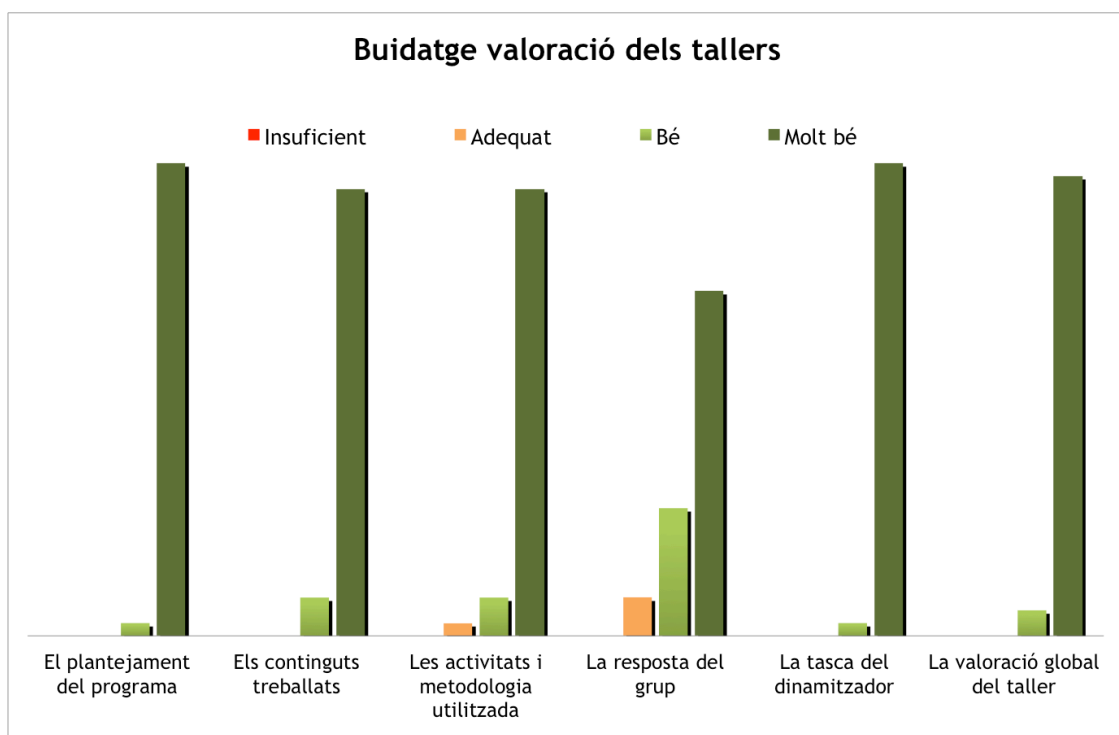
3.1 Valoració de persones destinatàries

3.1.1 Valoració dels tallers per part del professorat

Les valoracions dels docents han estat recollides al finalitzar cada actuació a través del Qüestionari de valoració de taller, que convida al professorat present durant la realització del taller a mostrar la seva valoració segons una escala gradual (Insuficient, Adequat, Bé, Molt bé) en relació als següents aspectes vinculats a la intervenció:

- El plantejament del programa
- Els continguts treballats
- Les activitats i metodologia utilitzada
- La resposta del grup
- La tasca del dinamitzador
- La valoració global del taller

Alhora s'inclouen dos camps oberts on s'ofereix al docent la possibilitat d'explicitar les observacions convenientes al taller i proposar millores de cara a futures edicions. Presentem a continuació el resultat del buidatge dels qüestionaris recollits durant aquest curs 2018-2019 (42 qüestionaris, ja que alguns docents repeteixen). Expressem de forma gràfica la primera part del qüestionari i anem després les aportacions recollides (transcripció literal).



Observacions sobre el taller

- Educar emocions hauria de ser una assignatura. Molt bé.
- És molt interessant i s'ha de continuar fent.
- Els nens i les nenes han gaudit molt de les activitats del taller.
- Malgrat que al grup li costa escoltar i parlar amb ordre, el dinamitzador ha captat l'atenció i ha pogut extreure idees dels alumnes i fer-los reflexionar.
- Com sempre molt bé i molt engrescador.
(Bonavista)
- Taller molt interessant i profitós. El dinamitzador molt assertiu i empàtic amb el grup i amb les mestres.
(Campclar)
- Els alumnes molt participatius, a vegades massa. Hi ha molts estereotips, encara. Saben què han de dir en cada moment. Dona que pensar.
- Molt important tractar el tema de la igualtat i la coeducació, ens ha agradat molt. El taller ha estat dinàmic i interessant la reflexió que proposa.
- Molt interessant treballar les emocions en el taller.
- Força correcte i adequat per la canalla de l'aula.
- Molt adequat per l'edat i molt enriquidor. Tot està molt ben pensat i organitzat.
(Cèsar August)
- Ha estat molt interessant. Els alumnes han pogut debatre i reflexionar sobre estereotips de gènere, la identitat de gènere i sobre les emocions i la importància d'expressar-les i regular-les. El contingut i la metodologia ha estat molt interessant i significativa.
(Els Àngels)
- És un taller molt interessant. Hauria de ser "obligatori" a Cicle Superior.
(El Miracle)
- És un taller interessant i dinàmic on els alumnes participen de manera activa. Ens ha agradat molt.
- Molt necessari educar l'alumnat per trencar estereotips de gènere i treballant les emocions. Ells s'han divertit molt, els ha semblat molt interessant i se'ls ha fet curt!

- Per als nens es fa una mica llarg dues hores seguides.
- Millor dues hores que una i mitja.
- Molt bò. Molt dinàmic, els alumnes participen constantment.
(Joan XXIII)

- El taller m'ha semblat molt interessant. Els alumnes han disfrutat i han connectat molt bé amb el dinamitzador. Valoració molt positiva del dinamitzador.
- Tot molt bé.
(La Floresta)

- Interessant i motivador. Fa pensar els nens i les nenes. Molt bona feina la tasca del dinamitzador.
(Mare Nostrum)

- Molt bé!
- És molt àgil, dinàmic i entenedor. Els alumnes aprenen alhora que gaudeixen d'una bona experiència per a ells. També els fa reflexionar i això és molt positiu.
- Ha estat molt interessant per a millorar la cohesió de grup.
(Pau Delclòs)

- Sempre és interessant i enriquidor que vingui "algú de fora" a fer intervencions a l'aula.
(Pax)

- Felicitats per treballar tan bé el tema!!
- Està molt bé, anima a la participació dels alumnes i el monitor del taller ho fa molt dinàmic i amè.
(Sant Pere i Sant Pau)

- Ha estat un taller molt amè. Els nens han estat molt participatius a mesura que feien les activitats.
- El taller ha estat molt motivador pels alumnes. La temàtica s'hauria de treballar en part a valors i la dinpamica molt correcta.
(Tarragona)

Què milloraríeu de cara a futures edicions?

- Podrien fer-se més sessions.
(Bonavista)
- En el moment que han de tancar els ulls podrien posar-se algun tipus d'ulleres fosques. Costa molt fer tancar els ulls.
- Caldria fer més tallers al llarg del curs.
(Campclar)
- Es podria incloure material manipulatiu en alguna activitat.
(Cèsar August)
- Ens ha faltat una mica de temps. Organitzar-nos millor a l'escola. Millor dues hores que una i mitja.
(Joan XXIII)
- Seguir treballant al llarg del curs la proposta.
- Tot està molt correcte. No canviaria res, ja que està molt ben plantejat.
(Pau Delclòs)
- Tal com està és perfecte.
(Tarragona)

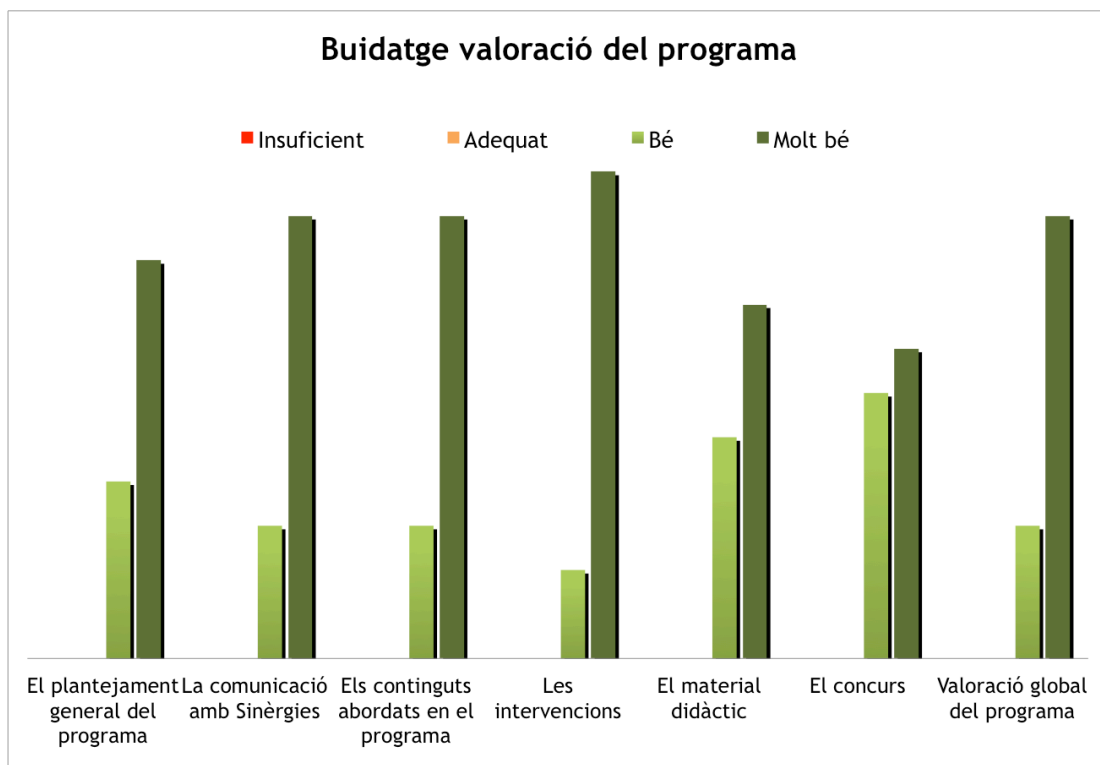
3.1.2 Valoració del programa i continuïtat per part dels centres

Les valoracions dels i les referents dels centres de primària han estat recollides al finalitzar el curs escolar, a través d'un qüestionari on-line.

Aquest *Qüestionari de valoració de centre* convida als i les referents dels centres per al programa a mostrar la seva valoració segons una escala gradual (Insuficient, Adequat, Bé, Molt bé) en relació als següents aspectes vinculats al desenvolupament del programa, a més d'un camp obert on s'ofereix la possibilitat d'explicitar les observacions i comentaris.

- El plantejament general del programa
- La comunicació amb Sinergies
- Els continguts abordats en el programa
- Les intervencions: metodologia utilitzada i tasca dels dinamitzador
- El material didàctic "Una setmana per a la igualtat"
- El Concurs "Edu-Ka... Tu també!"
- La valoració global del programa

Presentem a continuació el buidatge de les respostes dels 13 centres participants al COETREN.



Continuïtat

En el següent quadre recollim la resposta dels centres en relació a la seva continuïtat.

Centre	Interès en tornar a participar?	Cursos als quals implementar el material?
Bonavista	SÍ	5è / 6è
Campclar	SÍ	6è
Cèsar August	SÍ	6è
El Miracle	SÍ	5è
Els Àngels	SÍ	5è
Joan XXIII	SÍ	5è
La Floresta	SÍ	5è
Mare Nostrum	SÍ	5è
Pau Delclòs	SÍ	5è
Pax	SÍ	5è
Sant Pere i Sant Pau	SÍ	5è
Sant Salvador	SÍ	5è
Tarragona	SÍ	5è

Observacions, comentaris

- Considerem que la implementació del programa COETREN: tallers, material didàctic i concurs, és una bona metodologia per treballar la desigualtat de gènere, resolució de conflictes, respecte a la diversitat, rols sexistes,..... durant tot un curs escolar i part del següent. Si és possible, el curs vinent, continuarem amb la seva implementació. Moltes gràcies!
- Ens agrada molt que els materials els tinguem des de l'inici de curs ja que així ens els podem distribuir al llarg de tot el curs. Les sessions presencials si el grup és més participatiu i dinàmic es fan curtes.
- El material didàctic és un bon fil conductor per estirar al voltant de la temàtica sobre la igualtat. Et permet adaptar-ho a la necessitat i curiositat del grup en concret. "El conte" m'ha servit de guia durant uns dos trimestres a Valors. I també he utilitzat la temàtica en altres àrees (tipus petit projecte). És molt interessant aquest tipus de projecte, i concretament aquesta temàtica, a centres com el nostre, on tenim una diversitat cultural. Complementa la feina que es fa cada dia.

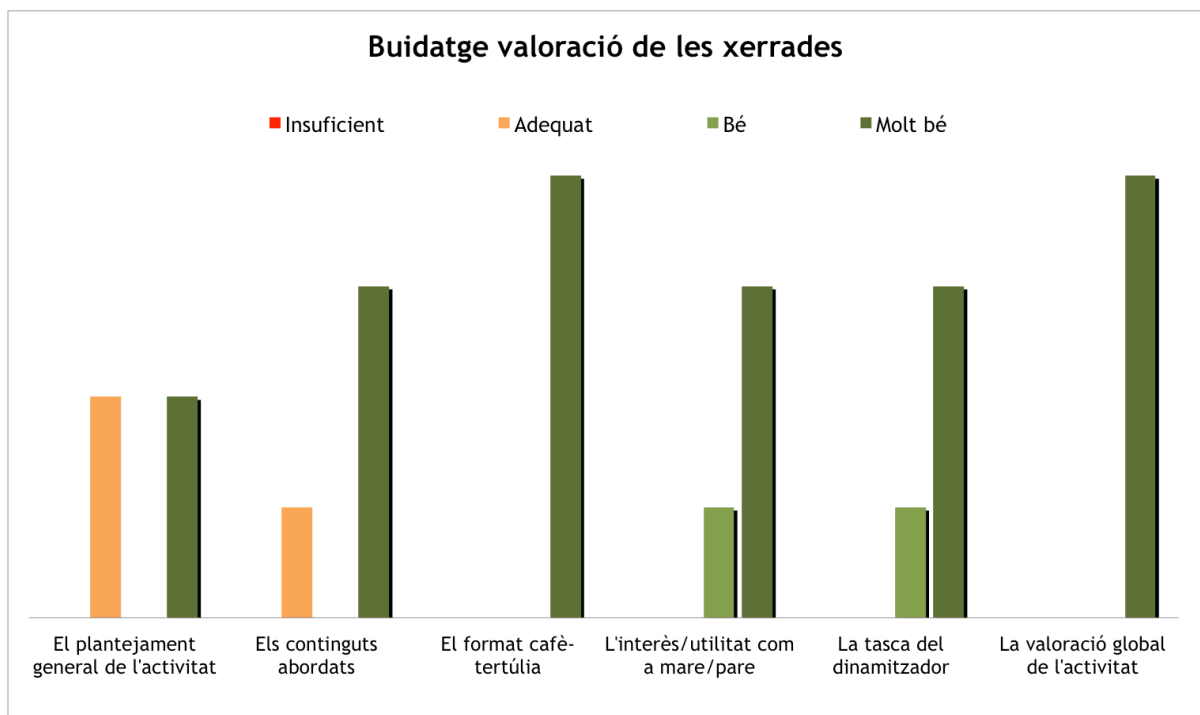
3.1.3 Valoració de les xerrades per part de mares i pares

Les valoracions dels i les participants han estat recollides al finalitzar cada actuació a través del Qüestionari de valoració de la xerrada, que convida als i les participants a mostrar la seva valoració segons una escala gradual (Insuficient, Adequat, Bé, Molt bé) en relació als següents aspectes vinculats a la intervenció:

- El plantejament general de l'activitat
- Els continguts abordats
- El format cafè-tertúlia
- L'interès/utilitat com a mare/pare
- La tasca del dinamitzador
- La valoració global de l'activitat

Alhora s'inclouen dos camps oberts on s'ofereix als i les participants la possibilitat d'explicitar observacions, comentaris i propostes de millora, així com proposar altres temes d'interès.

Presentem a continuació el resultat del buidatge dels qüestionaris recollits (4, ja que un assistent va haver de marxar cinc minuts abans): Expresssem de forma gràfica la primera part del qüestionari i anotem en els quadres posteriors el resum de les aportacions recollides.



3.2 Valoració tècnica de Sinergies

Aquest curs el **COETREN a Primària** ha començat a treballar en dos centres més que el curs passat (Pax i Tarragona), als quals cal sumar El Miracle, que (com comentàvem a la memòria del curs anterior) havia manifestat que no seguiria aquest curs, però finalment va decidir participar al programa. Així doncs, actualment participen al COETREN 13 centres de primària que han manifestat la seva voluntat de continuar el curs que ve (destacar, en aquest sentit, que més de la meitat dels centres públics de la ciutat ja participen al COETREN).

En relació a aquest creixement quantitatiu, que valorem molt positivament per com manté una progressió constant (i sostenible) al llarg dels anys, creiem molt important destacar que des del curs 2011-2012, en què es va començar a treballar en només tres centres de primària (per tant, des de llavors s'ha quadruplicat el número de centres participants), **cap dels centres que s'han anat incorporant ha deixat de participar del programa en cursos posteriors** (l'excepció en aquest sentit va ser, durant alguns cursos, El Miracle, i els dos últims anys ha tornat a participar).

Aquest creixement quantitatiu del programa, que ha suposat un augment constant del número d'intervencions i anar treballant amb un ventall de centres cada cop més ampli i divers pel que fa a zones i perfils de l'alumnat, ha anat de la mà d'un creixement constant pel que fa a les valoracions que professorat i referents fan del programa, **essent aquest curs 2018-2019 el que recull els màxims nivells de satisfacció de totes les edicions, tant pel que fa als tallers amb grups-classe** (qüestionaris de valoració per part del professorat, pàg. 22) **com al programa en el seu conjunt** (qüestionaris de valoració del programa per part de referents, pàg. 27).

Així, creixement quantitatiu i creixement qualitatiu van de la mà i es retroalimenten: som presents a més centres i aquests cada cop estan més satisfets amb el desenvolupament del programa. Aquests dos aspectes (cap abandonament i màxims històrics de satisfacció) són especialment destacables si tenim en compte que des de fa quatre edicions (període en el qual el creixement de centres participants ha estat més important), el fet de participar al COETREN suposa, per la lògica de treball lligada a la implementació del material didàctic *Una setmana per a la igualtat amb l'Edu i la Ka*, una forta implicació per part del professorat, responsable d'aquesta implementació.

Pel que fa, precisament, al material didàctic, la present memòria inclou (Annex) les valoracions de la seva segona edició (els qüestionaris de valoració els respon el professorat que implementa el material didàctic), amb la qual van treballar alguns centres al curs passat i han treballat ja la totalitat dels centres participants en aquest curs. Si comparem els resultats de les valoracions de la primera i segona edició, tot i que es mouen en nivells força similars, podem copsar la millora de les valoracions pel que fa a les fitxes d'activitats i el *Document de suport*, dos dels aspectes en els

quals es van centrar més esforços a l'hora de preparar la segona edició. Així, els canvis i novetats incorporats (en part, a partir de les valoracions recollides durant els dos primers cursos d'implementació), han estat ben rebuts per part del professorat. Per acabar, destacar que els **nivells de satisfacció amb l'experiència d'implementació del material són sensiblement superiors als de la primera edició**: si ens fixem en la pregunta que demana “valora la teva experiència en la implementació del material didàctic”, ens trobem amb un **90% de respostes situades en els dos nivells més elevats de satisfacció** (enfrent el 85% de la primera edició), mentre que el **50% del total de respostes se situen en el nivell màxim de satisfacció —molt bona—** (enfrent el 38% de la primera edició).

En definitiva, pel que fa a Primària, el COETREN segueix creixent, i recull millors valoracions per part dels centres participants a mesura que aquests augmenten.

Pel que fa al treball del **COETREN amb mares i pares**, si a la memòria del curs passat destacàvem que havia viscut una sensible millora amb l'inici de la col·laboració amb l'AMPA El Serrallo i a l'augment de participants a les LLIM, el fet que aquesta col·laboració no s'hagi continuat finalment durant aquest curs i el retorn a uns registres d'assistència molt discrets a les LLIM, suposen un nou any complicat pel que fa a aquesta línia secundària del programa. Ja són diverses edicions del programa amb moltes dificultats pel que fa a aconseguir treballar amb mares i pares, i creiem que cal reflexionar sobre aquesta línia d'actuació i replantejar-la, segurament fent una aposta per reactivar la possibilitat de treballar amb les AMPA i demanant la col·laboració de l'IMET a l'hora de difondre les intervencions que s'ofereixen a les LLIM. D'aquestes dues possibilitats, però, creiem que caldria prioritzar la primera, ja que ofereix un “valor afegit” al programa, permetent treballar paral·lelament amb l'alumnat i els seus socialitzadors de referència en aquells centres ja participants. Evidentment, la possibilitat de tirar endavant aquesta iniciativa dependrà en bona mesura de la predisposició i interès de les AMPA, i la seva capacitat de mobilitzar o convocar mares i pares, segurament molt diversa en funció del centre. Sigui com sigui, cal valorar la conveniència de potenciar aquesta línia i les vies per establir complicitats amb els agents que poden facilitar-ho.

ANNEX: Valoració del material didàctic (segona edició)

Les valoracions del professorat que ha implementat el material didàctic s'ha recollit a través d'un qüestionari *on-line*. A continuació presentem de forma gràfica els resultats corresponents a les valoracions obtingudes per part d'aquells centres que, al llarg d'aquests dos últims cursos, han implementat la segona edició del material i n'han fet la valoració (Respostes al qüestionari, N=20).

<DADES IMPLEMENTACIÓ>

1. En el marc de quines hores lectives has implementat el material?

Valors socials i cívics	60 %
Tutoria	15 %
Altres (I): Hora de lectura	15 %
Altres (II): Jornades culturals	5 %

2. Quantes sessions/hores lectives has dedicat a la implementació?

Més de 5	50 %
5	45 %
Menys de 5	5 %

3. Creus que han sigut suficients?

Sí	100 %
No	0 %

4. Quina periodicitat has escollit per a la implementació?

Setmanal: una sessió per setmana en setmanes consecutives	45 %
Aleatòria: cinc sessions sense periodicitat fixa	35 %
Diària: una sessió per dia, en una mateixa setmana	20 %

Observacions

- Temps adient. Alguns dels temes tractats ja ho havia fet en altres trimestres.
- En general l'alumnat participa i comenta les activitats a casa.
- Sessions de tarda 1 hora i mitja.
- Hora i mitja setmanal perquè amb els contes i les activitats dona lloc a intercanviar opinions i reflexions dels alumnes.
- Mitja hora a vegades és poc, però em costa trobar el moment per dedicar-li més temps degut a les "exigències" de la resta d'assignatures.
- (setmanal) Periodicitat adient. Ha anat bé.
- (diària) He preferit en una setmana per poder fer les reflexions més relacionades entre si.
- (setmanal) Tenen temps per parlar-ho a casa.

5. Quines de les següents metodologies has adoptat en la implementació? (selecció múltiple)

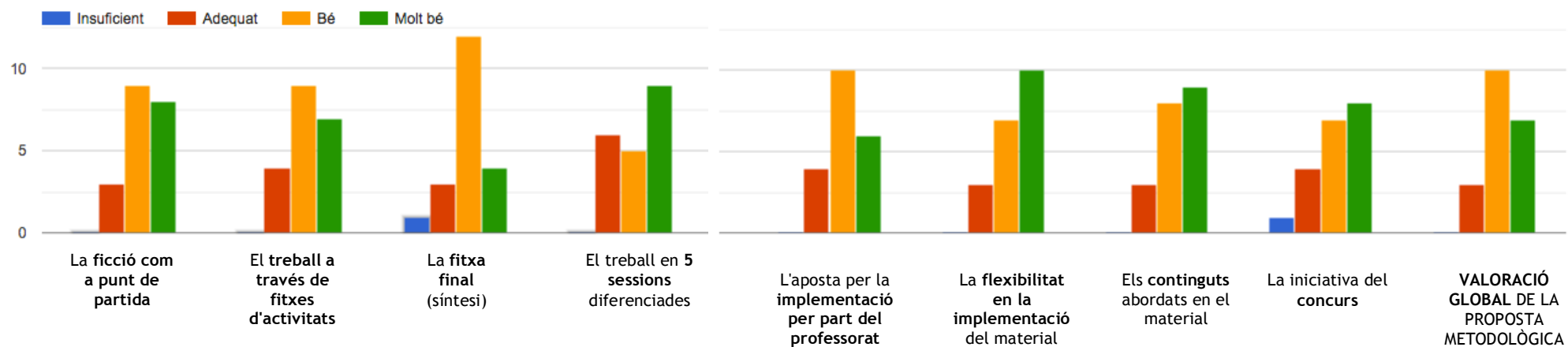
Lectura individual	20 %
Lectura en grup	80 %
Lectura a l'aula	45 %
Lectura a casa	5 %
Treball de les fitxes d'activitats individual	50 %
Treball de les fitxes d'activitats en grup	65 %
Treball de les fitxes d'activitats a l'aula	65 %
Treball de les fitxes d'activitats a casa	20 %
Projecció de la versió PDF a l'aula	20 %

Observacions

- Depenent de les fitxes he optat per diferents metodologies. Està bé poder triar la que millor vagi al grup.
- Treballar amb tota l'aula dona joc al debat
- He aprofitat per fer molta expressió oral, treball d'emocions i sobretot valoracions i treballs en grup.
- Han estat correctes i engrescadores.
- Els i les alumnes volien intervenir i expressar les seves opinions i fins i tot s'adonaven que les activitats els havia fet pensar en qüestions que no s'havien plantejat abans.
- Per fer les activitats es necessari més temps, però les metodologies estan bé.

<VALORACIÓ GENERAL>

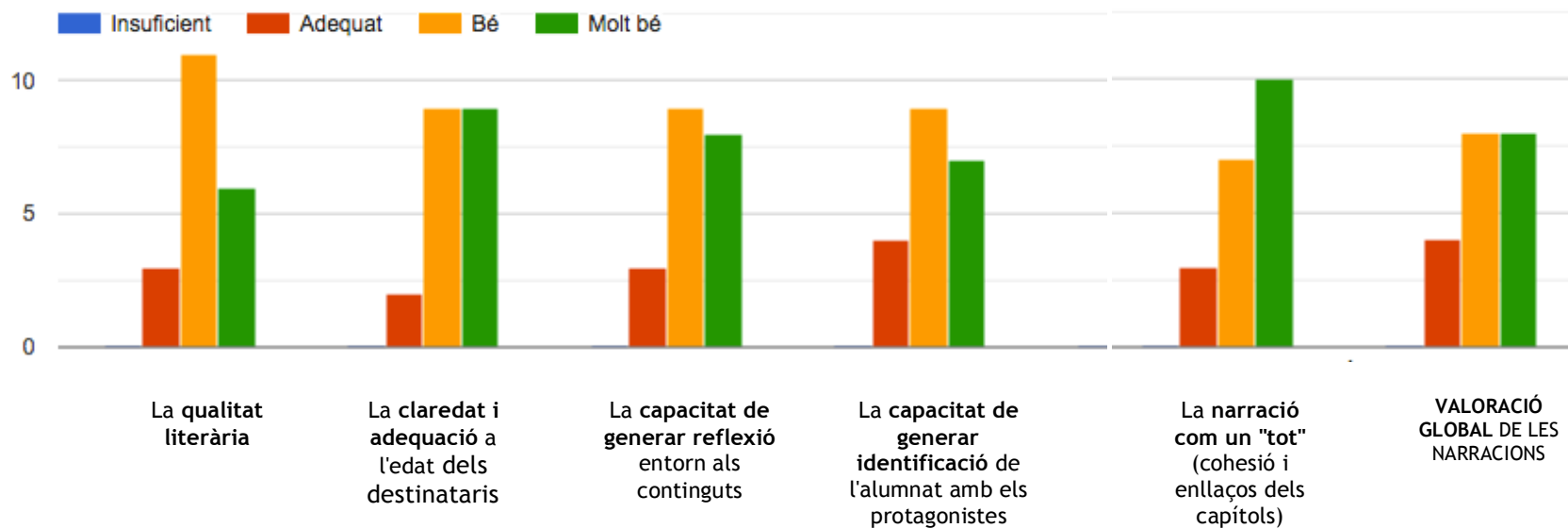
1. LA PROPOSTA METODOLÒGICA



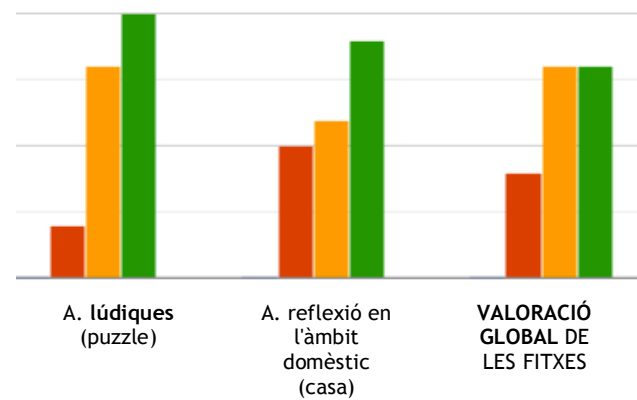
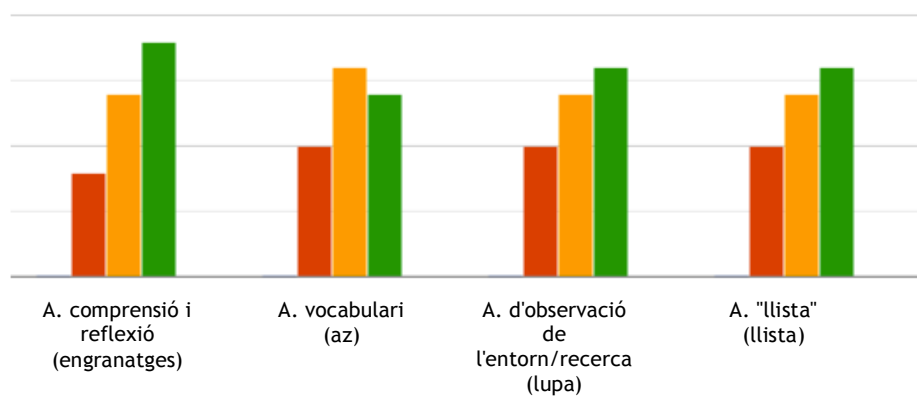
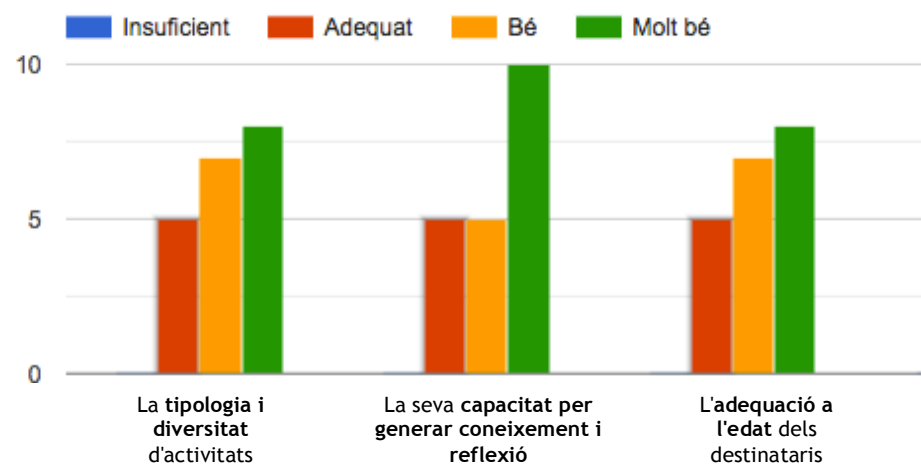
Observacions

- És un material que funciona molt bé i que s'adapta als diferents grups d'alumnat i molt adequat per cycle superior.
- Alguns temes es quedaven curts i jo he ampliat segons em semblava. Treballar amb tota l'aula dona joc al debat.

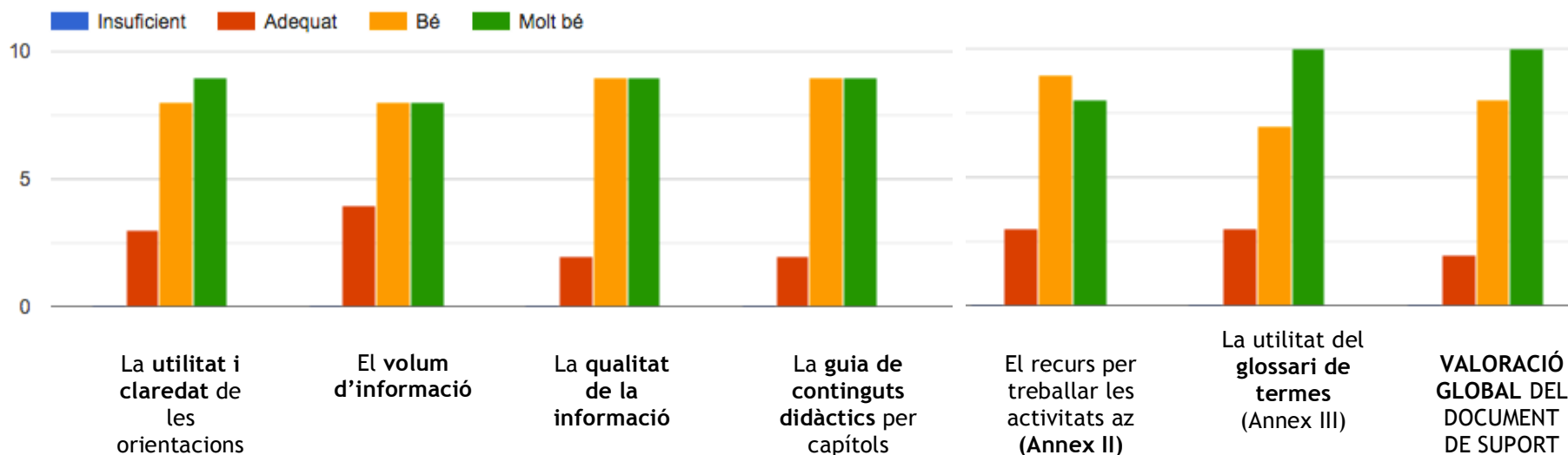
2. LES NARRACIONS (ELS CONTES)



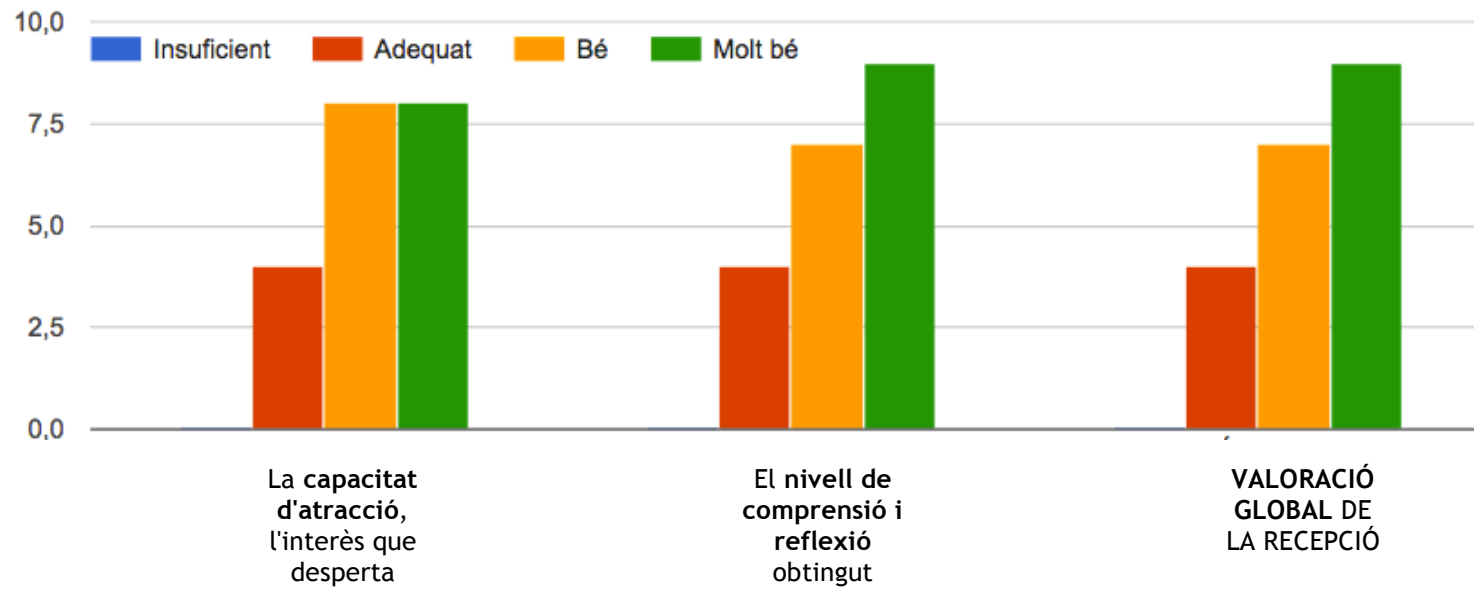
3. LES FITXES D'ACTIVITATS



4. EL DOCUMENT DE SUPORT AL PROFESSORAT

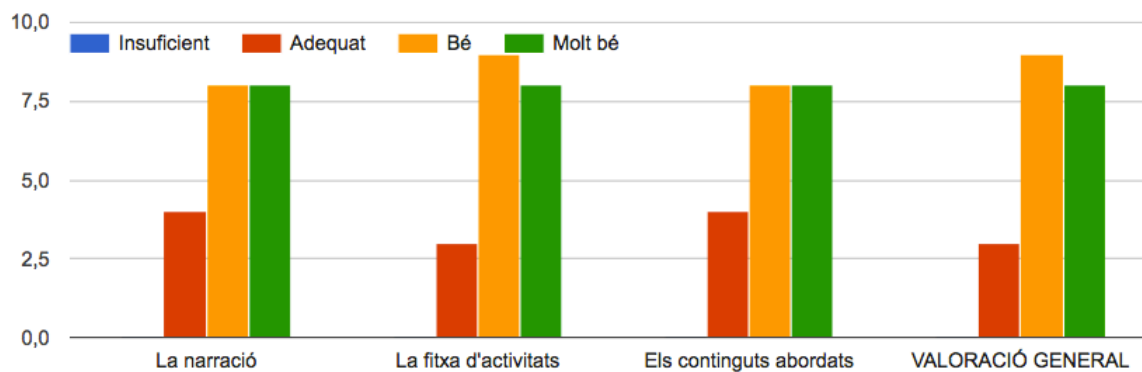


5. LA RECEPCIÓ PER PART DE L'ALUMNAT

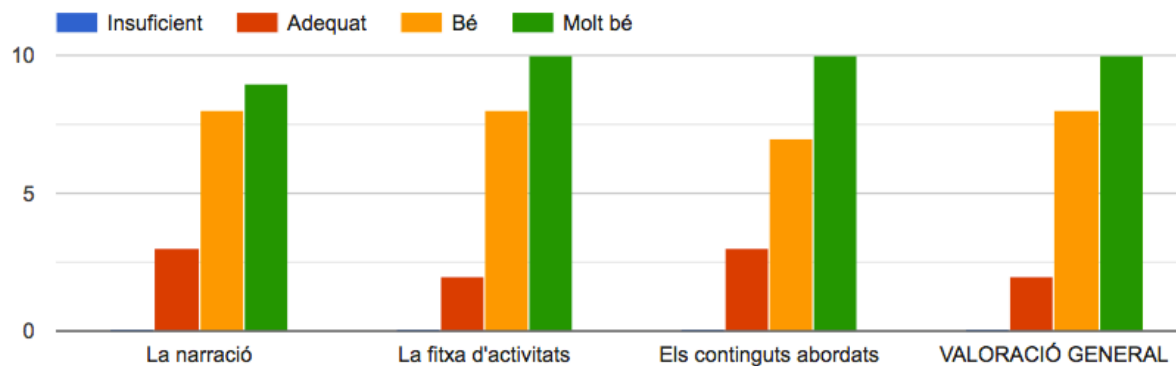


<VALORACIÓ PER CAPÍTOLS>

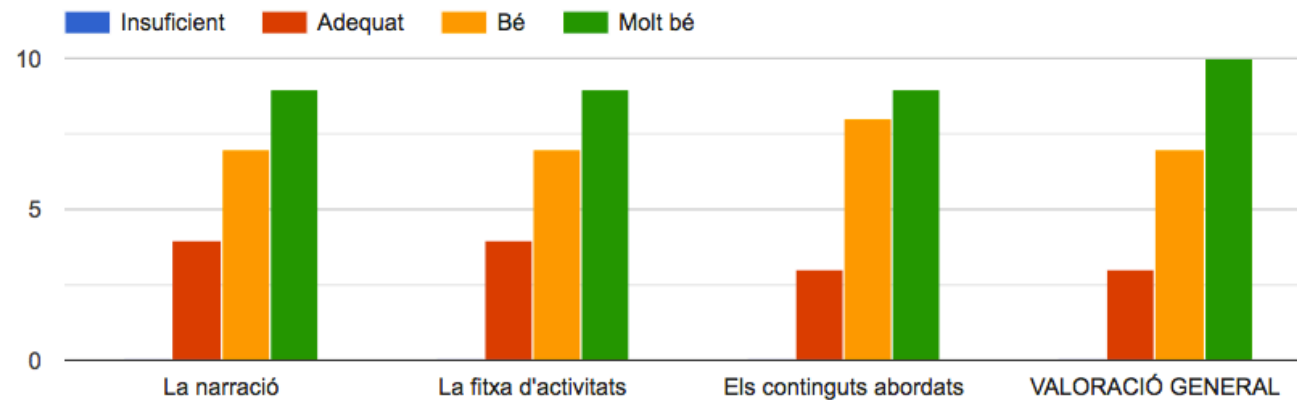
1. DILLUNS: Com cada dia



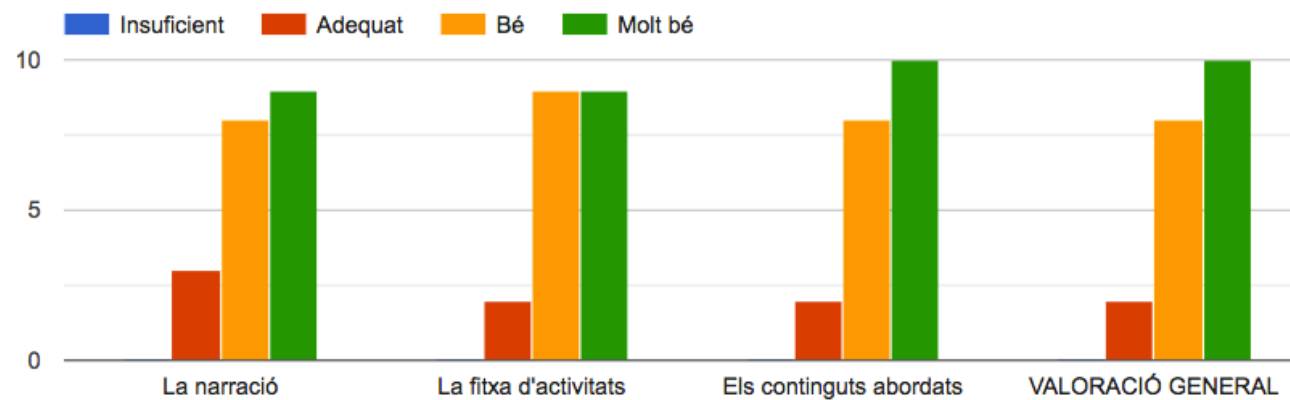
2. DIMARTS: La paret



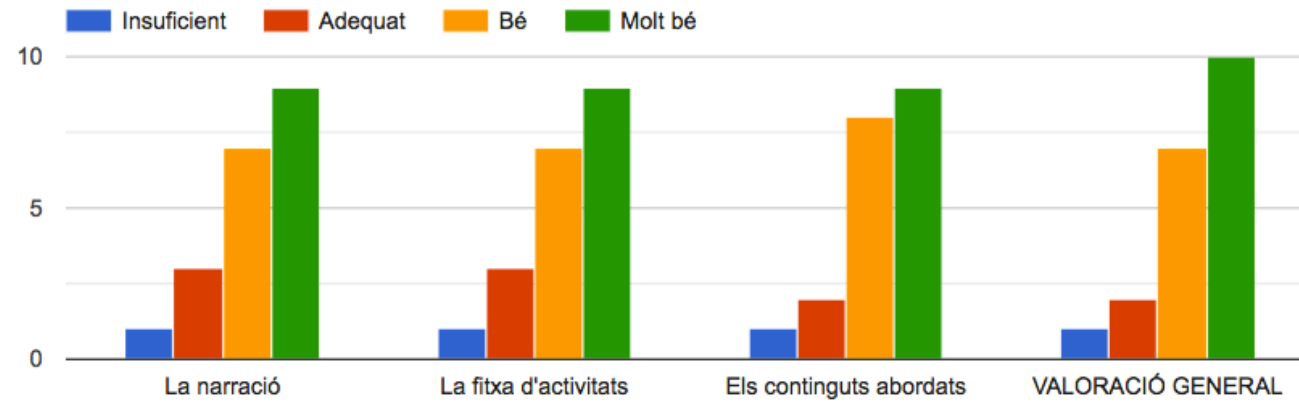
3. DIMECRES: El mirall



4. DIJOUS: De cap per avall

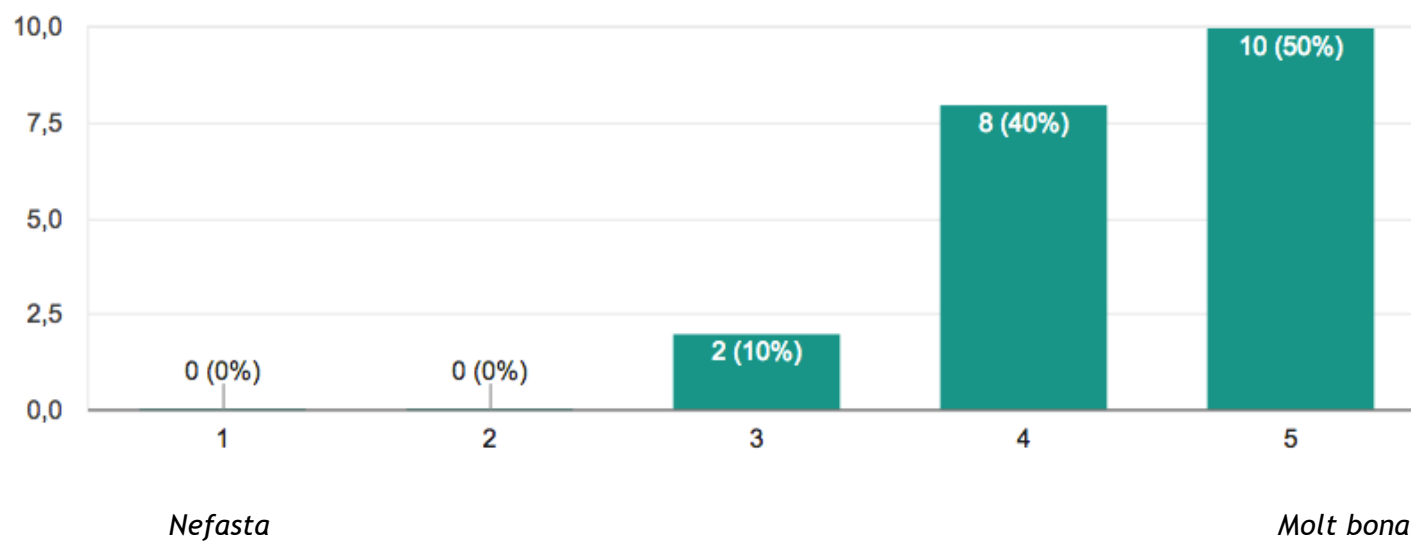


5. DIVENDRES: Alguna cosa per explicar



<VALORACIÓ FINAL>

Valora la teva experiència en la implementació del material didàctic:



Recomanaries la utilització del material didàctic

a companys i companyes de professió?

Sí	100%
No	0%

COMENTARIS/OBSERVACIONS

- És molt positiu tot el programa tant el taller que es realitza a l'escola per part del Ferran que és reflexiu i lúdic alhora, així com l'implementació del material didàctic que ofereix un ventall de activitats a partir de la història dels protagonistes i que obre als i les alumnes a observar conductes a l'escola i la societat, a debatre, a plantejar-se la possibilitat de fer canvis en el seu entorn.
- Repetiré l'experiència com a generador de debat i d'abordar temes. Potser, com a reflexió final de l'acte de lliurament de premis, donar més publicitat a l'acte, donada la seva importància. A nivell d'Ajuntament crec que es podria publicitar més i es podria donar més visibilitat a aquestes activitats i tallers.
- El material didàctic és un bon fil conductor per estirar al voltant de la temàtica sobre la igualtat. Et permet adapatar-ho a la necessitat i curiositat del grup en concret. "El conte" m'ha servit de guia durant uns dos trimestres a Valors. I també he utilitzat la temàtica en altres àrees (tipus petit projecte).