

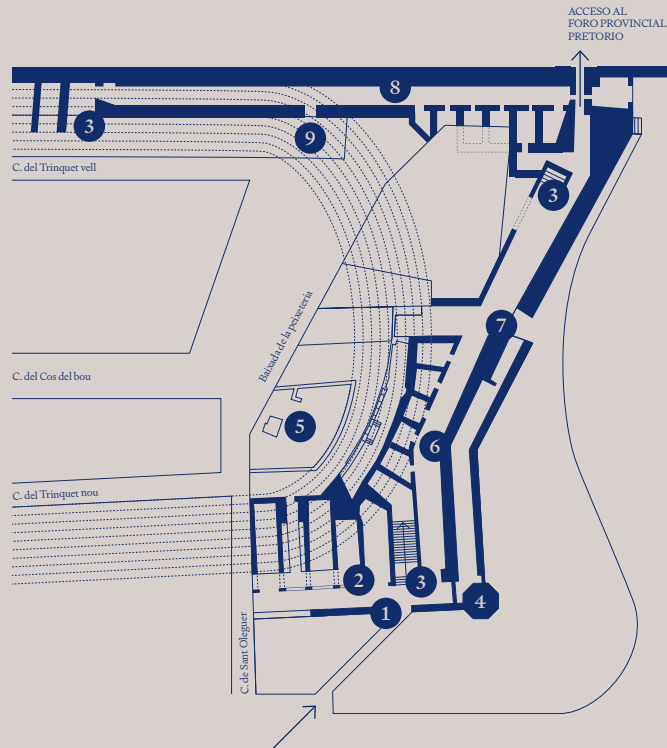
Circo romano

Castellano

Museu d'Història
Tarragona

Más información en
museuhistoria.tarragona.cat

IVIH



1. *La Muralleta* (1368)
2. Fachada del circo
3. Escalera de acceso a la grada
4. Torre de les Monges (siglo XIV)
5. Arena y podio del circo
6. Bóveda de San Hermenegildo
7. *Porta Triumphalis*
8. Bóveda longitudinal del circo
9. Restos de la grada de la calle del Trinquet Vell

El circo, edificio destinado a las carreras de carros, se considera uno de los mejor preservados de la Europa occidental. Las carreras más usuales eran las de dos o cuatro caballos: bigas o cuadrigas, respectivamente. Los carros competían en equipos o *factiones*, que se distinguían mediante colores: verde, azul, blanco y rojo.

Se construyó a finales del siglo I dC integrado en el conjunto del Foro Provincial y estuvo en uso hasta finales del siglo IV dC. Un siglo más tarde, fue utilizado como espacio residencial, y en el siglo XII se convirtió en suburbio de la ciudad medieval (el Corral), con escasas edificaciones. A mediados del siglo XIV se incorporó al interior del recinto urbano con la construcción de *la Muralleta*, que aprovecha la fachada del monumento romano.

Después de cruzar la muralla se puede ver parte de la fachada monumental, que antiguamente integraba una sesentena de arcos de medio punto. La escalera que se abre en el arco central permitía al público subir a la parte superior del edificio. La bóveda más oriental del circo, la bóveda de San Hermenegildo, también formaba parte del sistema de accesos al edificio. Esta se conserva hasta la mitad, donde se cruzaba perpendicularmente con la *Porta Triumphalis*, que daba acceso a la arena. La bóveda conducía hacia otra escalera para acceder a las localidades superiores.

A continuación, se puede entrar en una bóveda larga que sustenta el plano superior del edificio en su tramo longitudinal. A través de una obertura moderna se pueden ver los restos de la grada de la calle del Trinquet Vell. También se conservan estructuras del circo en numerosos locales de la plaza de la Font i en la plaza de Sedassos. En el otro extremo, donde ahora está el Ayuntamiento, había las *carceres*, lugar de salida de los carros.

