

— Cívic — Tàrraco

Procés participatiu per generar un mapa d'idees
que ajudi a millorar la gestió del Patrimoni

Novembre 2016



ÍNDEX

1. PRESENTACIÓ
2. OBJECTIUS
3. ESPAIS A ESTUDI
4. PROCÉS PARTICIPATIU
5. PLATAFORMA
6. CONSTRUCCIÓ MAPA
7. MAPA D'IDEES: CÍVIC TÀRRACO
8. CONCLUSIONS I IDEES

1. PRESENTACIÓ

Impulsors:

- **Fundació Tarragona Smart Mediterranean City**
- Àrea de Patrimoni de l'**Ajuntament de Tarragona**
- **Càtedra Smart City**
- **Càtedra Inclusió Social de la URV**

Què?

Projecte pilot - PROCÉS PARTICIPATIU – generació MAPA d'IDEES
- construcció d'una XARXA CÍVICA

Per a què?

Millorar la gestió de tres projectes del patrimoni històric de la ciutat
(zona del Fòrum i Circ Romà).

1. PRESENTACIÓ

Motivacions:

- Tarragona és una ciutat que viu i conviu amb un patrimoni històric integrat en el seu espai urbà.
- Tarragona és la ciutat de la història viva.
- Emocionalment el patrimoni forma part de la vida quotidiana i de la identitat col·lectiva.
- La gestió intel·ligent i participativa per viure i explicar aquest patrimoni de la millor manera possible és un dels reptes. La ciutat històrica ha de ser la ciutat del futur.

2. OBJECTIUS

- El projecte CÍVIC TÀRRACO neix amb un triple objectiu:
 - Millorar la gestió del patrimoni de Tarragona i de la presa de decisions.
 - Potenciar la participació ciutadana afegint als mecanismes clàssics de reunions i entrevistes nous elements digitals i tecnològics.
 - Aconseguir una governança pública més social, participativa i transparent.

3. ESPAIS A ESTUDI

- Àmbits d'actuació d'aquest projecte pilot
 - Pla director del Fòrum de la Colònia
 - Intervenció a la plaça dels Sesassos (Circ Romà)
 - Pla director del Circ Romà



5. LA PLATAFORMA

- Messagenes és una xarxa social contextualitzada.
- Està moderada.
- Participació via web o *mobile app*, previ registre.
- També a través de “reporters cívics”.
- La plataforma no comercialitza les dades personals.

MESSA GENES Explorar Buscar Registro Inicia sesión

CÍVIC TÀRRACO

Projecte de participació ciutadana de Tarragona

CÍVIC TÀRRACO: Pla Director del Circ
Projecte de participació ciutadana "CÍVIC TÀRRACO" del Pla Director del Circ a Tarragona
612 👁️ 8 ★ 22 ⚙️
[Ver Newsroom](#)

CÍVIC TÀRRACO: Fòrum de la Colònia
Projecte de participació "CÍVIC TÀRRACO" del Fòrum de la Colònia a Tarragona
826 👁️ 7 ★ 19 ⚙️
[Ver Newsroom](#)

CÍVIC TÀRRACO: Plaça dels Sedassos
Projecte de participació ciutadana "CÍVIC TÀRRACO" de la Plaça dels Sedassos a Tarragona
610 👁️ 7 ★ 15 ⚙️
[Ver Newsroom](#)

6. CONSTRUCCIÓ DEL MAPA

- Els participants participen en el seu context.
- El mapa d'idees és una eina per a la millora de la gestió i estarà disponible per a governants, responsables, tècnics i tota la ciutadania.

The screenshot displays the 'CÍVIC TÀRRACO' website interface. At the top, there is a banner image of the Roman Forum in Tarragona with the text 'CÍVIC TÀRRACO: Fòrum de la Colònia'. Below the banner, the page is divided into several sections:

- Categorías:** A sidebar menu with options like 'Ver todas', 'SERVIS', 'COMERÇ', 'EXPERT', 'VIENS', 'POLÍTICS', and 'Sin categorías'.
- Mediador Forum de les Colònies - 27-07-2016 22:25:** A post titled 'Mapa Final' featuring a mind map diagram with various nodes and branches.
- Reportera cívica Lala @ Fòrum - 11-07-2016 21:39:** A post with the text 'En aquest post es poden llegir tots els comentaris i les opinions de la gent entrevistada al carrer.' and a list of topics: 'INCIVISME, NETEJA, ESDEVENIMENTS CULTURALS I PUNTS D'INFORMACIÓ'.
- Reportera cívica Lala @ Fòrum - 11-07-2016 21:28:** A post with the text 'En aquest post es poden llegir tots els comentaris i les opinions de la gent entrevistada al carrer.' and the topic: 'GRATUITAT I IMPACTE VISUAL I UTILITZACIÓ'.
- TARJETAS:** A grid of six cards, each representing a different project or initiative, such as 'REPORTER CÍVIC', 'Creació d'un mapa d'idees', 'Pastissos de Crema @ Fòrum', 'Creació d'arqueologia UR...', 'Necesso i Escorbarreres@Fòrum', 'L'ESTUDIUM', 'MESSA | GENES', and 'Associació de Velles Tarragona'.

7. MAPA D'IDEES CÍVIC TÀRRACO

— *Cívic* —
Tàrraco

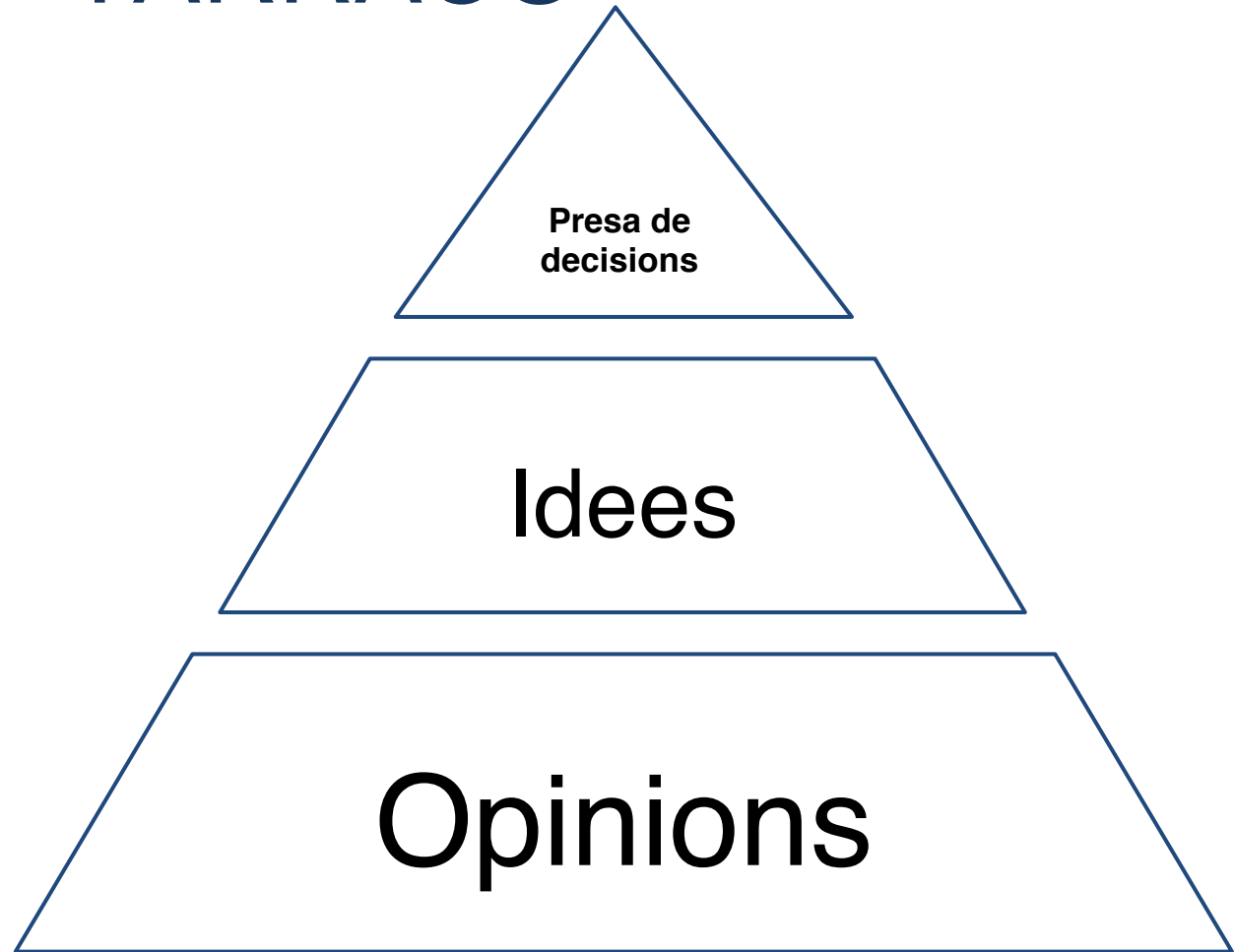
7. MAPA D'IDEEES CÍVIC TÀRRACO

D'on surten les idees?

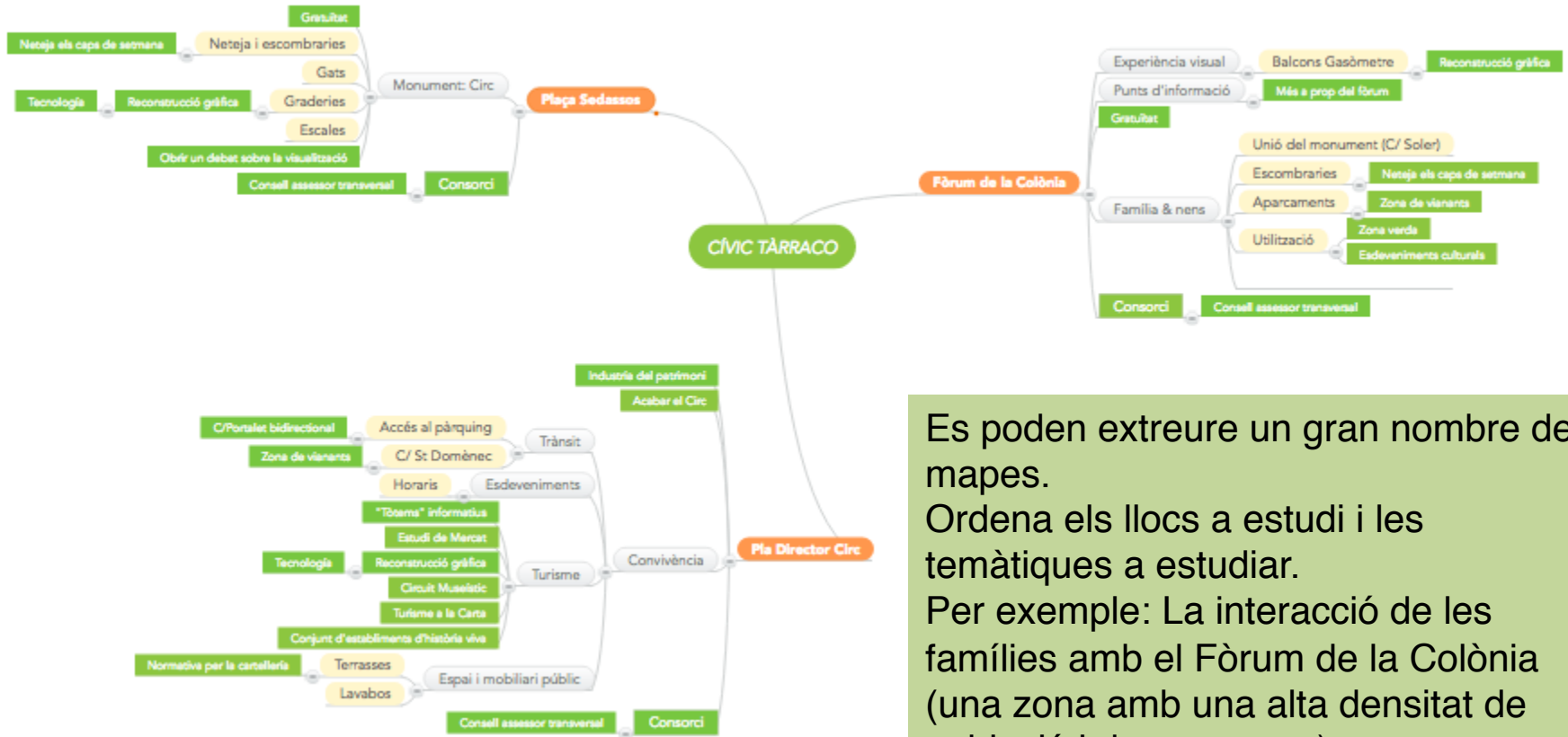
1. Comerciants
2. Experts
3. Polítics
4. Veïns
 - a. Associacionisme
 - b. Organitzacions
 - c. Individus

El Procés:

1. Enfocament obert
2. Enfocament transformador
3. Empodera la ciutadania
4. Connecta tècnics i idees
5. Permet la creació de mapes d'idees



7. MAPA D'IDEES CÍVIC TÀRRACO



Es poden extreure un gran nombre de mapes.
 Ordena els llocs a estudi i les temàtiques a estudiar.
 Per exemple: La interacció de les famílies amb el Fòrum de la Colònia (una zona amb una alta densitat de població i de comerços).

7. MAPA D'IDEES CÍVIC TÀRRACO

Consulta les idees, el seu autor i el seu context a:

www.messages.com/newscenter/participacio

Els participants interactuen en el procés de manera contextualitzada. Això permet entendre millor l'opinió de cadascú tenint en compte d'on parteix el seu punt de vista.

Per exemple:

- Comerciant de la Part Alta
- Arqueòleg Municipal
- Veí
- Artista
- Líder veïnal
- Hoteler
- Restaurador

 **Iber Arqueologia, Patrimoni i Turisme SL @ CÍVIC TÀRRACO: Pla Director**
del · 22-06-2016 12:41:31

Circuit museístic al Circ

Sobretot creiem que seria necessari un circuit a través de les restes que conformen tant la capçalera de l'edifici com la volta llarga i el tram de graderia del carrer Trinet Vell. Ara mateix, tot i la seva proximitat, es tracta de restes inconnexes entre sí, i de difícil comprensió si pensem en el públic en general. Això implicaria una millor senyalització, museització i la possibilitat de crear un itinerari per comprendre millor i poder visitar de forma conjunta tot aquest sector septentrional del circ romà de la ciutat.

IDEA: itinerari unificat i conjunt al sector septentrional del circ





7. MAPA D'IDEES CÍVIC TÀRRACO

MESSA | GENES Explorar Registro Inicia sesión

CÍVIC TÀRRACO

Projecte de participació ciutadana de Tarragona



CÍVIC TÀRRACO: Fòrum de la Colònia
Projecte de participació "CÍVIC TÀRRACO" del Fòrum de la Colònia a Tarragona

778 👁️ 7 ★ 19 🐾

[Ver Newsroom](#)



CÍVIC TÀRRACO: Plaça dels Sedassos
Projecte de participació ciutadana "CÍVIC TÀRRACO" de la Plaça dels Sedassos a Tarragona

578 👁️ 7 ★ 15 🐾

[Ver Newsroom](#)



CÍVIC TÀRRACO: Pla Director del Circ
Projecte de participació ciutadana "CÍVIC TÀRRACO" del Pla Director del Circ a Tarragona

580 👁️ 8 ★ 22 🐾

[Ver Newsroom](#)

Consulta les idees, el seu autor i el seu context

Brainstorming positiu

- Procés Públic
- Transparència
- Legitimació
- Connectar amb la intel·ligència col·lectiva no competitiva
- Creació del mapa d'idees sense desqualificacions
- Socialització de les idees

7. MAPA D'IDEES CÍVIC TÀRRACO

ALGUNES DADES OBJECTIVES:

- DURADA: 2 setmanes (recomanable 1 mes)
- PARTICIPANTS:
 - 61 targetes generades
 - 3 Newsrooms
- ENTREVISTES REPORTERS CÍVICOS
 - 34 targetes
- ACCESSOS XARXA SOCIAL
 - 13 targetes
- PARTICIPANTS PROCÉS CLÀSSIC
 - 3 targetes (38 persones)
- VISITES NEWSROOM
 - 2.000

8. IDEES:

CONCLUSIONS:

CIRC I ESPAI PLAÇA SEDASSOS

- No hi ha una especial percepció de l'estat de conservació del monument pel que fa a la materialitat (degradació de la pedra, dels morters, etc.).
- Hi ha una especial sensibilitat amb el tema de la convivència del veïnatge amb les activitats i usos de l'espai històric urbà: terrasses, sorolls, miccions, brutícia, neteja, trànsit...
- S'observa la necessitat de fer el monument més amable, més accessible al ciutadà, millorant o implementant el discurs de l'espai històric amb senyalètica, plafons, explicacions, etc.

CONCLUSIONS: FÒRUM DE LA COLÒNIA

- No hi ha una especial percepció de l'estat de conservació del monument pel que fa a la materialitat (degradació de la pedra, dels morters, etc.).
- Hi ha una especial sensibilitat amb la qüestió de fer un espai arqueològic més permeable, menys aïllat de l'entorn urbà i social. Es busca que sigui un espai públic d'accés gratuït, tot i que controlat. En la línia d'un parc arqueològic urbà (p. ex. el de l'Amfiteatre ja en funcionament) i no pas d'un parc urbà de lliure accés.
- S'observa la necessitat de fer el monument més amable, més accessible al ciutadà, millorant o implementant el discurs de l'espai històric amb senyalètica, plafons, explicacions, etc.

8. IDEES

Pla director del Circ



URBANISME I GESTIÓ

- Optar per un model de ciutat mitjana amb encant que rebi turistes sense expulsar veïns.
- Lideratge de l'Ajuntament pel que fa al model turístic i l'ús de l'espai públic.
- Redacció d'un Pla d'Usos.
- Netejar en caps de setmana, que és quan es visiten els monuments.
- Construir-hi lavabos soterrats gratuïts.
- Incentivar els bars de la zona per tal que deixin utilitzar el vàter.
- Fer el carrer Portalet bidireccional.
- Organitzar actes també durant el dia. La majoria dels esdeveniments en aquesta zona són durant la nit.
- Enfocar l'atenció en un o dos monuments per fer més fàcil d'entendre i vendre el nostre patrimoni.
- Elecció de la tipologia d'activitats prioritàries perquè atrauen diferents tipus de visitants.
- Coherència i integració de les diferents eines tècniques per la correcta interpretació, conservació i difusió de tot el conjunt monumental de la Part Alta, amb la redacció d'un nou Pla especial com eina integradora que ho garanteixi.

CONVIVÈNCIA/ ÚS

- Destinar recursos a la inspecció i control del compliment de la normativa de llicències.
- Potenciar altres espais per localitzar festes i activitats per treure pressió a aquest entorn.
- Disseny de campanyes de conscienciació sobre actituds incíviques.
- Mantenir les terrasses però harmonitzar-les. Ara mateix són lletges i totes diferents.

DIFUSIÓ/ INFORMACIÓ

- Crear un circuit amb audio-guies.
- Fer una maqueta de reconstrucció del Circ.
- Fer maquetes de la Tàrraco romana amb explicacions, que podrien ser digitals, o no, de com ha evolucionat Tarragona.
- Instal·lar tòtems informatius sobre el circ i esdeveniments i festes de la ciutat.
- Fer un estudi de mercat sobre el valor turístic del nostre patrimoni



8. IDEES

Plaça dels Sedassos

URBANISME I GESTIÓ

Posar una passarel·la des de la Baixada Misericòrdia per solucionar que els visitants no entrin a la plaça Sedassos.

Fer el monument més visible i atractiu.

Crear la possibilitat d'entrar a totes les voltes, organitzant un circuit intern per tot el circ, que s'iniciï a la capçalera, que és per on entren els visitants.

Posar una caseta amb informació i venda de tiquets a la pròpia Plaça Sedassos.

Posar cartells amb infografies.

Incloure la visita al monument a "paquets" quan la gent visita el Pretori, el Circ o l'Amfiteatre.

Carrer Sant Domènec únicament per vianants.

Reconstruir les grades del Circ.

Tornar a obrir les escales entre Sedassos i Ferrers.

Obrir un debat sobre els edificis que ocupen part de la graderia del circ per visualitzar-lo millor.

Creació d'un òrgan de decisió plural.

CONVIVÈNCIA/ ÚS

Per evitar el "botellón", tenir un horari de visites i vigilància.

Campanyes de conscienciació sobre el respecte a la via pública i els espais comuns.

Vigilància i sancions als veïns i comerciants que no compleixin la normativa.

Retirar llicències als establiments que realitzin incompliments.

No fer res contra els gats, perquè eviten altres plagues.

Campanyes de conscienciació per fer que les persones que donen de menjar als gats ho facin amb pinso sec i evitar restes que embruten.

DIFUSIÓ/ INFORMACIÓ

Fer el monument més visible i atractiu.



8. IDEES

Fòrum de la Colònia

URBANISME I GESTIÓ

Entrada pel carrer Cervantes, que és més accessible per a la gent amb diversitat funcional.

Enjardinar i il·luminar la zona i el monument.

Un projecte de millora que englobi tot el sector, fins la Plaça Ponent.

Posar al monument una tanca més actual o singular.

Netejar sovint.

Accés lliure, però que es tanqui a les nits.

Accés gratuït.

Posar nous arbres que proporcionin ombra.

Funció de parc en tant que és un monument urbà.

Les obres, que les duguin a terme aturats.

Protegir el parc, si es converteix en parc.

Posar un local o bar.

Fer un parc de nens.

Fer els carrers Soler i Cervantes, parcialment o totalment, per a vianants.

Crear un consell assessor de consens i transversal per enriquir i donar forma a les iniciatives ciutadanes.

Fer una zona verda.

Posar bancs per seure.

CONVIVÈNCIA/ ÚS

Fer el monument obert a la ciutadania.

Crear un parc amb una funció social.

Posar lones a les façanes.

Pintar les façanes de forma creativa.

Enjardinar l'interior dissenyant un recorregut que eviti la vista frontal de les façanes.

Fer concerts i esdeveniments culturals per atraure gent.

Fer un parc per gent gran, tranquil i pacífic.

Descentralitzar les activitats culturals aprofitant un espai arqueològic existent.

Vigilància amb un guàrdia de seguretat.

Explorar el potencial cultural del fòrum.

DIFUSIÓ/ INFORMACIÓ

Millorar les visites que es fan.

Fer-hi més activitats fora de Tàrraco Viva.

Afegir dibuixos i reconstruccions per entendre millor com era.

Senyalitzar i explicar-ho a través de cartells.

Planejar activitats que ho dinamitzin.

Fer intel·ligible el monument amb agradables reconstruccions gràfiques que no depenguin d'una excessiva tecnologia.