

Patrimoni Històric

Museu d'Història de Tarragona

GESTIÓ DE RECINTES

Gestió de recintes monumentals

La conselleria de **Patrimoni Històric-Museu d'Història** de Tarragona administra actualment tota una sèrie de monuments romans pertanyents al conjunt arqueològic de Tàrraco, declarat l'any 2000 Patrimoni Mundial per la Unesco, i dos edificis d'època moderna:

- Circ romà-Pretori
- Amfiteatre
- Fòrum de la Colònia
- Muralla-Passeig Arqueològic
- Maqueta de Tàrraco
- Casa Castellarnau
- Casa Canals

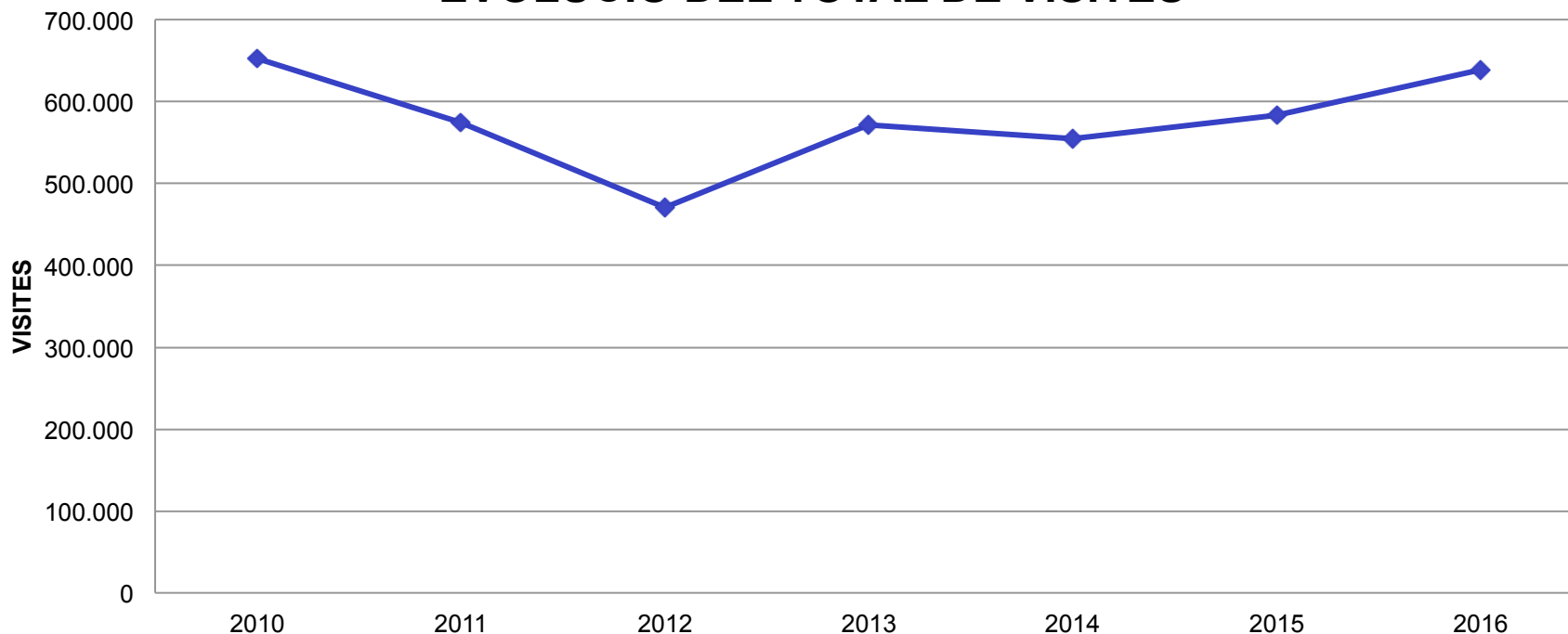
Gestió de recintes monumentals

Visites (2010-2016)

	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
AMFITEATRE	136.463	137.318	126.717	130.640,00	130.087	152.929	177.871
CASTELLARNAU	29.211	28.559	22.054	17.992,00	9.888	753	822
CIRC-PRETORI	177.075	176.604	146.491	155.321,00	159.788	169.203	208.210
FORUM COLONIA	25.007	21.938	17.354	18.663,00	17.847	27.260	36.184
EL MÈDOL	9.602	10.407	12.799	1.171,00	0	0	0
MURALLES	116.194	100.584	90.537	87.369,00	84.982	91.612	102.835
MAQUETA DE TÀRRACO	134.743	76.847	39.718	144.704,00	138.465	141.271	112.507
CASA CANALS	24.086	22.317	14.818	14.831,00	13.852	386	429
Casa de la festa			299	485,00			
Refugi			0				
TOTAL ANUAL	652.381	574.574	470.787	571.176,00	554.909	583.414	638.858

Gestió de recintes monumentals Visites (2010-2016)

EVOLUCIÓ DEL TOTAL DE VISITES



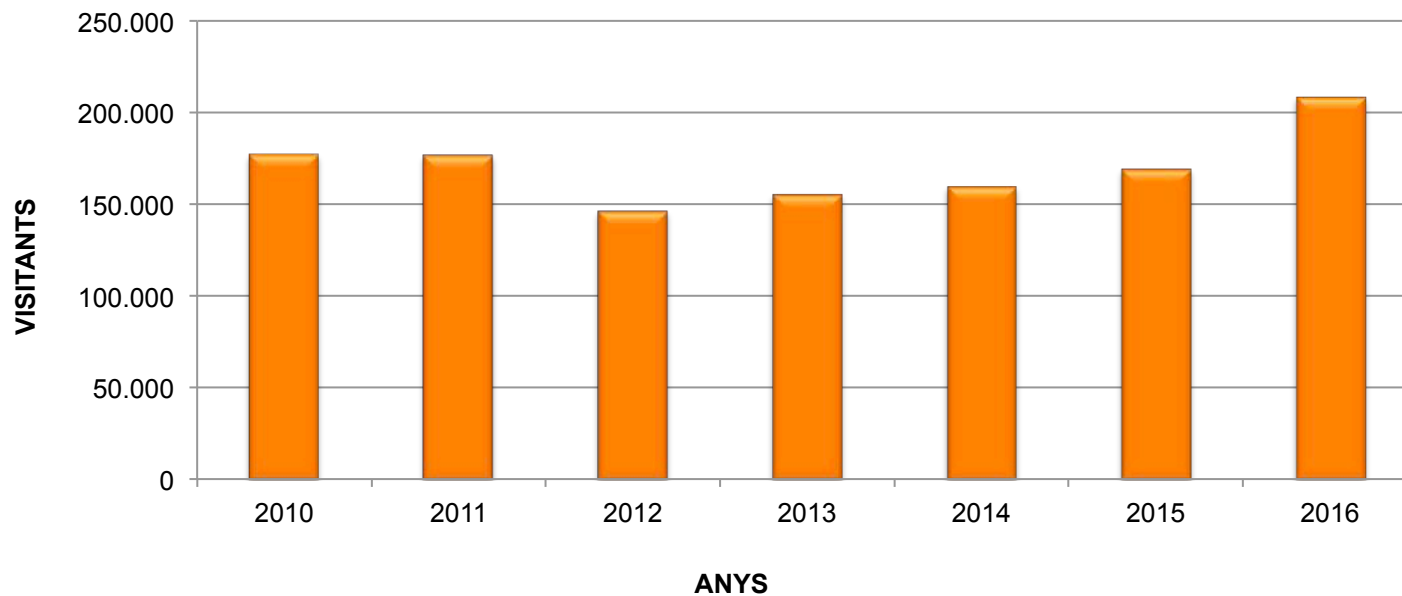
Gestió de recintes monumentals

Circ romà i Pretori

El **Circ** era l'edifici destinat a les curses de cavalls i carros i estava situat entre la Via Augusta i el fòrum de la província. Tenia una forma allargada amb uns 325 metres de longitud i fins a 115 d'ample, i es calcula que tenia una capacitat de 30.000 espectadors. El circ de Tarragona es va construir el segle I i té la particularitat d'estar situat dins la ciutat, per la qual cosa té algunes característiques arquitectòniques especials. Està considerat entre els circs més ben conservats d'Occident, tot i que part de la seva estructura continua oculta sota vells edificis del segle XIX. El **Pretori** és una torre d'època romana que allotjava les escales que permetien el pas de la ciutat baixa fins al fòrum provincial a través del circ, amb el qual està comunicat per passadissos subterranis. És un dels angles del gran rectangle de la plaça del **Fòrum Provincial**.



Gestió de recintes monumentals Circ romà-Pretori



Gestió de recintes monumentals

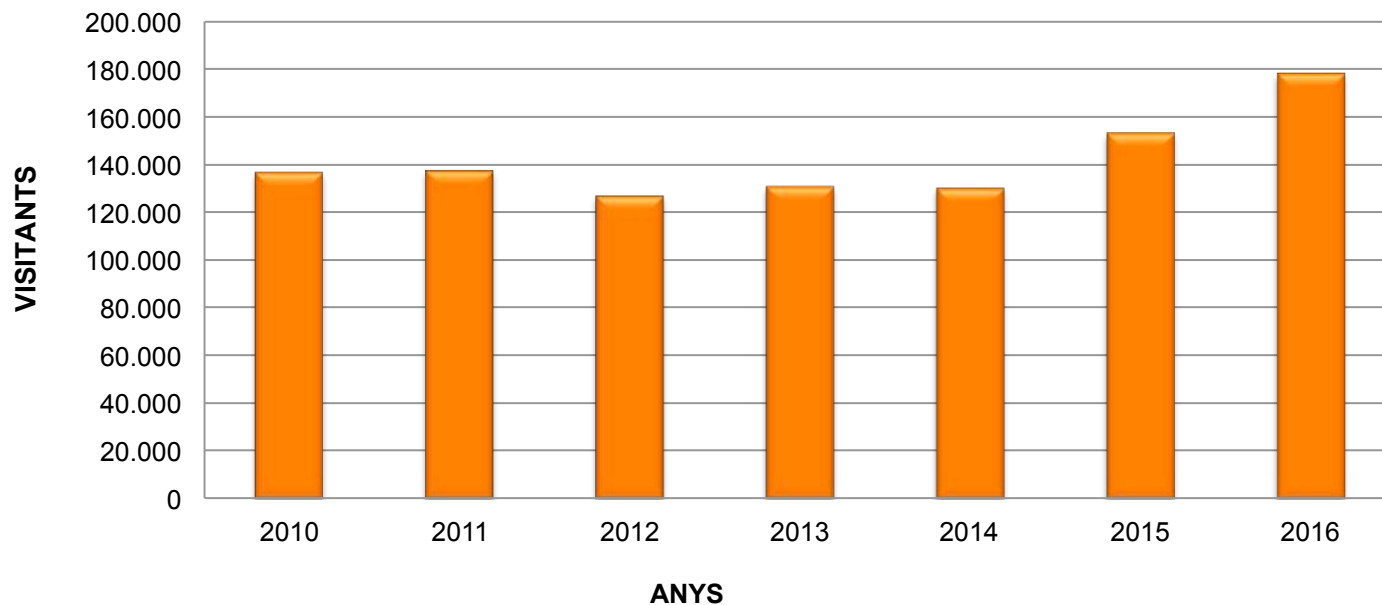
Amfiteatre

Edifici de forma oval construït el segle II a poca distància del mar, les grades del qual es van excavar a la roca. L'amfiteatre mesura 109,5 per 86,5 metres en total i hi cabien uns 14.000 espectadors. Hi tenien lloc les lluites de gladiadors i amb feres, així com les execucions públiques. L'any 259 hi van cremar vius el bisbe Fructuós i els seus diaques Auguri i Eulogi. A principis del segle VI, s'hi edificà una basílica visigòtica, sobre la qual s'establí l'església medieval de Santa Maria del Miracle.



Gestió de recintes monumentals

Amfiteatre



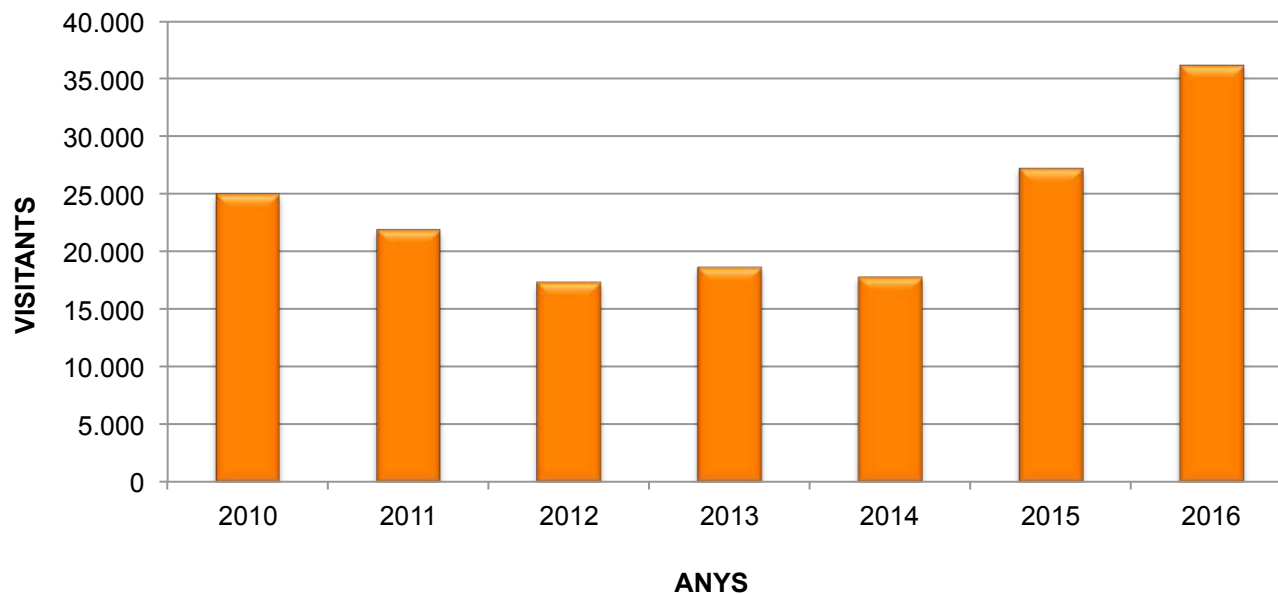
Gestió de recintes monumentals

Fòrum de la Colònia

El fòrum era el centre religiós i social de la ciutat romana. Constava d'una plaça envoltada d'edificis públics, com temples, la basílica, la cúria i els locals comercials, i també d'escultures dedicades als personatges més importants de la ciutat i de la història de Roma. En el cas de Tarragona, el fòrum fou construït aproximadament l'any 30 aC, del qual només s'ha conservat una part de la basílica, edifici de tres naus que acollia el tribunal de justícia i ocasionalment també s'hi podia reunir el consell de la ciutat. Passant una passarel·la, podem veure un petit fragment de la trama urbana de Tarragona, amb alguns carrers i cases. Gestionat pel Museu d'Història, pertany a la Generalitat de Catalunya.



Gestió de recintes monumentals Fòrum de la Colònia



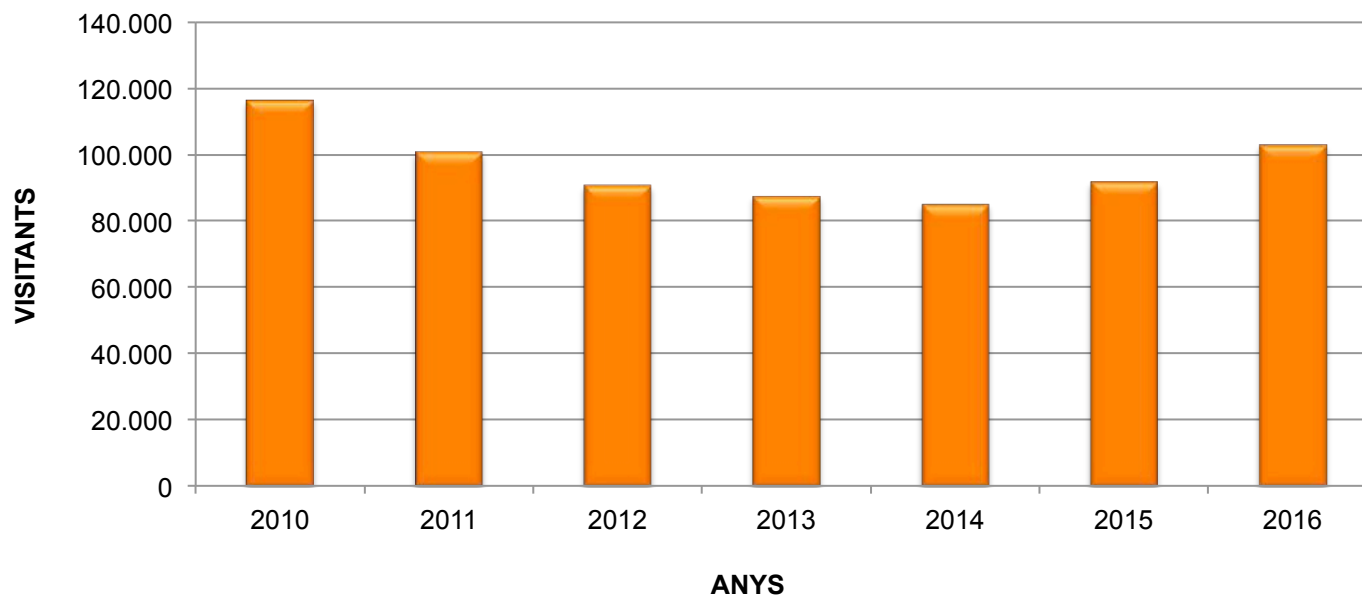
Gestió de recintes monumentals

Muralls – Passeig Arqueològic

Al segle II aC es va dotar Tàrraco d'una gran muralla que delimitava el perímetre urbà. La seva longitud era d'uns 3.500 m, dels quals se'n conserven actualment 1.100, que envolten el casc antic. Les muralles són la construcció arquitectònica romana més antiga de totes les conservades fora d'Itàlia. Entre els segles XVI i XVIII es van reforçar amb baluards, la falsa braga i els fortins exteriors, per tal d'adaptar les defenses de Tarragona a l'artilleria. El Passeig Arqueològic circula entre la muralla romana i la falsa braga moderna, entre jardins i poesies romàntiques i explicacions històriques. Destaquen la torre de l'Arquebisbe, amb notables reformes medievals, i la de Minerva, que conté l'escultura i la inscripció romanes més antigues de la Península Ibèrica.



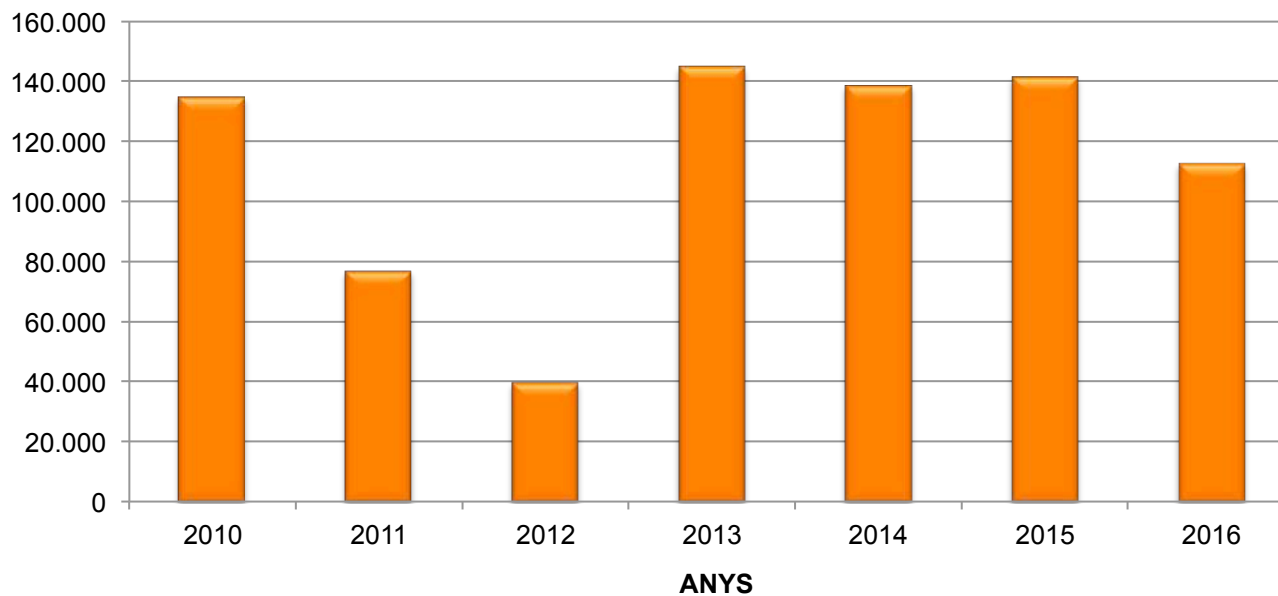
Gestió de recintes monumentals Muralls – Passeig Arqueològic





Gestió de recintes monumentals

Maqueta de Tàrraco



Gestió de recintes monumentals

Casa Castellarnau

A l'edat mitjana, el carrer Cavallers era el de la noblesa. Hi havia les cases i palaus de les principals famílies de la ciutat. Al número 14 hi ha la de la família Castellarnau, conservada com a museu. Destaca el pati, amb una escala de volta i columnes gòtiques. La casa, construïda el segle XV, ha sigut objecte de diferents reformes, i a la planta noble es poden visitar diferents sales amb estils decoratius bàsicament dels segles XVIII i XIX.

L'edifici acull actualment les oficines de la conselleria de Patrimoni Històric i també una col·lecció permanent que es configura a partir de tres grans blocs principals. El primer conjunt és el conegut com a col·lecció Molas, és el més important. El segon es correspon a les peces de l'antic museu de la ciutat, i el tercer, el formen petites donacions i compres.

Actualment es pot visitar en grup amb cita concertada per telèfon (977 24 22 20) o via correu electrònic (mht@tarragona.cat).

Gestió de recintes monumentals Casa Castellarnau



Gestió de recintes monumentals

Casa Canals

La Casa Canals, emplaçada entre el passeig de Sant Antoni, el carrer Granada i la plaça de Sant Antoni, és una de les poques cases senyoriales de Tarragona que s'ha conservat amb integritat fins els nostres dies. És un habitatge noble d'època moderna, del mateix estil que la Casa Castellarnau. Es dona la circumstància, però, que està edificada aprofitant la muralla romana construïda durant la segona meitat del segle II aC i que a la primera planta hi ha restes d'una casa del segle XIV. A més, hi ha un refugi de la Guerra Civil. El visitant pot gaudir de la planta noble, del jardí i de la terrassa amb una vista privilegiada, situada damunt de les muralles. La segona planta està habilitada com a sala de conferències, mentre que a les plantes superiors allotgen diferents exposicions temporals.

Adquirida per la família Canals a principis del segle XIX, l'any 1802 acollí el rei Carles IV i la seva esposa Maria Lluïsa quan van visitar la ciutat per inaugurar el port. L'època de major esplendor, però, va arribar a partir de 1852 amb el casament de Joaquim Canals i Maria Antònia de Castellarnau que li van donar l'aspecte actual. La casa, sense gaires modificacions, va romandre en mans de la família fins l'any 1996 quan va ser adquirida per la Generalitat de Catalunya, que va cedir-ne la gestió a l'Ajuntament de Tarragona l'any 2006. Actualment es pot visitar en grup amb cita concertada per telèfon (977 24 22 20) o via correu electrònic (mht@tarragona.cat).

Gestió de recintes monumentals

Casa Canals



