

DESCRIPCIÓ DEL FONS DOCUMENTAL DE LA COLLA JOVE DELS XIQUETS DE TARRAGONA (1978 – 2014) SEGONS LA NORMA DE DESCRIPCIÓ ARXIVÍSTICA DE CATALUNYA (NODAC)

1. ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

1.1. Codi de referència: CAT AHCT 04.06

1.2. Nivell de descripció: Fons

1.3. Títol: Colla Jove Xiquets de Tarragona

1.4. Data (es): data de creació i agregació: 1877 - 2014

1.5. Volum i suport: 8,7 metres lineals (87 capsos)
102 cintes de vídeo
3 cintes casset
Fotografies en positiu, en negatiu i diapositives
CD
DVD
Disquets
Micro SD

2. ÀREA DE CONTEXT

2.1. Nom del productor: Colla Jove Xiquets de Tarragona

2.2. Història del productor:

La Colla Jove sorgeix per la voluntat d'un grup de joves, que formaven part dels Xiquets de Tarragona, al 1979.

En un primer moment, la Colla estava formada per joves d'entre setze i vint-i-cinc anys, provinents de la Colla Xiquets de Tarragona, d'agrupacions excursionistes de la ciutat, entre d'altres. És a dir, de diferents àmbits i no només del món casteller.

Un cop constituïda la Colla, necessitaven un local per assajar, trobar canalla i un cap de colla. El local el trobaren ràpidament gràcies al Patronat Municipal de Castells. Estava ubicat en un magatzem de la Cooperativa Obrera però per les característiques de l'espai s'hagué de cercar un nou emplaçament. Per tant, es pogué assajar al patí del Teatre Metropol. Però al ser a l'aire lliure tampoc fou molt viable. Però, a finals del 1979 es comença a assajar al patí del pou de l'Ajuntament. I no fou, fins al 1981 que tingueren la seu definitiva al carrer Cós del Bou de Tarragona.

Pel que fa referència a cercar un cap de colla, els ideòlegs de la nova formació, Robert Andreu i Manel Sanromà, es va plantejar que fos Esteve Sesplugues "Pardalete", per que col·laborava esporàdicament al principi. Però per qüestions externes, la Junta provisional decidí nomenar a Manel Sanromà com a cap de colla i a Jordi Oliván encarregat de la canalla.

Encara restaven resoldre dues qüestions més. El color de la camisa i el nom de la colla. Per disputes històriques entre les diferents colles de la ciutat, el color morat no es podia utilitzar però per tecnicismes jurídics no impedia

que es podés utilitzar aquesta tonalitat per a la nova formació. I pel que fa referència al nom, s'estigué debatent i finalment es decidí per la Colla Jove dels Xiquets de Tarragona.

Actualment és considerada una colla de gamma extra quan al 2014 carregà el seu primer tres de deu amb folre i manilles durant el Concurs de Castells de Tarragona. I el 2017 descarregà per primer cop en la seva història el dos de nou amb folre i manilles a la Diada del Catllar.

2.3. Història arxivística:

El fons documental es custodià sempre a les instal·lacions de la Colla Jove dels Xiquets de Tarragona. Tot i així, els membres de la Junta Directiva van creure oportú cedir la documentació al Servei d'Arxiu i Documentació de l'Ajuntament de Tarragona part del fons per a poder ser consultada i estudiada pel públic en general.

Un cop transferida la documentació a les dependències de L'Arxiu es fa una relació de la documentació on consten: la descripció, dates i signatura topogràfica. Després de ser estudiada aquesta transferència s'elabora un quadre de classificació propi per aquest fons.

2.4. Dades sobre l'ingrés:

L'ingrés del fons fou el mes de febrer de 2015. En aquest moment, la documentació es va ubicar al dipòsit que té el Servei d'Arxiu i Documentació de l'Ajuntament de Tarragona a l'avinguda Vidal i Barraquer, s/n, Magatzem 2 – Espai Tabacalera.

3. ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

3.1. Abast i contingut:

El fons conté els documents produïts i rebuts per la Colla Jove dels Xiquets de Tarragona des dels seus inicis fins al 2014 que és quan es decideix cedir la documentació al Servei d'Arxiu i Documentació Municipal. El fons documental s'estructura en 7 apartats. Els tres primers fan referència a la gestió, organització, funcionament de la Colla i les relacions institucionals com per exemple amb el Patronat Municipal de Castells o la Coordinadora de Colles Castelleres, entre d'altres. Una documentació a tenir en compte en aquests apartats són les fitxes dels membres de la Colla, la comptabilitat, els estatuts i la gestió del patrimoni de la Colla. A continuació hi ha la biblioteca- hemeroteca, el fons audiovisual, el sonor i el d'imatges.

En quant a la biblioteca – hemeroteca hi ha un bon recull de premsa i revistes que fan referència a la Colla i al món casteller en general. Pel que fa referència als audiovisuals es pot trobar les actuacions de la colla en diferents places i fins i tot assaigs i entrevistes. Finalment, en el fons fotogràfic es poden trobar tant positius com negatius de la vida de la colla.

3.2. Sistema d'organització:

S'ha elaborat un quadre de classificació orgànic – funcional dividit en set grans nivells. El primer, reflecteix l'estructura de l'òrgan de govern, els estatuts, els socis, etc. El segon, l'administració de l'entitat, la gestió del patrimoni, la comptabilitat, les memòries econòmiques, etc. A continuació hi ha el bloc referent a la gestió de l'activitat, les relacions institucionals, és a dir, la relació amb la Coordinadora de Colles Castelleres, amb el Patronat Municipal de Castells; les actuacions, etc. Per últim, apareixen la biblioteca – hemeroteca, els enregistraments sonors i audiovisuals i les imatges.

El quadre de classificació:

1. ÒRGANS DE GOVERN
 - 1.1. Estatuts
 - 1.2. Socis
 - 1.2.1. Sol·licituds
 - 1.2.2. Fitxes
 - 1.3. Correspondència

2. ADMINISTRACIÓ DE L'ENTITAT
 - 2.1. Gestió del patrimoni
 - 2.1.1. Escriitures
 - 2.1.2. Arrendament
 - 2.1.3. Obres
 - 2.1.4. Hipoteques
 - 2.2. Comptabilitat
 - 2.2.1. Subvencions
 - 2.2.2. Pressupostos
 - 2.2.3. Contractes
 - 2.2.3.1. Subministraments
 - 2.2.3.2. Actuacions
 - 2.2.3.3. Assegurances
 - 2.2.4. Memòries econòmiques
 - 2.3. Convenis

3. GESTIÓ DE L'ACTIVITAT
 - 3.1. Relacions institucionals
 - 3.1.1. Coordinadora de Colles Castelleres
 - 3.1.1.1. Reglaments
 - 3.1.1.2. Assemblees
 - 3.1.1.3. Actes
 - 3.1.1.4. Memòria d'activitats
 - 3.1.1.5. Estudis
 - 3.1.1.6. Correspondència
 - 3.1.2. Patronat Municipal de Castells
 - 3.1.2.1. Actes
 - 3.1.2.2. Correspondència

- 3.1.3. Consell Municipal de Castells de Tarragona
 - 3.1.3.1. Reglament
 - 3.2. Actuacions
 - 3.2.1. Sortides
 - 3.2.2. Concurs de Castells de Tarragona
 - 3.3. Documentació promocional: propaganda
- 4. BIBLIOTECA – HEMEROTECA
 - 5. FONS AUDIOVISUAL
 - 6. FONS SONOR
 - 7. FONS D'IMATGES

3.3. Informació sobre avaluació, tria i eliminació:

Segons el conveni signat de comodat que fixa un període inicial de 25 anys, anant prorrogant el període de 25 en 25 anys, tota la documentació és de conservació permanent. Tot i així, l'Ajuntament podrà seleccionar aquells documents que no tenen valor cultural i històric i retornar-los al titular, o bé, procedir a la seva eliminació.

3.4. Increments:

El fons s'ha de considerar tancat per aquest període, tot i que l'entitat encara estar activa. En cas de signar un nou conveni els documents s'incorporarien al fons

4. ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

4.1. Condicions d'accés:

Les funcions i els objectius del Servei d'Arxiu i Documentació de l'Ajuntament de Tarragona són les de conservar el patrimoni documental, donar visibilitat a tota la documentació que té dipositada ja sigui amb la realització d'exposicions, publicacions, conferències, etc. Per tant, tota la documentació del fons serà consultable i es podran reproduir els documents i les imatges per a facilitar el treball i la consulta, així com la seva divulgació en publicacions i exposicions.

4.2. Condicions de reproducció:

Les condicions de reproducció estan regulades en el Reglament de l'Arxiu de l'Ajuntament de Tarragona i patrimoni documental que l'integra, en el capítol IV, articles 54 – 56. Per l'ús de les reproduccions, a més de les condicions regulades en l'esmentat Reglament, article 57, serà necessària l'autorització de la Colla Jove Xiquets de Tarragona.

4.3. Llengües i escriptures dels documents:

Majoritàriament la llengua de la documentació és la catalana, tot i així, hi ha documents escrits en castellà. Gairebé tots els documents són impresos però també, en molt poques ocasions, de manuscrits.

4.4. Característiques físiques i requeriments tècnics:

El fons està en molt bones condicions, no s'observen fongs, ni oxidació, etc. Pel que fa a les gravacions són en VHS, per tant, s'hauria de plantejar de canviar de format ja que transcorregut els anys no es podrà reproduir si no es posseeix algun mecanisme que ho permeti.

4.5. Instruments de descripció:

Està a disposició de l'usuari una relació de la documentació, on es detalla el contingut de cada unitat d'instal·lació i les dates extremes. Aquesta informació es pot consultar a l'ordinador de la sala de consulta amb el programari Excel i a la pàgina web del Servei d'Arxiu i Documentació de l'Ajuntament de Tarragona (www.arxiu.tarragona.cat).

5. ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

5.1. Existència i localització dels originals:

Els originals es conserven a les dependències municipals del Servei d'Arxiu i Documentació de l'Ajuntament de Tarragona (CAT AHCT).

5.2. Existència i localització de reproduccions:

El gran gruix de la documentació són del fons audiovisual i del fons d'imatges de les actuacions, per tant, pot haver còpies de les actuacions, dels assaigs, etc., les quals es poden trobar entre els membres dels socis de la Colla Jove dels Xiquets de Tarragona. També es poden trobar imatges dels fotògrafs locals que van cobrir durant les diferents actuacions, com per exemple Fotografia Vallvé o Chinchilla. En aquests dos casos, es poden trobar a les dependències de L'Arxiu, ja que els seus fons, també estan dipositats a les dependències municipals.

En quan a la documentació en paper és original, per tant, no existeixen reproduccions.

5.3. Documentació relacionada:

Pel que fa referència a les imatges, cal destacar que possiblement hi hagi reportatges fotogràfic del mateix esdeveniment al fons d'imatges municipal.

5.4. Bibliografia:

- Audí, Pere; Callao, Manel; Macías, Joan Ramon; "Jove Tarragona. 25 anys amunt", Cossetània Edicions, Tarragona, 2005.
- AA.VV; "Jove, Jove, Jove...! 979-1989 Deu anys d'ela Colla Jove dels Xiquets de Tarragona", Ed. Colla Jove dels Xiquets de Tarragona, Tarragona, 1990.
- Pàgines web:
 - <http://jovedetarragona.cat/>
 - https://ca.wikipedia.org/wiki/Colla_Jove_Xiquets_de_Tarragona

6. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

6.1. Autoria i data:

Servei d'Arxiu i Documentació de l'Ajuntament de Tarragona (AHCT), 2020.

6.2. Fonts:

S'ha utilitzat com a font la bibliografia citada en l'apartat de Bibliografia.

6.3. Regles o convencions:

Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC), Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció general d'Arxiu i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.