

## Descripció del fons documental del Club Gimnàstic de Tarragona (1886-2004) segons la Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)

### ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

---

<b>Codi de referència</b>	CAT AMT 04 03
<b>Nivell de descripció</b>	Fons
<b>Títol</b>	Club Gimnàstic de Tarragona
<b>Data(es)</b>	Dates de creació i agregació: 1886 – 2004
<b>Volum i suport</b>	34,9 m, paper 2267 fotografies (positius paper, b/n i color) 27 diapositives (plàstic, color) 378 postals 305 cartells

### ÀREA DE CONTEXT

---

<b>Nom del productor</b>	Club Gimnàstic de Tarragona
<b>Història del productor</b>	<p>El Club Gimnàstic de Tarragona és l'entitat esportiva més antiga de l'estat espanyol. Neix el 1886 arran de la iniciativa d'un grup de joves engrescats amb la idea de tenir un gimnàs per a desenvolupar activitats físiques. Durant els primers anys s'assenten les bases de l'estructura del club, encara amb un fort component elitista, i s'aconsegueix una xifra d'associats que permeten endegar una política de creixement esportiu. En aquest sentit, la figura de William Tarín esdevé clau per comprendre l'augment significatiu d'esports practicats entre 1910 i 1930. Aquesta filosofia de cohesió social es fracturarà amb l'entrada a escena del futbol, pal de paller del club, que aglutinarà la majoria d'esforços de la institució. Abans de la Guerra Civil l'atletisme s'havia erigit com la secció més exitosa de la institució, però un cop acabat el conflicte bèl·lic, el futbol concentrarà poder i es viurà el període més important amb l'ascens a 1a Divisió (1947/48). Els excessos econòmics portaran l'entitat a un estat crític que es traduirà amb anys de sequera i angúnies, però amb la construcció del Nou Estadi (1972) i la unió de les presidències del club i el futbol (separades a</p>

mitjan dels 50) es recuperarà l'esperit i s'obrirà una època positiva, amb l'ampliació del nombre de seccions i la celebració del Centenari del club, amb un gran número d'actes commemoratius. En l'etapa més recent s'han produït forces reformes a les instal·lacions existents (construcció d'un pavelló i oficines noves, camps de gespa artificial, renovació de l'estadi).

### **Història arxivística**

El fons documental es va custodiar sempre a les diverses oficines del club.

Els darrers anys, per motius d'espai a les oficines, es conservava part de la documentació en un magatzem de les instal·lacions esportives.

Prèviament al seu ingrés, el mesos de juny i juliol de l'any 2005, es va encaixar la documentació i es va elaborar una relació de transferència.

### **Dades sobre l'ingrés**

El Servei d'Arxiu i Documentació Municipal de l'Ajuntament de Tarragona, en compliment d'una de les seves obligacions, vetllar pel patrimoni documental de la ciutat, va proposar l'ingrés d'aquest fons documental. A principis de l'any 2005, s'iniciaren les converses entre els representants polítics i la Junta Directiva del club esportiu per tal d'ingressar el fons documental a l'Arxiu Municipal. Ingrés que es formalitzà en l'acord pres en la Junta de Govern Local de 23 de maig de 2005.

## **ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA**

### **Abast i contingut**

El fons abasta la documentació generada per aquesta institució des dels seus orígens l'any 1886 fins l'any 2004. Els últims anys resten a les oficines del club, tot i així, alguna de les sèries documentals dels darrers anys ja s'han ingressat.

A través de les sèries, que ens han arribat bastant íntegres, podem conèixer tant l'organització i gestió del club (els seus orígens, el nombre de socis, la comptabilitat, la gestió del patrimoni, etc.) com la gestió de les diferents activitats esportives que s'han desenvolupat, algunes d'elles com el futbol molt actives al llarg dels anys i d'altres efímeres com la lluita i la boxa.

El fons és una de les principals fonts per estudiar la vida esportiva i associativa de la ciutat. Pel seu abast cronològic, pel volum de socis i per les

activitats i la seva incidència a la ciutat, podem afirmar que és un fons documental que va més enllà de l'estudi de la pròpia entitat.

**Sistema d'organització**

La documentació s'ha classificat per funcions i activitats de l'entitat. El primer nivell reflecteix les funcions i el segon nivell les activitats:

**01 ÒRGANS DE GOVERN**

01.01. Assemblees

01.02. Juntes

**02 GESTIÓ ADMINISTRATIVA**

02.01 Recursos humans

02.02 Recursos econòmics

02.03 Gestió Béns immobles i  
mobles

02.04 Correspondència

02.05 Afers jurídics

02.06 Comunicació i publicitat

**03 GESTIÓ DE L'ACTIVAT ESPORTIVA**

03.01 Secció de futbol

03.02 Secció de frontó

03.03 Secció d'atletisme

03.04 Secció de ciclisme

03.05 Secció d'excursionisme

03.06 Secció de tennis

03.07 Secció de lliuta i boxa

03.08 Secció de bàsquet

**04 COL·LECCIONS FACTÍCIES**

04.01. Biblioteca

04.02. Hemeroteca

04.03. Cartells

04.04. Arxiu d'imatges

Així mateix, quan s'ha considerat convenient, s'ha baixat a un tercer nivell que es correspon a sèries documentals generades per les activitats.

**Informació sobre  
avaluació  
tria i eliminació**

Tota la documentació és de conservació permanent.

**Incrementos**

El fons correspon a una entitat en actiu per tant cal esperar nous ingressos

## **ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS**

**Condicions d'accés** La documentació és de lliure accés. Tot i així, pot quedar fora de consulta la documentació sotmesa a la legislació vigent sobre accés i protecció de dades personals.

**Condicions de reproducció** Les condicions de reproducció estan regulades en el Reglament de l'Arxiu de l'Ajuntament de Tarragona i patrimoni documental que l'integra, en el capítol IV, articles 54-56.  
Per l'ús de les reproduccions, a més de les condicions regulades en l'esmentat Reglament, article 57, serà necessària l'autorització del club Gimnàstic de Tarragona.

**Llengües i escriptures dels documents** Un alt percentatge de la documentació alterna el català i el castellà com a llengua d'ús (amb períodes on existeix un fort predomini del català – República espanyola- i d'altres on el castellà concentra el gruix documental –franquisme-).  
També apareix algun document (en la sèrie de correspondència) en altres idiomes com l'anglès, el francès o l'alemany.  
La major part de la documentació dels primers 50 anys es manuscrita. Bona part de la documentació a partir dels anys 40 és mecanogràfica.

**Instruments de descripció** A disposició de l'investigador hi ha un inventari de la documentació en suport paper. Organitzat jeràrquicament segons les signatures sistemàtiques del quadre de classificació, recull el títol de la unitat de descripció i les respectives dates extremes. Així mateix, l'inventari es pot consultar a la sala de consulta en l'ordinador en una BDades amb el programari Access.  
Hi ha un catàleg de fotografies. Hi consta: la descripció, la data, en alguns casos aproximada, l'autor, la signatura i, si s'escau, les observacions. Es pot consultar en l'ordinador en una BDades amb el programari Access.  
Per la consulta dels cartells es disposa d'un catàleg, en una BDades amb el programari Access, on hi consta: el títol, l'editor, l'autor, la data, les mides, el número de registre i, si s'escau, les observacions.

## ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

### **Existència i localització de reproduccions**

Per tal de facilitar la consulta i preservar els originals, existeix una còpia de totes les imatges en CD per consultar a l'Arxiu.

### **Documentació relacionada**

Atès que bona part de la documentació posterior a l'any 2000 encara té una vigència administrativa i/o legal, aquesta es conserva en les oficines del club.

### **Bibliografia**

RECASENS COMES, Josep M<sup>a</sup>: *Club Gimnástico de Tarragona: 1886-196*. Tarragona: Torres i Virgili, 1961.

PUJOL CAYUELAS, Enric. *NÀSTIC. Cent anys d'història (1886-1986)*. Tarragona, 1986.

PUJOL CAYUELAS, Enric. *Cent anys de futbol a Tarragona. Reflexions sobre un fet social*. Tarragona: Edicions el Mèdol, 1995.

PUJOL CAYUELAS, Enric. *Gimnàstic. La història continua*. Tarragona: Edicions el Mèdol, 2000.

## ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

### **Autoria i data (es)**

Descripció realitzada pel Servei d'Arxiu i Documentació Municipal de l'Ajuntament de Tarragona. 2005-2006.

### **Regles o convencions**

*Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de cultura, Subdirecció general d'Arxiu i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2006.