



-TEXT MODIFICAT-
Moció 8.5.
CP 29-09-2020

MOCIÓ PER TARRAGONA PER DIGNIFICAR, CONSERVAR I DIVULGAR EL PATRIMONI MODERNISTA DE LA CIUTAT DE TARRAGONA

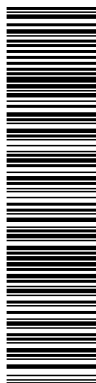
Josep Maria Jujol i Gibert (Tarragona, 16 de setembre del 1879 - Barcelona, 1 de maig del 1949) és un dels màxims exponents del modernisme, fou un arquitecte, dibuixant, dissenyador i pintor. Va ser un gran aquarel·lista i dibuixant que creava tota mena d'objectes i elements complementaris. Aquest vessant i el seu domini en l'ús de colors fan singular la seva obra, que sovint es troba complementant la d'altres arquitectes. Les col·laboracions més conegudes les va realitzar amb Antoni Gaudí. Amb tot, i malauradament, Jujol és encara avui dia més conegut per la seva tasca col·laborant amb altres arquitectes que per la seva obra en solitari.

Nombroses poblacions han impulsat, mitjançant els seus ajuntaments, diverses activitats, cicles i actes amb l'objectiu de reconèixer i difondre l'obra de Jujol i, en general, el patrimoni modernista del seu terme municipal. Multitud de municipis del Camp de Tarragona disposen de rutes modernistes que han sabut promocionar i donar a conèixer. De fet, els anys 2018 i 2019, amb motiu del 140 aniversari del naixement de Jujol, a Sant Joan Despí van celebrar l'Any Jujol140, amb un centenar d'activitats impulsades des de l'Ajuntament. Tarragona només va col·laborar amb alguna activitat d'aquesta iniciativa.

Malauradament, a la ciutat de Tarragona no existeixen aquestes iniciatives i les poques activitats que es realitzen en aquest sentit són possibles gràcies a entitats o persones alienes a l'administració local. L'obra i figura de Jujol, així com el patrimoni modernista d'altres coneguts artistes i arquitectes, continuen passant molt desapercebuts i sent poc reconeguts a Tarragona, ciutat on va néixer aquest arquitecte i exponent del modernisme.

L'any 2009 es va constituir el Consell de participació d'assessorament del municipi sobre estratègies en matèria de modernisme a Tarragona. La creació d'aquest consell perseguia diversos objectius encaminats a dignificar i divulgar el patrimoni modernista existent a la ciutat. Entre altres finalitats encara pendents de resoldre, es troben l'elaboració d'un catàleg dels edificis modernistes de la ciutat i difondre i estimular el coneixement d'aquestes obres entre la ciutadania mitjançant la creació d'estratègies i activitats de promoció.

Uns altres dels objectius pels quals va ser creat l'esmentat Consell de Modernisme són els d'assessorar a l'Ajuntament de Tarragona de forma transversal tenint en compte el paper clau de cada disciplina (patrimoni, cultura, educació, turisme, relacions ciutadanes...), així com col·laborar amb altres ciutats amb matèria de patrimoni modernista.



Tot i que molts resten amagats, oblidats i/o abandonats, a la ciutat de Tarragona existeixen actualment 55 elements modernistes. L'any 2012, membres del Consell de Modernisme, juntament amb el professor de la Universitat Rovira i Virgili (URV), Josep Bertran; i l'aleshores president del Col·legi d'Arquitectes de Tarragona, Josep Llop, van elaborar un inventari en el qual s'identifiquen 31 edificis, 16 elements i 8 béns mobles modernistes a la ciutat de Tarragona.

Els fills de l'arquitecte Jujol, Teresa i Josep Maria, desitgen cedir el llegat del seu pare. Cal garantir la correcta conservació i museïtzació de l'obra d'un dels màxims exponents del modernisme. Malauradament, però, tot i la gran importància d'aquesta qüestió, la cessió encara no ha estat possible a causa de diversos impediments. Són dues les raons que han dilatat en el temps aquest projecte. En primer lloc, la tria de l'emplaçament i la seva adequació; i, en segon lloc, l'avaluació de la despesa de l'adquisició i manteniment de l'equipament.

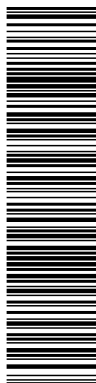
És innegable que aquesta oportunitat no es pot perdre i que és necessari acollir l'esmentat fons en un espai dedicat a l'arquitecte tarragoní on custodiar la seva obra i conservar-la per al seu estudi. Molts membres i responsables de diferents administracions, entitats i institucions comparteixen la necessitat de crear aquest espai, el Centre Jujol. Parlem, per exemple, de la Diputació de Tarragona, el Consell Comarcal del Tarragonès, l'Ajuntament de Tarragona, la Generalitat de Catalunya, la Universitat Rovira i Virgili, el Col·legi d'Arquitectes de Tarragona, el Consell del Modernisme...

Fins a l'actualitat s'han estudiat dos possibles emplaçaments per acollir l'anhelat Centre Jujol: El Teatre Metropol, projectat per l'arquitecte Jujol l'any 1908 i l'anomenada Casa de les Ànimes, immoble propietat del Col·legi d'Arquitectes de Tarragona i ubicat al carrer de l'Arc de Sant Llorenç.

La ciutat de Tarragona ha de deixar de donar l'esquena al patrimoni modernista, iniciar un projecte conjunt per dignificar i donar a conèixer l'obra existent a la ciutat i divulgar la figura i el llegat de l'arquitecte Jujol. Som la seva ciutat natal, Tarragona no es pot desentendre de la responsabilitat de conservar, preservar i difondre el llegat jujolià.

Per tots els motius exposats anteriorment, el Grup Municipal de Junts per Tarragona, **el Grup Municipal la CUP i el Grup Municipal de Ciutadans proposen** al Ple l'adopció dels següents ACORDS:

PRIMER.- Que l'Àrea de Patrimoni de l'Ajuntament de Tarragona, conjuntament amb la resta d'administracions i agents implicats, iniciï el projecte per fer realitat el Centre Jujol a la ciutat de Tarragona, un espai dedicat a l'arquitecte tarragoní on custodiar la seva obra i conservar-la per al seu estudi.



SEGON.- Que l'Àrea de Patrimoni de l'Ajuntament de Tarragona convoqui el Consell del Modernisme al més aviat possible i estableixi un calendari amb les pròximes reunions periòdiques d'aquest òrgan assessor.

TERCER.- Que l'Àrea de Patrimoni de l'Ajuntament de Tarragona elabori un pla de rehabilitació dels immobles i elements modernistes de la ciutat de Tarragona mitjançant un procés participatiu amb l'objectiu d'establir les prioritats i evitar la degradació que pateixen diversos edificis com són la Quinta de Sant Rafael i el Teatre Metropol.

QUART.- Que l'Ajuntament de Tarragona incrementi la partida del pressupost municipal destinada a executar les diferents propostes per la protecció i la difusió del modernisme a la ciutat de Tarragona.

CINQUÈ.- Que l'Àrea de Patrimoni de l'Ajuntament de Tarragona impulsi la creació de noves-rutes modernistes a la ciutat de Tarragona i augmenti la seva difusió tant als tarragonins i tarragonines com als visitants mitjançant el gran nombre de canals i espais de divulgació culturals i turístics existents.

SISÈ.- Informar d'aquests acords al Consell de Modernisme, al Col·legi d'Arquitectes de Tarragona, a la Universitat Rovira i Virgili, al Consell Comarcal del Tarragonès, a la Diputació de Tarragona i a la Generalitat de Catalunya.

A Tarragona, 18 de setembre de 2020