

Teatre Metropol > TARRAGONA

100 ANYS

TEMPORADA DE TARDOR 2009



Una tardor plena d'emocions



TARRAGONA
ES CONNECTA
AMB LA CULTURA



www.tarragona.cat

TEATRE METROPOL

Temporada de TARDOR 2009

DATES D'ABONAMENTS:

- Renovació d'abonaments: 13, 14 i 15 d'octubre
- Abonaments nous: 16 i 17 d'octubre

INICI DE LA VENDA D'ENTRADES:

- **20 d'octubre** (a partir de les 10 h)

PUNTS DE VENDA:

- Taquilles del Teatre Metropol
- Les 24 h a:
.Terminals de venda ServiCaixa
.Tel. 902 33 22 11
.www.servicaixa.com



MÉS INFORMACIÓ:

- Tel. 977 244 795 (en horari de taquilles)
- www.tarragona.cat

TEATRE METROPOL

Temporada de Tardor 2009

TEATRE

DIVENDRES 30.10.09 / 21.30 h

CANCUN

De Jordi Galceran

Direcció: Josep M. Mestres

Amb Lluïsa Castells, Lluïsa Mallol, Ferran Rañé, Toni Sevilla

Jordi Galceran, el premiat autor d'*El mètode Grönholm*, torna als escenaris amb un altre èxit, la comèdia *Cancun*.

Dos matrimonis (Remei i Vicenç, i Laura i Pau) que es coneixen des de fa vint-i-cinc anys viatgen de vacances a Cancun. Una nit, després d'unes copes de més, la Remei revela un fet del passat que va decidir la selecció de les actuals parelles, i que acaba destapant tota una sèrie de secrets i retrets. Arribats als cinquanta, amb la vida encarrilada i després de compartir vint o trenta anys amb una persona, es plantegen com hauria estat la seva vida si haguessin fet una altra elecció de parella.

Preu: 18 i 23 €

Durada: 1 h 30 min

www.fila7.com

TEATRE

DIVENDRES 06.11.09 / 21.30 h

HAMLET

De William Shakespeare

Direcció: Oriol Broggi

Amb Julio Manrique, Jordi Rico, Carme Pla, Carles Martínez, David Vert, Aida de la Cruz, Ramon Vila



Julio Manrique protagonitza una de les obres mestres de Shakespeare, un text universal i imprescindible.

Premi de la crítica 2009 a la millor interpretació

Situada a Dinamarca, aquesta història intrigant explica com el príncep Hamlet es venja del seu oncle Claudi, que ha assassinat el seu pare, el rei, per casar-se amb la reina i ser el governant del país. El director Oriol Broggi fa una versió propera del clàssic de Shakespeare però mantenint la força i l'esperit del text original —en què s'exploren temes com la bogeria, la traïció, la venjança i la corrupció moral—, gràcies en part a l'excel·lent interpretació dels seus protagonistes, encapçalats per Julio Manrique i fins a sis actors més. Els actors ballen, canten, reciten, ploren i fan una festa davant els espectadors perquè se senten lliures davant Shakespeare.

En col·laboració amb: Tardor Literària



Col·labora: Jornada de reflexió "Joves i teatre". Organitzada per: Grup de Teatre Vis de Vanadi (25è aniversari) i Institut de Ciències de l'Educació de la URV.

Preu: 15 i 18 €

Durada: 2h. 55 min. (amb intermedi)

www.laperla29.cat

MÀGIA

DIJOURS 12.11.09 / 21.30 h

JUAN TAMARIZ

MAGIA POTAGIA

El gran Juan Tamariz es presenta per primer cop al Metropol, en un nou espectacle caracteritzat per l'humor participatiu, l'espontaneïtat i el virtuosisme de sempre.

Més de trenta anys de carrera artística com a mag i l'elogi unànime del públic i dels companys de professió són dues cartes de presentació del mag andalús Juan Tamariz. El darrer premi que ha rebut ha estat enguany a Pequín, premi especial concedit per la FISM (Federació Internacional de Societats Màgiques) per la seva contribució a la teoria i filosofia de la màgia. En el seu darrer espectacle, les endevinacions, prediccions i operacions de cartomàgia ens confirmen que l'ull humà és molt més lent que les mans de Tamariz. Un espectacle que combina humor i il·lusionisme i aconsegueix fer petar de riure grans i petits.

En col·laboració amb: Festival Teatre Màgic

Preu: 15 i 18 €

Durada: 1 h 20 minuts

www.teatremagic.es

www.juantamariz.com

www.magiatamariz.com

TEATRE

DIVENDRES 13.11.09 / 21.30 h

LA INFANTICIDA - GERMANA PAU

De Víctor Català

Direcció: Josep M. Mestres

Amb Emma Vilarasau, Àngels Gonyalons, Oriol Ruiz

Emma Vilarasau i Àngels Gonyalons interpreten magistralment aquestes dues peces de Víctor Català.

La infanticida, interpretada per Emma Vilarasau, és un monòleg dramàtic d'una jove camperola que ens narra la seva història des de la cel·la del manicomi on l'han tancada. Vilarasau es retroba amb un personatge que ja va interpretar fa disset anys.

Germana Pau, interpretada per Àngels Gonyalons, ens descobrirà una peça dramàtica inèdita als escenaris, que ens narra els sentiments d'odi i enveja per un desig insatisfet des d'una cel·la d'una casa de curació, assistida per germanes paüles, on hi ha un home malalt de qui s'ocupa la Germana Pau.

En col·laboració amb: Tardor Literària



Preu: 15 i 18 €

Durada: 1 h 20 minuts

www.teatreroomea.cat

www.grupfocus.cat

TEATRE

DIVENDRES 20.11.09 / 21.30 h
UNA COMÈDIA ESPANYOLA

De Yasmina Reza

Direcció: Sílvia Munt

Amb Ramon Madaula, Xicu Masó, Mònica Randall, Maria Molins, Cristina Plazas



Ramon Madaula encapçala un repartiment de luxe en l'obra més ambiciosa de Yasmina Reza, autora de grans èxits com ara *Arte* o *Un Déu salvatge*.

Yasmina Reza —autora d'*Arte*, *Tres versions de la vida* i *Un Déu salvatge*, entre d'altres— va dir sobre *Une pièce espagnole* (2004) que era la millor obra que havia escrit i també la que més li havia costat. Amb l'habilitat que la caracteritza per treure a la superfície la bèstia que tots portem a dins, Reza ens fa una dissecció dels vincles familiars i del món del teatre a partir d'un grup d'actors que assagen un text d'un autor espanyol. Els embolics professionals es fonen i es confonen amb els de la convivència familiar en una estructura similar a la de les nines russes. El muntatge es va estrenar la temporada passada a Madrid amb un gran èxit de públic i de crítica, i recentment ha fet temporada al Teatre Nacional de Catalunya.

En col·laboració amb: Tardor Literària



Preu: 18 i 23 €

Durada: 1 h 40 minuts

www.bitoproduccions.com

MÚSICA

DISSABTE 21.11.09 / 21.30 h

QUICO EL CÉLIO, EL NOI

I EL MUT DE FERRERIES

OCO!



Els 'Quicos' tornen el Metropol amb *OCO!*, el seu darrer treball, per oferir-nos un concert ple d'humor i bona música.

"Oco!" és la manera en què a les Terres de l'Ebre ens referim col·loquialment a un perill: la mirada alerta per a un món que ens preocupa però que mai no ens ha deixat d'il·lusionar. Així presenten Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries el seu setè treball discogràfic, on parlen del canvi climàtic, la destrucció del paisatge o el preu altíssim de l'habitatge i reflexionen sobre el privilegi de viure a la cruïlla entre les Terres de l'Ebre, el Maestrat i el Matarranya, amb la seva similar forma de viure, treballar i xalar.

Preu: 14 €

Durada: 1 h 30 minuts

www.tubalespectacles.com

DANSA

DIUMENGE 29.11.09/ 19 h

ESTRENA

COMPANYIA PLAN B i

INCIDENCE CHORÉGRAPHIQUE —ballarins de l'Òpera de París—

INTERCANVIS

La Companyia Plan B presenta el seu darrer espectacle, *Intercanvis*. Una vetllada única en què podrem gaudir d'un programa variat de dansa, clàssica, neoclàssica i contemporània, a càrrec de ballarins de l'Òpera de París i de la Companyia Plan B.

La Companyia Plan B, dirigida per Arantxa Sagardoy i Alfredo Bravo, proposa una vetllada d'*Intercanvis*, protagonitzada per dues companyies: Plan B i Incidence Chorégraphique. Plan B estrenarà una nova coreografia i Arantxa Sagardoy ballarà la peça "L'olor de l'absència" al costat d'Aurélien Houette, de l'Òpera de París.

Incidence Chorégraphique és una companyia formada per ballarins del Ballet de l'Òpera de París que, sota la direcció de Bruno Bouche, proposen un variat programa amb la creació coreogràfica d'obres de dansa clàssica, neoclàssica i contemporània.

Amb aquest nou espectacle, la tarragonina Arantxa Sagardoy acabarà un any ple d'èxits i reconeixements, en què ha fet d'assistent de coreografia de José Martínez a l'Òpera de París, amb una peça que ha estat guardonada amb el premi Benois de la Dance —considerats els Oscars de la dansa—, ha ballat amb la Companyia Incidence Chorégraphique a Israel i ha coreografiat per al New York Summer Dance International.

Darrerament ha estrenat dues coreografies amb el Jove Ballet d'Alcobendas - Fundació Víctor Ullate, dirigit per Víctor Ullate, i ha guanyat el Premi Tarragonès de Creació 2009, Lucius Anneus Florus, que atorga el Consell Comarcal del Tarragonès.

Companyia resident a Tarragona. Companyia col·laboradora amb Tarragona 2016.

Preu: 15 €

Durada: 1 h 20 minuts

www.planbdanza.com

TEATRE

DIJOURS 03.12.09 / 21.30 h

LAS GALLEGAS

Direcció: Álex Navarro

Amb Lola González i Coral Ros



A la frontera entre el clown i el teatre còmic, *Las Gallegas* ens mostren un funeral entranyable i delirant que ha estat un dels grans èxits de la darrera Fira de Tàrraga.

A la frontera entre el clown i el teatre còmic, *Las Gallegas* ens descobreixen la seva particular visió d'un viatge a través de la mort.

Apareixen a l'escenari del seu propi funeral, alienes a la seva nova realitat. Uns cendrers grans, unes fotos, uns vestits cremats i una família "molt especial" les condueixen a descobrir la veritat: "No és gens fàcil aprendre a estar mort". Però la Lolita i la Corina s'adapten sense complexes a qualsevol esdeveniment, es sorprenen davant les revelacions de secrets ocults, gaudeixen de noves alliberacions... Una guia inesperada les ajudarà a desvetllar els secrets de "l'altra vida".

Comèdia i clown ens acompanyen en el viatge de *Las Gallegas* des del seu funeral fins a la seva transformació en fantasmes professionals.

Preu: 8 €

Durada: 1 h

www.lolitaacorina.com

TEATRE

DIVENDRES 11.12.09 / 21.30 h

DISSABTE 12.12.09 / 19 h

CTN TRONO VILLEGAS

ALMENYS NO ÉS NADAL

De Carles Alberola

Amb Isabel Sans, Menuda Tapias, Pere Navarro i Cristina Casanova

Assessorament artístic: Oriol Grau

ESTRENA

Torna Trono Villegas per oferir-nos una reflexió profunda i irònica, amb grans dosis d'humor i de tendresa, sobre el que eufemísticament anomenem "tercera edat".

Sofia i Encarna, dues velles que fa anys que comparteixen habitació en una residència per a la gent gran, viuen les seves vides amb absoluta normalitat, però també amb la secreta amargor de saber-se completament inútils per als altres, per als de fora. Trono Villegas torna als escenaris, i ho fa amb una de les obres de més èxit de Carles Alberola: *Almenys no és Nadal*. Aquesta tragicomèdia fa una reflexió profunda i irònica, amb grans dosis d'humor i de tendresa, sobre el que eufemísticament anomenem "tercera edat". El Col·lectiu de Teatre Necessari Trono Villegas torna amb Isabel Sans —la tieta Lurdes del mític *Malalts de tele*—, Menuda Tapias, Pere Navarro i Cristina Casanova.

Preu: 12 €

Durada: 1 h 15 minuts

www.trono-villegas.com

TEATRE

DIUMENGE 13.12.09 / 18.30 h

LA MATERNITAT D'ELNA

D'Assumpta Montellà

Dramatúrgia: Pablo Ley

Direcció: Josep Galindo

Amb Rosa Galindo

Pianista: Luc-Oliver Sánchez



Un espectacle teatral sobre una història real i corprenedora que ens ha emocionat a tots.

La Maternitat d'Elna recull uns fets històrics que tenen lloc al final de la Guerra Civil, quan l'exèrcit republicà es retira davant de l'última embranzida de l'exèrcit franquista, i comença l'exili de centenars de milers de persones que van fugir al país veí. L'espectacle, basat en el llibre homònim d'Assumpta Montellà, mostra el drama de l'exili i les dificultats que assumien les dones embarassades que havien de patir el part en pèssimes condicions higièniques, alimentàries i de salut als camps de refugiats francesos. *La Maternitat d'Elna* és un espectacle teatral concebut com un conte per a adults que relata la història de les mares des de la sortida del país fins a la seva experiència a la maternitat.

Aquest espectacle compta amb dues activitats complementàries, una exposició i una conferència, al Palau de Congressos, que permetran ampliar el nostre coneixement sobre aquells fets històrics.

Activitats Complementàries al PALAU DE CONGRESSOS:

- **EXPOSICIÓ "La Maternitat d'Elna. Bressol de l'exili 1939-1944" . Del 16 de novembre al 13 de desembre. Accés lliure.**
- **CONFERÈNCIA d'Assumpta Montellà, historiadora i autora del llibre "La Maternitat d'Elna". 20 de novembre a les 19 h. Accés lliure.**

Preu: 12 i 15 €

Durada: 1 h 15 minuts

TEATRE FAMILIAR

DISSABTE 26.12.09 / 18.30 h

DIUMENGE 27.12.09 / 18.30 h

CIA. LA GOLFA

ELS PASTORETS DE TARRAGONA

De Josep M. Folch i Torres

Versió de Josep Bargalló

Els Pastorets de Tarragona, de la Companyia La Golfa, uneixen la tradició de l'obra de Josep M. Folch i Torres amb el text adaptat i "tarragonitzat" de Josep Bargalló. Així, les forces malignes es reuneixen al Pont del Diable, davant dels ulls esbatanats de dos joves tarragonins —en Lluquet i en Rovelló— que han estat estranyament abduïts del seu llit la nit de Nadal.

Així, les peripècies dels dos rabadans de Folch i Torres es traslladen a la nostra ciutat, sense perdre l'essència de la història original però mantenint l'atenció de pares, avis i fills amb les malifetes d'en Satanàs, la ironia dels diàlegs (fent, de passada, un repàs a la situació actual de la ciutat) i la lluita del bé i del mal amb un final més que previsible...

Preu: 5 € (menors de 12 anys) / 7 € (adults)

Durada: 2 h 30 minuts

TEATRE FAMILIAR

DISSABTE 02.01.10 / 18.30 h

DIUMENGE 03.01.10 / 18.30 h

ASSOCIACIÓ LA SALLE

ELS PASTORETS

De Josep M. Folch i Torres

Des de fa més de mig segle l'Associació La Salle representa a la nostra ciutat el clàssic nadalenc per excel·lència. Enguany els textos de Josep Maria Folch i Torres tornaran a cobrar vida, en dues sessions, de la mà dels actors i actrius d'aquesta companyia tarragonina, que continuarà la seva línia de tradició, guardant fidelitat absoluta a les paraules del dramaturg català i presentant una escenografia i un vestuari molt acurats.

Preu: 5 € (menors de 12 anys) / 7 € (adults)

Durada: 1 h 30 minuts

METROPOL FAMILIAR

TEATRE

DISSABTE 07.11.09 / 19 h

MARCEL GROS

INVENTARI



Marcel Gros, un dels pallasos més importants del nostre país, ens porta un espectacle sorprenent, aclamat per crítica i públic.

Senyores i senyors, per a tots vostès, l'animal més animal de tots els animals!

Per a tots vostès... el PALLASSO!

En aquest espectacle, Marcel Gros busca constantment la complicitat del públic per provocar una cosa tan natural i tan vital com és el riure. Per a això és capaç d'inventar-se històries, capgirar la realitat i fer participar tothom de la seva imaginació...

Premi Caixa Catalunya al millor espectacle de La Mostra, Fira de Teatre Infantil i Juvenil d'Igualada

Espectacle recomanat a partir de 3 anys

Preu: 4 € (menors de 12 anys) i 6 € (adults)

Durada: 1 h

www.marcelgros.com

DANSA

DISSABTE 19.12.09 / 19 h

ESTRENA

COMPANYIA PLAN B

LA BELLA DORMENT

Coreografia: Arantxa Sagardoy

Videocreació: Alfredo Bravo

La fantasia, l'humor i la tendresa de *La bella dorment*, en una recreació amb música clàssica i coreografia contemporània, a càrrec d'una companyia amb sis ballarins.

Després de l'èxit assolit les dues darreres tardors amb l'espectacle *La ventafocs*, la Companyia Plan B torna en aquestes dates prenadalenques per oferir-nos un espectacle de dansa sobre el popular conte de *La bella dorment*.

La companyia tarragonina ha comptat de nou aquest any, amb la col·laboració de les escoles de dansa de la ciutat per al disseny del vestuari que s'ha realitzat mitjançant un concurs entre alumnes de 7 a 9 anys.

Companyia resident a Tarragona. Companyia col·laboradora amb Tarragona 2016

Espectacle recomanat a partir de 3 anys

Preu: 4 € (menors de 12 anys) i 6 € (adults)

Durada: 1 h

www.planbdanza.com