



PRIMAVERA LITERÀRIA 2018

lletrestgna@tarragona.cat
ENTRADA GRATUÏTA

www.tarragona.cat

CASA
DE LES LLETRES

Escola de
Lletres
de Tarragona



VIURE ÉS UN BUMERANG

Sobre la poesia d'Isabel Ortega

Dimecres, 13 de juny, a les 19.30 h.

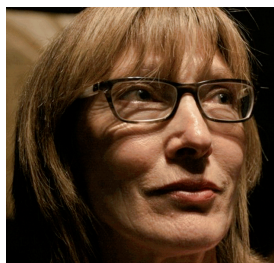
Escenari del Teatre Metropol

TARRAGONA
CEC 2018

AJUNTAMENT DE
TARRAGONA


www.tarragona.cat 

ISABEL M. ORTEGA RION



Isabel M. Ortega Rion (Tarragona, 1955) és llicenciada en Psicologia i en Filosofia. S'ha dedicat professionalment a l'ensenyament de la llengua i la literatura catalanes a secundària, especialment a l'IES-SEP Esteve Terradas de Cornellà de Llobregat. També ha treballat, dins del Seminari Filosofia i Gènere de la Universitat de Barcelona, amb Anna Berenguer, en la traducció de l'obra de

Simone Weil, de la qual ha publicat el recull *Escrits sobre la guerra* (Edicions Bromera, 1997). Ha obtingut el 12è Premi Ramon Comas i Maduella de poesia dins els Premis Literaris Ciutat de Tarragona (2001). Conjuntament amb Albert Tomàs, ha publicat la novel·la *Viatge d'anada* (Eumo Editorial, 1995). Habitual en els cercles poètics, l'any 2002 va participar a *La Nit de la Poesia. 11 poetes a la Vaqueria*. Com a poeta i en format de llibre ha publicat *Enfilall* (Cossetània, 2002), *Runa plena* (La Gent del Llamp, 2004), *Nòmada* (Cossetània, 2009), *Medusa* (Cossetània, 2013). El proper mes d'octubre té previst de publicar el poemari *Cues de sargantana* a edicions 3i4.

De la poesia d'Isabel Ortega, Olga Xirinacs en va dir: "Isabel Ortega no es fa esclava de formes que enduririen el seu pensament. Té el do de l'expressió en llibertat i de contenir les idees en la necessària condensació del vers. Cosa difícil en els poetes, la condensació de la paraula, però goig quan el joc literari permet expressar les idees amb els mots justos, precisos, sempre nous per la mateixa combinació de plenitud, bellesa i atenció al detall."

Viure és un bumerang

Un recorregut personal per la poesia d'**Isabel M. Ortega**, conduït pel també poeta i crític **David Madueño** i en què intervindran, a més de l'autora, la també poeta **Núria Freixa**, l'actor **Pau Gavalrà** i la poeta i compositora **Mercedes Delclós**.



Un tast

Llinda

Tot tornar és deixar.
Adéu és, de vegades, a reveure.

No em reca el temps que passa
perquè el present s'ancora
en el futur o el somni:
viure és un bumerang.

Les fronteres són pàtria
quan no es tenen més llindes
que l'escorça dels versos.

Ésser aquí o marxar,
tant se val, si m'emporto
miratges plens de lluna
i els planto enmig la nit

per més negra que sigui,
per més morta que em senti.

(del llibre *Nòmada*)

Prec

Tanca els ulls i besa'm. No tinguis por:
sóc dona

i em dono quan em llepen els ullals.

Tanca els ulls i besa'm. Jo també tinc
un cor

fet de punyals cecs que llenço estimant.

Tanca els ulls i besa'm. La meua pell
s'eriça

com arpiots que se't claven al tors.

El teu dolor agullona el meu ventre,
i el bes

és el vidre del broc per on el vers
em sagna.

(del llibre *Medusa*)