

02. 11. 2011
30. 11. 2011

tardor literària 2011



TARRAGONA 2012
CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA

tots millorem

SALUTACIÓ

L'estiu, més que mai, ha tocat de puntetes el terreny de la Tardor.

Ara, ja flairem l'olor de les fulles que cauen, la frescor latent, el reclam d'un ambient que afavoreix el recloïment a la reflexió i al temperament de la lletra ben escrita. En aquest context apareix la Tardor Literària amb un nou lema: *Primer, la paraula*. El missatge *Amb els cinc sentits*, que responia a la percepció sensible de la programació que s'havia fet fins llavors, tira enrere per deixar pas al lema *Primer, la paraula*, perquè comencem a trobar que la literatura és present a la nostra vida i és l'origen de tot.

Aquests dies de novembre commemorem el 20è aniversari de la mort dels escriptors Jaume Vidal Alcover i Maria Aurèlia Capmany tan ben vinculats a la nostra ciutat, amb unes jornades, una ruta literària i l'estrena d'espectacles com *Feliçment, jo sóc una dona* i *Maria Aurèlia Capmany, una dona, un país*. També podreu venir a un nou passatge del terror que farà atemorir als assistents que s'atreveixin a atansar-se al Pretori, i tindreu diverses opcions per gaudir d'espectacles literaris de gran qualitat.

Esperem que l'esforç de les entitats, els agents culturals i les institucions de la ciutat es pugui percebre en els diversos espectacles, activitats i delícies literàries d'aquesta tardor.

Carme Crespo Blázquez

Consellera de Cultura, Patrimoni i Festes de l'Ajuntament de Tarragona

DIMECRES, 2 DE NOVEMBRE DE 2011

//12 – 14 h. Programa *Protagonistas*. Punto Radio Tarragona (91.0 FM)

Lectura de fragments d'un monogràfic d'autors de novel·la negra

A càrrec dels membres de Cal·lòpe, grup de voluntariat de lectura.

Lectura de fragments de les novel·les de Dashiell Hammett.

Organitza: Punto Radio Tarragona

//18 – 19 h. Sala infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. del Tarragonès, s/n)

Jocs, refranys i dites populars per als petits amb el conte *Ara ve la tardor*, de Teresa Sabaté i Rita Culla.

Activitat adreçada a les entitats del barri que treballin amb nens i nenes fins a 10 anys. Demaneu cita prèvia a la biblioteca.

Organitza: Biblioteca Pública de Torreforta

//19 h. CaixaForum Tarragona (c. Cristòfor Colom, 2)
Narcís Oller, modernista

A càrrec de Joan Lluís Marfany,

professor de la Universitat de Liverpool

Les novel·les i altres escrits de Narcís Oller testimonien el seu interès per la modernització de la burgesia barcelonina: pels hàbits de consum d'aquesta classe social en els terrenys del lleure, de l'urbanisme, de la moda, del parament de la llar i dels béns anomenats *culturals*.

Dins del cicle de conferències "L'època de la febre d'or. Art, cultura i literatura"

Organitza: CaixaForum Tarragona

DIJOUS, 3 DE NOVEMBRE DE 2011

//10 a 12 h. Sala Infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. Tarragonès, s/n)

Confitura de versos

Ruta guiada per la biblioteca amb la poesia infantil com a fil conductor. Activitat adreçada a totes les escoles dels barris de Ponent. Demaneu cita prèvia a la biblioteca.

Dins el cicle "Les escoles van a la biblioteca"

Organitza: Biblioteca Pública de Torreforta

//12 – 14 h. Programa *Protago-*

nistas. Punto Radio Tarragona (91.0 FM)

Lectura de fragments d'un monogràfic d'autors de novel·la negra

A càrrec dels membres de Cal·líope, grup de voluntariat de lectura

Lectura de fragments de les novel·les de Raymond Chandler.

Organitza: Punto Radio Tarragona

//18 h. Sala Infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. Tarragonès, s/n)

Poemes i cançons de les quatre estacions

A càrrec de Lola Casas

Saboroses melmelades, vents i núvols de tempesta i esquirols eixerits et mostraran una tardor diferent plena de poesia. Activitat adreçada a infants fins a 7 anys.

Organitza: Biblioteca Pública de Torreforta

//18.30 h. Biblioteca Pública de Tarragona (c. Fortuny, 30)

Un passeig amb els sentits, de la natura a l'art

A càrrec de Fina Anglès

Dins del cicle "Els nostres escriptors i el paisatge"

Organitza: Biblioteca Pública de Tarragona . Club de lectors

DIVENDRES, 4 DE NOVEMBRE DE 2011

//12 – 14 h. Programa *Protagonistas*. Punto Radio Tarragona (91.0 FM)

Lectura de fragments d'un monogràfic d'autors de novel·la negra

A càrrec dels membres de Cal·líope, grup de voluntariat de lectura

Lectura de fragments de les novel·les de Manuel Vázquez Montalbán

Organitza: Punto Radio Tarragona

DISSABTE, 5 DE NOVEMBRE DE 2011

//L'Aleixar, Maspujols
Mir-Manent, pels camins de l'Aleixar

A càrrec de Fina Anglès

Dins del cicle "Els nostres escriptors i el paisatge"
Ruta literària amb inscripció prèvia.

Organitza: Biblioteca Pública de Tarragona. Clubs de lectors

DIUMENGE, 6 DE NOVEMBRE DE 2011

//12 h. Museu del Port de Tarragona

Laboratori de fantasia, com crear contes i històries: taller per a pares i mares

A càrrec d'Imma Pujol

Dins del cicle "El mar, bressol de contes. Contes des del bressol"

Inscripcions prèvies

Organitza: Museu del Port de Tarragona. Biblioteca Pública de Tarragona

//12 h. Auditori de la Fundació Caixa a Tarragona - Catalunya-Caixa

La rateta que escombrava l'escaleta

Qui més, qui menys, tothom coneix el conte de *La rateta que escombrava l'escaleta*. Aquest cop, però, proposem una versió tendra i divertida, explicada des de la mateixa merceria on la rateta va gastar el dineret que la va convertir en àpat, per un descendent directe del pobre botiguer que li va vendre el malaurat llacet.

Poc que s'ho pensava ell, que guarnint la rateta amb tanta distinció li estava preparant el final! La narració de la història se sosté en titelles construïdes a partir d'objectes de la merceria i música en directe.

Un espectacle proper, que parla de la vanitat... des de la modèstia.

Dins del cicle "Matins en família"

Entrada: 4 euros. Clients de CatalunyaCaixa: 2 euros

Per a la compra d'entrades amb descompte cal acreditar-se amb el DNI i presentar una targeta o llibreta de CatalunyaCaixa. Venda d'entrades a la CX Sala d'exposicions Tarragona (c/ Higini Anglès, 5)

Organitza: Fundació Caixa Tarragona - CatalunyaCaixa

DILLUNS, 7 DE NOVEMBRE DE 2011

//12 – 14 h. Programa *Protagonistas*. Punto Radio Tarragona (91.0 FM)

Lectura de fragments d'un monogràfic d'autors de novel·la negra

A càrrec dels membres de Cal·líope, grup de voluntariat de lectura

Lectura de fragments de les novel·les de Georges Simenon.

Organitza: Punto Radio Tarragona

//18.30 h. Biblioteca Pública de Tarragona (c. Fortuny, 30)
L'Oda infinita de Joan Maragall

Documental. Presentació i introducció del director, Pau Nadal. Dins del cicle Any Maragall. Cloenda

Organitza: Biblioteca Pública de Tarragona. Clubs de lectors, Institució de les Lletres Catalanes

DIMARTS, 8 DE NOVEMBRE DE 2011

//10 a 12 h. Sala Infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. del Tarragonès, s/n)
Confitura de versos

Ruta guiada per la Biblioteca amb la poesia infantil com a fil conductor. Activitat adreçada a totes les entitats que treballin amb col·lectius amb algun tipus de discapacitat intel·lectual i que vulguin ser participants de la biblioteca. Demaneu cita prèvia a la biblioteca.
Dins el cicle "Les entitats i la

biblioteca"

Organitza: Biblioteca Pública de Torreforta

//12 – 14 h. Programa *Protagonistas*. Punto Radio Tarragona (91.0 FM)

Lectura de fragments d'un monogràfic d'autors de novel·la negra

A càrrec dels membres de Cal·líope, grup de voluntariat de lectura

Lectura de fragments de les novel·les de Henning Mankell

Organitza: Punto Radio Tarragona

//19 h. Biblioteca Pública de Tarragona (c. Fortuny, 30)
Joan Maragall: Catalunya i Espanya

A càrrec d'Adolfo Sotero Vázquez

Dins del cicle "Any Maragall. Cloenda"

Organitza: Biblioteca Pública de Tarragona. Clubs de lectors, Institució de les Lletres Catalanes

DIMECRES, 9 DE NOVEMBRE DE 2011

//12 – 14 h. Programa *Protagonistas*. Punto Radio Tarragona

(91.0 FM)

Lectura de fragments d'un monogràfic d'autors de novel·la negra

A càrrec dels membres de Cal·liope, grup de voluntariat de lectura

Lectura de fragments de les novel·les de Camilla Läckberg

Organitza: *Punto Radio Tarragona*

//18 – 19 h. Sala infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. del Tarragonès, s/n)

Jocs, refranys i dites populars per als petits amb el conte *Ara ve la tardor*, de Teresa Sabaté i Rita Culla.

Activitat adreçada a les entitats del barri que treballin amb nens i nenes fins a 10 anys. Demaneu cita prèvia a la biblioteca.

Organitza: *Biblioteca Pública de Torreforta*

//19 h. CaixaForum (c. Cristòfor-Colom, 2)

La moral burgesa: Flaubert, Tolstoi i Clarín en Narcís Oller

A càrrec de Magí Sunyer, professor de la Universitat Rovira i Virgili

L'adulteri és un dels temes que la novel·la vuitcentista, arreu, troba més avinents per explorar-los. En

algunes novel·les de Narcís Oller, com *Vilaniu* i *Pilar Prim*, se sent el ressò de la gran novel·lística europea de l'adulteri. I en tota la seva obra, de fet, explota dramàticament i deixa el testimoni crític de la nova moral burgesa.

Dins del cicle de conferències "L'època de la febre d'or. Art, cultura i literatura"

Organitza: *CaixaForum Tarragona*



DIJOUS, 10 DE NOVEMBRE DE 2011

//10 a 12 h. Sala Infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. Tarragonès, s/n)

Confitura de versos

Ruta guiada per la biblioteca amb la poesia infantil com a fil conductor.

Activitat adreçada a totes les escoles dels barris de Ponent. Demaneu cita prèvia a la biblioteca.

Dins el cicle "Les escoles van a la biblioteca"

Organitza: Biblioteca Pública de Torreforta

// 12 – 14 h. Programa *Protagonistas*. Punto Radio Tarragona (91.0 FM)
Lectura de fragments d'un monogràfic d'autors de novel·la negra

A càrrec dels membres de Cal·líope, grup de voluntariat de lectura

Lectura de fragments de les novel·les de Andrea Camilleri

Organitza: Punto Radio Tarragona

// 18 h. Sala Infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. Tarragonès, s/n)
Poemes i moixaines per a infants: *La màgia de les paraules*, de Maria-Mercè Marçal

Els poemes són imatges, les imatges són plenes d'imaginació, les paraules plenes de màgia donen un sentit més ric i bell a les coses, a l'experiència, al món. Activitat adreçada a pares, mares i nadons disposats a endinsar-se en el món secret de les paraules.

Organitza: Biblioteca Pública de Torreforta

//19 h. Biblioteca Pública de Tarragona (c. Fortuny, 30)
Conferència/presentació *El conjunt històric de les Camposines*

A càrrec d'Antonio López, estudiós dels aspectes culturals de la Batalla de l'Ebre

Dins del cicle Tastets de Patrimoni

Organitza: Biblioteca Pública de Tarragona. Institut Ramon Muntaner

DIVENDRES, 11 DE NOVEMBRE DE 2011

//12 – 14 h. Programa *Protagonistas*. Punto Radio Tarragona (91.0 FM)
Lectura de fragments d'un monogràfic d'autors de novel·la negra

A càrrec dels membres de Cal·líope, grup de voluntariat de lectura

Lectura de fragments de les novel·les de Donna Leon

Organitza: Punto Radio Tarragona

DIUMENGE, 13 DE NOVEMBRE DE 2011

//12 h. Museu del Port de Tarragona (Refugi 2. Moll de Costa)

**El Serrallo, un lloc de conte:
la memòria dels pescadors**
Amb Imma Pujol

Inscripció prèvia

Dins del cicle "El mar, bressol de contes. Contes des del bressol"

Organitza: Museu del Port de Tarragona i Biblioteca Pública de Tarragona

//19.30 h. Teteria El Sha (Pla de la Seu, 9)

Apologia de l'ésser (música i poemes). Amb Francesc Valls-Calçada (veu i poemes), Miguel Alonso (guitarra) i Pau Gavaldà (artista sobrevingut)

Organitza: Teteria El Sha

DILLUNS, 14 DE NOVEMBRE DE 2011

//18 – 19.30 h. Espai Jove Kesse (c. Sant Antoni Maria Claret, 12-14)

Personatge exprés. Creació literària

Petit tast de creació literària on es treballarà la caracterització exhaustiva del personatge i la relació que aquest estableix amb la trama i l'espai dins la narració.

Preu del taller: 8 €

Organitza: Conselleria de Joventut i Escola de Lletres de Tarragona

Més informació i inscripcions:

Oficina Jove del Tarragonès (pl. Imperial Tàrraco, 1): de dilluns a divendres, de 10.30 a 14 h i de 16.30 a 20 h)

Web: www.tarragonajove.org

Tel: 977 251 873

A/e: joventut@tarragona.cat;

oficinajove@tarragona.cat

DIMARTS, 15 DE NOVEMBRE DE 2011

//10 a 12 h. Sala Infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. del Tarragonès, s/n)

Confitura de versos

Ruta guiada per la Biblioteca amb la poesia infantil com a fil conductor. Activitat adreçada a totes les entitats que treballin amb col·lectius amb algun tipus de discapacitat intel·lectual i que vulguin ser participants de la biblioteca. Demaneu cita prèvia a la biblioteca.

Dins del cicle "Les entitats i la biblioteca"

Organitza: Biblioteca Pública de Torreforta

//18.30 h. Biblioteca Pública de Tarragona (c. Fortuny, 30)

Jaume Mariné, lectura de

textos en veu alta

Selecció i participació de l'autor

Dins del cicle "Els nostres escriptors i el paisatge"

Organitza: Biblioteca Pública de Tarragona. Club de Lectors

//20.30 h. Teatre El Magatzem (c. Fortuny, 23)

Espectacle de cabaret: *Maria Aurèlia Capmany, una dona, un país*

Amb textos de Maria Aurèlia Capmany, Jaume Vidal Alcover i Rainer Maria Rilke. Amb música de Josep Maria Martí, Pau Riba, Chico Buarque, Jean Ferrat, Antoni Parera. Direcció: Agustí Humet. Taller de Teatre (3r curs) de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona

Un recull d'escenes dels espectacles que es van representar al local de La Cova del Drac, de Barcelona entre el 1968 i el 1972. Eren obres inspirades en l'anomenat *teatre Kabarett*, d'origen centreeuropeu en què la base és la crítica aguda i satírica de la societat contemporània. Amb cançons, poemes, pantomimes i diàlegs, generalment, en clau humorística, s'estableix un contacte directe amb el públic.

Maria Aurèlia Capmany i Jaume Vidal Alcover eren bons coneixedors d'aquest estil cabareter.

Amb el seu enginy i agudeses de bons escriptors van aconseguir introduir-lo en el món del teatre català i donar-ne les creacions més reeixides.

Organitza: Departament de Filologia Catalana de la URV

Hi col·laboren: Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona i Cooperativa Obrera Tarraconense

Amb el suport de la Fundació Privada Mútua Catalana



DIMECRES, 16 DE NOVEMBRE DE 2011

//18 – 19 h. Sala infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. del Tarragonès, s/n)

Jocs, refranys i dites populars per als petits amb el conte *Ara ve la tardor*, de Teresa Sabaté i Rita Culla.

Activitat adreçada a les entitats del barri que treballin amb nens i nenes fins a 10 anys. Demaneu cita prèvia a la biblioteca.

Organitza: Biblioteca Pública de Torreforta

//18 – 19.30 h. Espai Jove Kesse (c. Sant Antoni Maria Claret, 12-14)

Personatge exprés. Creació literària

Petit tast de creació literària on es treballarà la caracterització exhaustiva del personatge i la relació que aquest estableix amb la trama i l'espai dins la narració.

Preu del taller: 8 €

Organitza: Conselleria de Joventut i Escola de Lletres de Tarragona

Més informació i inscripcions:

Oficina Jove del Tarragonès (pl. Imperial Tàrraco, 1):
de dilluns a divendres, de 10.30 a 14 h i de 16.30 a 20 h
Web: www.tarragonajove.org
Tel: 977 251 873
A/e: joventut@tarragona.cat;
oficinajove@tarragona.cat

//19 h. CaixaForum (c. Colom, 2)
Lectura dramatitzada: Oller davant un boc de cervesa o La rebel·lió dels Quasi

Autor: Joan Cavallé.
Direcció: Dolors Juanpere.
A càrrec dels lectors del col·lectiu En Veu Alta

Narcís Oller, en un moment avançat de la seva producció literària, s'enfronta amb els seus personatges, reduïts a simple pinzellada o esbós.

Dins del cicle de conferències "L'època de la febre d'or. Art, cultura i literatura"

Organitza: CaixaForum Tarragona



//21 h. Sala Trono (c. Misser Sitges, 10)
Espectacle Obreda, de Perejaume

Direcció: Mireia Chalamanch.
Dramatúrgia: Mireia Chalamanch i Anna Maluquer.
Amb Montse Morillo, Anna Maluquer i Víctor Turull

Després d'haver passat per l'Espai Brossa el 2010, i d'haver estat programats a l'Auditori de la Pedrera i a la Fira Mediterrània d'aquest any, *Obreda* arriba a la Sala Trono de

Tarragona. Aquesta tardor, d'altra banda, ha sortit a la llum el nou llibre de l'autor, *Pagèsiques*, i la Fira Mediterrània homenatja la seva figura. L'artista polifacètic Perejaume és, doncs, el protagonista de diversos esdeveniments que tenen lloc durant la tardor d'aquest 2011. *Obreda*, un poemari escrit al llarg de deu anys, conté tota aquesta complexitat sorgida de la senzilla i natural contemplació que acaba convertint-se en activitat, abocant l'artista a obrar. Un teatre poètic nu i subtil en el qual l'eina principal és la seva paraula a través dels tres artistes que en formen part.

L'opinió dels crítics...

«Tenim a les mans una obra excepcional, plena de geni, molt original, escrita amb un nervi incomparable. Espero que no es traspaperi entre el sotabosc tan combustible de les llibreries.» Jordi Llavina

«Perejaume treballa amb tècniques diferents que li permeten distanciar-se, parlar des d'una tècnica a l'altra. Pinta l'escriptura i escriu la pintura. Posa quadres als llibres i llibres als quadres. Fa obra i l'obra el fa a ell. També des de la raó ens parla de la irracionalitat i viceversa. I tot acaba prenent un sentit místic, preguntant-se què hi ha més enllà de l'obra, i quin és el sentit final d'obrar, que no sabrem mai. (...) Potser el mèrit gegant de Perejaume o de la seva obra sigui tenir la força d'enfrontar-se a la tensió d'una paradoxa que desactivaria un artista menys potent: l'obra, l'excés d'obra, se'ns menja; però, podem deixar-ne de fer?» Toni Sala

Entrada lliure

Organitza: Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona
Hi col·labora: Sala Trono



DIJOUS, 17 DE NOVEMBRE DE 2011

//10 a 12 h. Sala Infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. Tarragonès, s/n)

Confitura de versos

Ruta guiada per la biblioteca amb la poesia infantil com a fil conductor.

Activitat adreçada a totes les escoles dels barris de Ponent. Demaneu cita prèvia a la biblioteca.

Dins el cicle "Les escoles van a la biblioteca"

Organitza: Biblioteca Pública de Torreforta

//18 h. Sala Infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. Tarragonès, s/n)

4 poemes de Gloria Fuertes y una calabaza vestida de luna

“De pronto, llorando en una rama descubre a una pequeña hada jubilada.

-¿Qué te pasa hadita encantada?

-Que ya no sirvo ni para hada. Un niño me pidió la luna y ya ves, en el cielo no hay nada.“

Vols saber com acaba el poema de la petita fada? Doncs no t'ho pensis més, la Gloria Fuertes amb el seu llenguatge planer ens explica moltes històries interessants com aquesta, utilitzant la poesia per apropar-se als més petits. Activitat adreçada a infants fins a 7 anys.

Organitza: Biblioteca Pública de Torreforta

//20 h. Sala Trono (c. Misser Sitges, 10)

Bones vibracions

Amb Sílvia Bel (veu i poesia) i Clara Peya (piano)

Bones vibracions és un espectacle poeticomusical, en què Sílvia Bel posa l'entusiasme dels versos i Clara Peya l'acompanya virtuosament amb el piano, un acordió i altres instruments.

Bones vibracions és la poesia juganera dins d'un calidoscopi de

cordes i martells. *Bones vibracions* és el bon rotllo. *Bones vibracions* és la tremolor de les notes dins de l'instrument i l'alliberació de sortir enfora per trobar-se amb les paraules suspeses en l'aire. *Bones vibracions* és la mesura i la desmesura alhora; és colpejar les teclades amb la força de qui mou una muntanya i la delicadesa de qui enretira un cabell. *Bones vibracions* és l'ona expansiva del plor i la rialla quan fugen de la indiferència. *Bones vibracions* és el moviment tel·lúric de dues plaques tectòniques unides per sacsejar l'espectador fins a provocar-li una esquerda d'emoció.

Entrada lliure

Organitza: Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona
Hi col·labora: Sala Trono



//21 h. Sala Vaqueria (c. Reboledo, 11)

Espectacle Solo veus

Amb Mariona Sagarra (veu i pedals d'efectes electrònics)

Solo veus és un viatge per la veu

de Mariona Sagarra i les seves àmplies possibilitats, la confluència de mons diversos, de dinàmiques internes, de combinacions possibles, improvisacions i sorpreses, de timbres i emocions.

Solo veus és un camí iniciat fa temps per Mariona Sagarra i que gira al voltant dels sentiments expressats en la veu, en la màgia de les paraules i el poder de la música. El dubte, la por, la paciència, la complicitat, l'amor, el desig, somiar, són estats de presència d'aquest trencaclosques que forma el nostre ésser. Els poemes d'autors com Montserrat Abelló, Mercè Rodoreda, Oriol Izquierdo, Josep M. de Sagarra, Fernando Pessoa, Mossèn Cinto Verdager, Jaime Gil de Biedma, lletres de creació pròpia i temes populars donen peu a aquest espectacle. *Solo veus* és en poques paraules un catàleg emocionant de sonoritats tenyides de tradició i vestides d'actualitat.

Entrada lliure

Organitza: Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona
Hi col·labora: Sala La Vaqueria

DIVENDRES, 18 DE NOVEMBRE DE 2011

//18 – 19.30 h. Espai Jove Kesse
(c. Sant Antoni Maria Claret,
12-14)

Personatge exprés. Creació literària

Petit tast de creació literària on es treballarà la caracterització exhaustiva del personatge i la relació que aquest estableix amb la trama i l'espai dins la narració.

Preu del taller: 8 €

*Organitza: Conselleria de Joventut i
Escola de Lletres de Tarragona*

Més informació i inscripcions:
Oficina Jove del Tarragonès (pl.
Imperial Tàrraco, 1): de dilluns a
divendres, de 10.30 a 14 h i de
16.30 a 20 h)
Web: www.tarragonajove.org
Tel: 977 251 873
A/e: joventut@tarragona.cat;
oficinajove@tarragona.cat

//18 – 20 h. Portal del Roser
**Ruta literària Maria Aurèlia
Capmany**

Conducció: Magí Sunyer. Lectura:
Pere Navarro



//20 h. Museum Cafè (c. Sant Llorenç, 5)

Presentació del llibre *Mudanzas de la voz*, d'Enrique Villagrasa

Organitza: *Museum Cafè*

//20 – 21 h. Sala de juntes del Campus Catalunya

Presentació del llibre *Josep Anton Baixeras, literatura i acció cívica*, d'Onada Edicions. A càrrec de Josep Bargalló

DISSABTE, 19 DE NOVEMBRE DE 2011

//11 h. Portal del Roser
Ruta literària i històrica sobre el setge de Tarragona, 1811

Dins dels actes de commemoració del Bicentenari del setge de Tarragona durant la Guerra del Francès (1811-2011)

Organitza: *Biblioteca Pública de Tarragona i Biblioteca-Hemeroteca Municipal*

//19.30 h. Aula Multiusos de l'Institut Pons d'Icart (c. Assalt, 4)
Recital poètic, a càrrec de Rosa Comes Casas

Presentació a càrrec de Maite Blay Boqué

Organitza: *Institut Pons d'Icart*

//20 h. Teatre El Magatzem (c. Fortuny, 23)

Concert de presentació del disc *Em declaro innocent*, de Joan Isaac

Amb Joan Isaac (veu), Enric Colomer (piano), Jordi Camp (baix), Lluís Ribalta (bateria), Josep Traver (guitarra acústica, dobro i mandolina)

Joan Isaac es declara innocent, però no us deixeu enganyar: tot és premeditat en aquest disc i no hi ha res a l'atzar. Des d'un so polit i net; uns arranjaments delicats; unes gràfiques blanques, oxigenades, plenes de flors i unes fotografies encertades, amb un Joan Iluminós i murri.

Organitza: *Cooperativa Obrera Tarraconense (COT)*

Amb el suport de la *Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona*

DIUMENGE, 20 DE NOVEMBRE DE 2011

//10 – 14 h. Parc del Jardí romà, davant de l'Amfiteatre

Acampada de contes

Amb motiu de la celebració del Dia Mundial de la Infància

Acte inicial de la campanya del Club dels Tarraconins per al curs

ACTES DEL 20È ANIVERSARI DE LA MORT DE MARIA AURÈLIA CAPMANY I JAUME VIDAL ALCOVER

**JORNADES EL LLEGAT DE
JAUME VIDAL ALCOVER I
MARIA AURÈLIA CAPMANY**

**EXPOSICIÓ SOBRE MARIA
AURÈLIA CAPMANY**

DIMARTS, 15 DE NOVEMBRE DE 2011

//16 -16.30 h. Sala de juntes del
Campus Catalunya (av. Catalunya,
35)

Inauguració de les jornades i de
l'exposició sobre Maria Aurèlia
Capmany

//16.30 -18 h. Sala de juntes del
Campus Catalunya

Conferència *El debat de Jaume
Vidal Alcover i Maria Aurèlia
Capmany*

Diàleg entre Josep Anton Codina i
Guillem Jordi Graells

//18 -19.30 h. Sala de juntes del
Campus Catalunya

Taula rodona: Maria Antònia Fe-
rrer, Josep Bargalló i Joan Cavallé.
Moderador: Magí Sunyer

//20.30 h. Teatre El Magatzem (c.
Fortuny, 23)

Espectacle de cabaret: *Maria*

Aurèlia Capmany, una dona, un país
Amb textos de Maria Aurèlia Cap-
many, Jaume Vidal Alcover i Rainer
Maria Rilke. Amb música de Josep
Maria Martí, Pau Ribba, Chico Buar-
que, Jean Ferrat, Antoni Parera.
Direcció: Agustí Humet.

Taller de Teatre (3r curs) de l'Institut
del Teatre de la Diputació de
Barcelona

*Organitza: Departament de Filologia
Catalana de la URV*

*Hi col·laboren: Conselleria
de Cultura de l'Ajuntament de
Tarragona i Cooperativa Obrera
Tarraconense*

*Amb el suport de la Fundació
Privada Mútua Catalana*

DIMECRES, 16 DE NOVEMBRE DE 2011

//16 -17.30 h. Sala de juntes del
Campus Catalunya

Conferència: *Identitat i transgressió
en l'obra inicial de Maria Aurèlia
Capmany*

A càrrec d'Isabel Graña

//17.30 -19 h. Sala de juntes del
Campus Catalunya

Conferència *Maria Aurèlia
Capmany: dona de teatre en temps
de postguerra*

A càrrec de Ramon Roselló

DIJOUS, 17 DE NOVEMBRE DE 2011

jo

de la

som

paraula

aquell

combat

//16 - 17.30 h. Sala de juntes del Campus Catalunya
Conferència: *Notes per a l'estudi de la recepció del teatre de Jaume Vidal Alcover*
A càrrec de Biel Sansano

//17.30 -19 h. Sala de juntes del Campus Catalunya
Conferència: *La poesia i el teatre de Jaume Vidal Alcover a l'Escola de Mestres de Palma*
A càrrec d'Antoni Artigas

//19 - 20 h. Sala de juntes del Campus Catalunya
Projecció del documental *Un lloc entre els morts*, de Joaquim Jordà

//20 - 21 h. Sala de juntes del Campus Catalunya
Lectura de poesies de Jaume Vidal Alcover
A càrrec del col·lectiu En veu alta
Hi recitaran: Dolors Juanpere i Montserrat Auqué

DIVENDRES, 18 DE NOVEMBRE DE 2011

//18 - 20 h. Portal del Roser
Ruta literària Maria Aurèlia Capmany
Conducció: Magí Sunyer. Lectura: Pere Navarro

//20 - 21 h. Sala de juntes del Campus Catalunya
Presentació del llibre *Josep Anton Baixeras, literatura i acció cívica*, d'Onada Edicions.
A càrrec de Josep Bargalló

DIUMENGE, 27 DE NOVEMBRE DE 2011

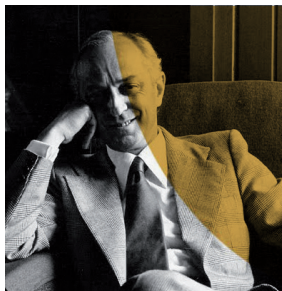
//20.30 h. Teatre Metropol (Rambla Nova, 46)
Feliçment, jo sóc una dona, de Maria Aurèlia Capmany
Dramatúrgia i direcció: Margalida Estelrich

Activitat complementària: Trobada-conversa sobre l'espectacle i la seva temàtica amb la dramaturga i directora Margalida Estelrich. En acabar l'espectacle, a la platea del teatre.

Preu: 12 i 14 €
Durada: 1 h 20 min

En el marc dels actes del 20è Aniversari de la mort de Maria Aurèlia Capmany i les jornades 'El llegat de Jaume Vidal Alcover i Maria Aurèlia Capmany'

Coorganitzen: *Associació Causa Morada i Ajuntament de Tarragona*
Amb el patrocini de la *Fundació Privada Mútua Catalana*



2011-12 que vol promoure el gust per la lectura entre el públic infantil de la ciutat de Tarragona.

L'*Acampada de contes* s'instal·larà al jardí romà i s'hi podran trobar diversos racons de lectura que representaran blocs temàtics literaris diferents: el racó dels contes tradicionals catalans, el racó dels contes tarragonins, el racó del còmic, el racó dels contes clàssics universals, el racó dels contes per a nadons, i el racó de les revistes *Cavall Fort* i *Tatano* per celebrar el 60è aniversari de la revista. A més a més, hi podreu sentir i veure actuar contacontes, hi trobareu personatges de contes infantils i moltes coses més. Veniu a l'acampada!

Organitzen: Club dels Tarragonins i Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona
Hi col·laboren: Biblioteca Pública de Torreforta, Biblioteca Pública de Tarragona, Abacus Tarragona, Cavall Fort, Save the children, el Servei Municipal de Joventut i Cooperació

//18.30 h. Teatre Metropol (Rambla Nova, 46)

Rive gauche, de Marc Rosich

Direcció: Rafel Duran. Q-ARS Teatre
Amb Mercè Anglès, Anna Güell i Maria Molins

Shakespeare and Company i *La*

maison des amis des livres, les dues llibreries que al 1921 se situaven a banda i banda del parisenc carrer de l'Odéon no eren fruit de la competència, sinó de la més gran de les complicitats entre les seves dues mestresses i instigadores, Sylvia Beach i Adrienne Monnier. I d'aquesta manera el carrer de l'Odéon, flanquejat per aquests dos fars, es convertia en una de les artèries principals de la vida artística de la riba esquerra dels anys vint: James Joyce, Gertrude Stein, Paul Valéry, André Gide, i un llarg etcètera. Des de les còmodes butaques dels seus establiments les seves propietàries promovien la lectura dels llibres que elles estimaven...

Preu: 12 i 15 €

Durada: 1 h 30 minuts

qarsteatre.blogspot.com



DIMARTS, 22 DE NOVEMBRE DE 2011

//10 a 12 h. Sala Infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta

(pl. del Tarragonès, s/n)

Confitura de versos

Ruta guiada per la Biblioteca amb la poesia infantil com a fil conductor. Demaneu cita prèvia a la biblioteca.

Dins el cicle “Les entitats i la biblioteca”

Organitza: *Biblioteca Pública de Torreforta*

DIMECRES, 23 DE NOVEMBRE DE 2011

//18 – 19 h. Sala infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. del Tarragonès, s/n)

Jocs, refranys i dites populars per als petits amb el conte *Ara ve la tardor*, de Teresa Sabaté i Rita Culla.

Organitza: *Biblioteca Pública de Torreforta*

//20 h. Sala de Graus de la Facultat de Lletres de la URV (av. Catalunya, 35)

Conferència *Música i paraula. La literatura i la història en cançons*

A càrrec de Joan Vilamala

Organitza: *Associació de Professionals i Estudiosos en Llengua i Literatura Catalanes (APELLC)*

DIJOUS, 24 DE NOVEMBRE DE 2011

//10 a 12 h. Sala Infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. Tarragonès, s/n)

Confitura de versos

Dins el cicle “Les escoles van a la biblioteca”

Organitza: *Biblioteca Pública de Torreforta*

//18 h. Sala Infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta (pl. del Tarragonès, s/n)

D'il·lusió, Déu n'hi dol!, de Mar Pavón

“Sentiu curiositat per saber què passaria si un parell de nassos fugissin junts? I si el melic pogués parlar, què creieu que diria?

Us agradaria tenir una mare astronauta? Heu conegut mai una bruixa a l'atur? De tot això i molt més parla aquest recull d'il·lusions en vers”.

Activitat adreçada a infants fins a 7 anys

Organitza: *Biblioteca Pública de Torreforta*

DIVENDRES, 25 DE NOVEMBRE DE 2011

//20 h. Museum Cafè (c. Sant Llorenç, 5)

Lectures per quedar-se glaçat

A càrrec dels alumnes de l'Escola de Lletres de Tarragona

"Si a l'estiu passem calor, amb les primeres fulles de tardor toca treure les bufandes, fer front al vent i lluitar contra els refredats. Per això us presentem unes lectures que us tallaran l'alè, us glaçaran el cor i faran que acabeu ben esborronats!".

Organitza: Escola de Lletres – Associació Tarragona Literària

DISSABTE, 26 DE NOVEMBRE DE 2011

//18 h i 18.30 h. Sala Maria Aurèlia Capmany de l'Escola de Lletres (C/ Sant Llorenç, 3)
Records de la Mar Bàltica

A càrrec d'Íngrid Ventura

"La Masha Figuerola és filla de pares russos i catalans. Ens explicarà històries de la seva infància a Rússia i ens convidarà a fer activitats a cavall entre la literatura i la papiroflèxia."

Activitat adreçada a nens i nenes d'entre 5 i 10 anys. Màxim 10 infants per passi. Caldrà que els pares hi siguin presents i, si volen, hi podran participar, també.

Organitza: Escola de Lletres –

Associació Tarragona Literària

//18.30 h. Teatre Metropol (Rambla Nova, 46)

Cavallet de cartró

Amb la companyia El Príncep Totilau

Cavallet de cartró és un espectacle de poesia adreçat als infants més menuts. A partir del record de l'actriu protagonista reviuem la seva infantesa, quan la lectura de poesia va esdevenir una manera divertida, i alhora bonica, de descobrir el món que l'envoltava.

Preu: 4 € (menors de 4 anys) i 6 € (adults)

Durada: 45 minuts

Edat: 3-8 anys

www.princeptotilau.cat



//19 – 21 h. Pretori – Presó de Pilats (pl. del Rei)

III Passatge del Terror literari, dedicat a Anne Rice (1941)

Una producció de BOIKOTEatre

El pretori i el circ romà de Tarragona seran l'escenari del III Pas-

satge del Terror literari. Enguany anirà dedicat a les obres d'Anne Rice, autora de reconeguts llibres de terror i suspens com *Entre- vista amb el vampir*, *La reina dels condemnats* o *El lladre de cossos*. L'autora ens obrirà les portes de la seva tenebrosa llar on conviu amb un seguici de terrorífics i famolencs personatges literaris i cors bategant de por. Vine a descobrir-ho.

Amb la col·laboració i el suport del Museu d'Història de Tarragona i la Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona

DIUMENGE, 27 DE NOVEMBRE DE 2011

//20.30 h. Teatre Metropol (Rambla Nova, 46)

Felicitament, jo sóc una dona, de Maria Aurèlia Capmany

Dramatúrgia i direcció: Margalida Estelrich

A partir de la idea d'una dona que es reinventa a ella mateixa per tornar a néixer de bell nou, la Carola Milà és representada per quatre actrius diferents. Una obra en què la coralitat juga un paper molt important, tant en la posada en escena com en el text.

Activitat complementària: Trobada- Conversa sobre l'espectacle i la seva temàtica amb la dramaturga i

directora Margalida Estelrich. En acabar l'espectacle, a la platea del teatre.

Preu: 12 i 14 €

Durada: 1 h 20 min

En el marc dels actes del 20è Aniversari de la mort de Maria Aurèlia Capmany i les jornades 'El llegat de Jaume Vidal Alcover i Maria Aurèlia Capmany'

*Coorganitzen: Associació Causa Morada i Ajuntament de Tarragona
Amb el patrocini de la Fundació Privada Mútua Catalana*



DILLUNS, 28 DE NOVEMBRE DE 2011

//9.30 h, 11 h i 15.30 h. Teatre Metropol (Rambla Nova, 46)

Contes al terrat

Teatre per a alumnes d'educació infantil i complement inicial de primària

És un espectacle teatral centrat en un personatge (la Mariona); un lloc (el terrat d'una casa qualsevol) i un vehicle d'expressió

(el conte). Els relats que s'hi presenten són una combinació de rondalles populars versionades (*Els tres porquets, El cargol d'en Patufet...*) i d'altres actuals de collita pròpia.

Cicle "Les escoles van al teatre", cicle en conveni amb l'Ajuntament de Tarragona

Organitza: Imaginautes Serveis Culturals

//19 – 21 h. Saló de Plens del Palau de la Diputació de Tarragona (pg. de Sant Antoni, 100)
Recuperem la paraula amb...
La febre d'orr, de Narcís Oller

Organitza: Diputació de Tarragona

DIMARTS, 29 DE NOVEMBRE DE 2011

//9.30 h, 11 h. Teatre Metropol (Rambla Nova, 46)
Contes al terrat

Teatre per a alumnes d'educació infantil i complement inicial de primària

Cicle "Les escoles van al teatre", cicle amb conveni de l'Ajuntament de Tarragona

Organitza: Imaginautes Serveis Culturals

//10 a 12 h. Biblioteca Infantil de Torreforta (pl. del Tarragonès, s/n)
Confitura de versos

Ruta guiada per la Biblioteca amb la poesia infantil com a fil conductor.

Dins el cicle "Les entitats i la biblioteca"

Organitza: Biblioteca Pública de Torreforta

//19.30 h. Sala Maria Aurèlia Capmany de l'Escola de Lletres (c. Sant Llorenç, 3)
Caiguts del pedestal

A càrrec del grup Amanida Teatre, sobre un text de l'Escola de Lletres

Cal posar una estàtua commemorativa d'un emperador al fòrum, però encara s'ha de decidir qui serà el personatge homenatjat. Això dona peu a l'explicació d'anècdotes de diversos emperadors per tal de triar qui n'és més mereixedor.

Organitza: Associació Tarragona Literària

Col·labora: ONCE

DIMECRES, 30 DE NOVEMBRE DE 2011

//18 – 19 h. Sala infantil de la Biblioteca Pública de Torreforta

(pl. del Tarragonès, s/n)
Jocs, refranys i dites populars
per als petits amb el conte
Ara ve la tardor, de Teresa
Sabaté i Rita Culla

Activitat adreçada a les entitats
del barri que treballin amb nens
i nenes fins a 10 anys. Demaneu
cita prèvia a la biblioteca.

*Organitza: Biblioteca Pública de
Torreforta*

//18.30 h. Serveis Territorials de
Cultura a Tarragona (c. Major, 14)
Passi de la pel·lícula *Las uvas
de la ira* de John Ford

Dins del cicle "Cap Amèrica,
autors americans"

*Organitza: Biblioteca Pública de
Tarragona*

//20 h. Sala de Graus de la
Facultat de Lletres de la URV (av.
Catalunya, 35)
Conferència *Ocells de pas*

A càrrec de Miquel Pujadó

*Organitza: Associació de Profes-
sionals i Estudiosos en Llengua i
Literatura Catalanes (APELLC)*

Ja podeu consultar la nova web
de la Unitat de Lletres i Premis
de l'Ajuntament de Tarragona a
Lletres Tarragona:
<http://lletres.tarragona.cat>.

Hi trobareu tota la informació
que necessiteu sobre l'escenari
literari de la nostra ciutat. Entreu-hi
i mireu, mireu!

JORNADES I CICLES

JORNADES LITERÀRIES EL LLEGAT DE JAUME VIDAL ALCOVER I MARIA AURÈLIA CAPMANY

Del 15 al 18 de novembre de
2011

Sala de juntes del Campus Cata
lunya (av. Catalunya, 35)

Xerrades i taules rodones, lectura
de poemes de Jaume Vidal Alcover,
representació de teatre de cabaret
de Jaume Vidal Alcover i Maria
Aurèlia Capmany, ruta literària de
Maria Aurèlia Capmany

Més informació: Secretaria del
Departament de Filologia Catalana
de la URV (tel.: 977 559 743 –
a/e: adfcat@urv.cat)

*Organitza: Departament de Filologia
Catalana de la URV
Col·laboren: Fundació Privada
Mútua Catalana, Cooperativa Obrera
Tarraconense, Associació Causa
Morada
Amb el suport de la Conselleria
de Cultura, Patrimoni i Festes de
l'Ajuntament de Tarragona*

CICLE DE LITERATURA I PAISATGE

Biblioteca Pública de Tarragona
(c. Fortuny, 30)

Organitza: Biblioteca Pública de
Tarragona

CICLE DE LITERATURA I CINEMA

Biblioteca Pública de Tarragona
(c. Fortuny, 30)

*Organitza: Biblioteca Pública de
Tarragona*

RECUPEREM LA PARAULA AMB... LA FEBRE D'OR, DE NARCÍS OLLER

Dijous, 24 de novembre de 19 a
21 h a Valls: sessió inaugural
Dilluns, 28 de novembre, i dijous,
1 de desembre de 2011 de 19 a
21 h a Tarragona:
2a i 3a sessió al Saló de Plens del
Palau de la Diputació de Tarrago-
na (pg. de Sant Antoni, 100)

Organitza: Diputació de Tarragona

4A SETMANA DEL CÒMIC A TARRAGONA. JORNA- DES D'ESTUDI DE L'ART SEQÜENCIAL

Diversos espais (Museu d'Art
Modern, Antiga Audiència, Audi-
tori Fundació Caixa Tarragona)
Del 18 al 27 de novembre de
2011

*Organitza: Col·lectiu d'Art Seqüen-
cial Delirópolis*

CICLE DE CONFERÈNCIES "L'ÈPOCA DE LA FEBRE D'OR. ART, CULTURA I LITE- RATURA"

Del 19 d'octubre al 16 de
novembre de 2011

CaixaForum Tarragona (c. Colom, 2)

Organitza: CaixaForum Tarragona

EXPOSICIONS, INSTAL·LACIONS I CONCURSOS

LA FEBRE D'OR, ESCENES DE LA NOVA BURGESIA

Del 15 de setembre al 20 de
novembre de 2011

CaixaForum Tarragona (c. Colom, 2)

L'art català del darrer terç del segle XIX fins a la dècada dels anys vint del segle següent va estar unit per un fil que no es va acabar de trencar del tot, malgrat els canvis evidents. Tot aquell art, ja sigui l'anomenat *realista*, *modernista*, *simbolista* o *noucentista*, té un aspecte que l'uneix: la burgesia, la classe social que comprava el seu art. Una classe gens monolítica i amb un gust que podia variar segons els individus, però amb uns patrons generals que molt poques vegades es van saltar.



En aquesta exposició es reuneixen un conjunt d'obres en què els burgesos d'aquest període són els protagonistes. Al mateix temps, aquestes obres esdevenen un compendi del seu gust i un excel·lent document històric per conèixer les escenes que van protagonitzar, els seus espais i els seus costums, molts dels quals van ajudar a crear, encara perduren i són un clar exemple de com els trets que defineixen la classe social que ells representaven es van anar difuminant al llarg del segle XX en un col·lectiu més gran.

I per posar ordre a tot això, s'ha recorregut als passatges i les atmosferes de la novel·la contemporània que millor els va retratar: *La febre d'or* de Narcís Oller. Publicada entre 1890 i 1892, aquesta obra narra l'ascensió i posterior ruïna d'una família burgesa, amb totes les implicacions d'índole moral que això suposava per a l'autor i amb una Barcelona en plena transformació, la de la creació de l'Eixample, com a teló de fons.

Organitza: CaixaForum Tarragona



SOPARS DE DURO

Del 2 al 30 de novembre de 2011

Diversos restaurants de Tarragona: Taller de cuina, El Circ, El Llagut, Tecla 60, Quim i Quima, Les Coques, Jordi's, Degusta, El racó de l'abat, Palau del Baró, Entrecopes.

"Fanfarronades, exageracions o falsificacions de fets de poca volada, presentats com a magnífics per provocar l'admiració...". Una iniciativa del col·lectiu Mots en cru per a la Tardor Literària. Aquest grup d'alumnes de l'Escola de Lletres us proposa anar a diferents restaurants de la Part Alta i llegir els seus SOPARS DE DURO. Amb aquest nom presenten un recull de textos de format curt, que podreu llegir mentre espereu la comanda, entre plat i plat, o a la sobretaula. Bon profit!

Organitza: Col·lectiu Mots en cru
Hi col·labora: Escola de Lletres



FRICATIVES&FERRALLA- QUAN LA POESIA ESBERLA EL PALADAR

Del 4 al 18 de novembre de 2011

Cafè del Teatre Metropol (Rambla Nova, 46)
Una instal·lació de Jordi Ferré i Òscar Palazón

fricatives & ferralla – quan la poesia esberla el paladar és una instal·lació basada en el darrer llibre de poemes d'Òscar Palazón. Jordi Ferré (videoartista i músic, excomponent de Baked Beans) hi aporta el so i les imatges per crear-hi una atmosfera obsessiva i angoixant.

Organitza: Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona
Col·labora: Cafè Teatre Metropol

II CONCURS D'ARQUITECTURA DESCRITA

Del 15 de setembre al 15 de novembre de 2011

És la 2a edició de la convocatòria

del Concurs d'Arquitectura Descrita, s'hi poden presentar relats breus escrits en llengua catalana que descriguin un espai en el qual hi tenen dipositada una vivència important. Tots els originals s'han de fer arribar a l'adreça cultura.tar@coac.net. Els veredictes es donaran a conèixer el dia 24 de novembre de 2011 a les 20 h a la seu del Col·legi d'Arquitectes.

Podeu consultar les bases del concurs en aquest enllaç:
<http://www.coac.net/Tarragona/T@RT@R20110919/bases2concursdescrita.htm>.

Organitza: Vocalia de Cultura del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) – Demarcació de Tarragona
Hi col·labora: Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona

COL-LABORADORS

Antiga Audiència
Associació de Professionals i
Estudiosos en Llengua i Literatura
Catalanes (APELLC)
Aula Multiusos de l'IES Pons
d'Icart
Biblioteca Pública de Tarragona
Biblioteca Pública de Torreforta
Cafè Teatre Metropol
Centre de Normalització Lingüística
de Tarragona
CaixaForum Tarragona. Obra
Social "la Caixa"
Club dels Tarraconins
Col·lectiu Delirópolis
Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
– Demarcació de Tarragona
Llibreria Cooperativa Abacus -
Tarragona
Departament de Filologia Catalana
de la URV
Diputació de Tarragona
Escola de Lletres de Tarragona –
Associació Tarragona Literària
Fundació Caixa Tarragona –
CatalunyaCaixa
Imaginautes Serveis Culturals
Indústries Gràfiques Gabriel
Gibert
La Vaqueria
Col·lectiu Mots en Cru
Mènsula Studio
Museum Cafè
Museu d'Història de Tarragona
Òmnium Cultural de Tarragonès
Punto Radio Tarragona
Restaurant Degusta
Restaurant El Circ
Restaurant El Llagut
Restaurant El racó de l'abat
Restaurant Entrecopes
Restaurant Jordi's
Restaurant Les Coques
Restaurant Palau del Baró
Restaurant Quim i Quima
Restaurant Taller de cuina
Restaurant Tecla 60
Revista *Cavall Fort*
Sala Trono
Save the children
Servei Municipal de Joventut i
Cooperació
Serveis Territorials de Tarragona
del Departament de Cultura de la
Generalitat de Catalunya
Teatre El Magatzem
Teteria el Sha
Tinet – OASI (www.tinet.cat)
Universitat Rovira i Virgili
Vocalia de Cultura del Col·legi
d'Arquitectes de Tarragona

COORDINACIÓ

Conselleria de Cultura, Patrimoni
i Festes de l'Ajuntament de
Tarragona

En el marc de la candidatura
*Tarragona 2012. Capital de la cultura
catalana*

Per a una informació més detallada
dels actes i per modificacions
posteriors de la programació,
consulteu la pàgina de Facebook
de la Tardor Literària: *Amb els 5
sentits* i la pàgina *lletres.tarragona.
cat*

Tots els actes són d'entrada lliure,
llevat d'aquells en què s'indica el
contrari.

En cas de pluja, els espectacles i
els actes de carrer es retardaran
fins que sigui possible dur-los
a terme. Per a més informació,
truqueu al 977 29 61 00.

