

MEMBRES JURAT PREMIS LITERARIS CIUTAT DE TARRAGONA

Premi Pin i Soler de novel·la

Xavier Aliaga: De Xàtiva. Escriptor i periodista. És responsable de la secció de Cultura del setmanari *El Temps*. Ha guanyat diferents premis, entre els quals l'Andròmina (2008) i el Joanot Martorell (2011), tots dos de narrativa. El 2017 va obtenir el Premi Pin i Soler de novel·la, amb *Les quatre vides de l'oncle Antoine*, pel qual, més tard, va ser distingit amb el Premi de la crítica dels autors valencians.

Marina Porras: De Rubí. Crítica literària (màster en Teoria de la literatura i Literatura comparada per la UB) i llibretera. Escriu habitualment a *Núvol* i *El nacional*. S'estrena com a membre d'aquest jurat.

Pere Guixà: De Barcelona. Escriptor, traductor, llicenciat en Filologia Romànica i habitual col·laborador en premsa escrita (*La Vanguardia*, *El Punt Avui*, *El País*...). Ha publicat 5 reculls de contes i diverses traduccions.

Lluís Anton Baulenas: De Barcelona. Escriptor i traductor. Ha publicat 17 novel·les, a més d'obres de teatre, literatura infantil i juvenil i assaig, i ha obtingut alguns dels més importants premis literaris, com el St. Jordi, el Documenta, el Carlemany, el Ciutat d'Alzira, el Prudenci Bertrana, el Ramon Llull o el de la crítica Serra d'Or. Tres novel·les seves han estat portades al cinema per Ventura Pons. La seva obra ha estat traduïda a una dotzena de llengües. S'estrena com a membre d'aquest jurat.

Vicenç Villatoro: De Terrassa. Escriptor i periodista. Ha dirigit diverses institucions culturals, entre elles l'Institut Ramon Llull i el CCCB. En l'àmbit de la comunicació, a més de la col·laboració en molts mitjans, ha dirigit el diari *Avui*, la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió i molts programes culturals, especialment de dedicats a llibres. Ha publicat més de 30 volums, amb alguns dels quals ha obtingut premis com el Sant Jordi, el Sant Joan, el Ciutat de Barcelona, el Ciutat de Palma, el Documenta, el Prudenci Bertrana, el Ramon Llull o el Carlemany.

Joan Chavarria: Actua com a secretari en representació d'Òmnium Cultural del Tarragonès

Premi Vidal Alcover, de traducció

Sam Abrams: De Beckley, Virgínia Occidental. Poeta, traductor, crític i assagista. Professor de Poesia Catalana Actual i Teoria i Crítica a la Universitat Oberta de Catalunya. El 1998 va rebre el Premi d'Actuació Cívica de la Fundació Lluís Carulla. I el 2010, el Premi Carles Rahola d'assaig. A part la seva obra pròpia com a poeta i assagista, ha traduït al català i antologat una gran quantitat de poetes anglesos i nordamericans contemporanis, com també n'ha traduït a la inversa.

Montserrat Franquesa: De Lleida. Llicenciada en Filologia Clàssica (1989) i en Filologia Germànica (1993) per la Universitat de Barcelona, és doctora en Teoria de la Traducció per la Universitat

Autònoma de Barcelona (2009). És professora de la Facultat de Traducció i d'Interpretació des de 2009. Especialista en història de la traducció dels clàssics grecs i llatins al català. Ha traduït nombroses obres del grec modern i també de l'alemany. S'estrena com a membre d'aquest jurat.

Jordi Jané: De Creixell. Professor emèrit de la facultat de Lletres de la URV. Especialitzat en literatura alemanya moderna, és autor d'una gran quantitat d'estudis, traduccions i edicions sobre autors com Goethe, Heine, Schiller, von Kleist, Büchner, Tucholsky, etc.

Carles Prado: De Reus. Professor d'Humanitats de la Universitat Pompeu Fabra i director del programa dels Estudis d'Àsia Oriental a la Universitat Oberta de Catalunya. Doctor en Teoria de la traducció i estudis interculturals per la UAB i en Literatura xinesa moderna per la Universitat de Califòrnia (LA). El 2001 va obtenir l'accèssit al Premi Vidal Alcover. Ha publicat traduccions tant de literatura clàssica xinesa (Lu Xun) com d'anglesa contemporània (Paul Auster).

Monika Zgustova: De Praga. Escriptora i traductora. Com a autora, ha publicat novel·les i contes. Com a traductora, ha traduït una quarantena d'obres del rus i el txec, d'autors importants com Kundera, Hrabal, Havel, Dostoievski o Bàbel. Ha obtingut premis importants com el Ciutat de Barcelona, el de la crítica Serra d'Or i el de les Lletres Catalanes. És col·laboradora de premsa escrita en mitjans com ara *La Vanguardia*, *El País*, *Avui* o *Ara*

Rosa Ibarz: Actua com a secretària, en representació del Centre de Normalització Lingüística de Tarragona.

Premi Tinet de narrativa breu per internet

Noemi Bagés: De Tarragona. Escriptora. Es dedica professionalment a l'ensenyament, àmbit en el qual ha utilitzat la seva experiència com a autora. Ha publicat cinc novel·les juvenils, a més de molts materials didàctics.

Andreu Carranza: D'Ascó. Escriptor. Ha obtingut, entre altres, els premis St. Joan, Sebastià Juan Arbó, Josep Pla o Ribera d'Enre, de narrativa; l'Enderrock a la millor cançó de folk, o els premis Sirga d'Or i al Mèrit de les Lletres Ebrenques per la seva trajectòria. Ha publicat una quinzena de llibres de narrativa i novel·les i ha estat traduït a 22 llengües.

Teresa Colom: D'Andorra. Tot i que economista de formació, es dedica a la creació literària. Com a poeta ha participat en múltiples festivals internacionals. El 2017 va participar en el festival de poesia Veus paral·leles. Ha publicat cinc poemaris. És autora del recull de relats *La senyora Keaton i altres bèsties*, pel qual va obtenir el premi de narrativa Maria Àngels Anglada el 2016. S'estrena com a membre d'aquest jurat.

Lurdes Malgrat: De Lleida. Fundadora i directora de l'Escola de Lletres de Tarragona. Es dedica professionalment a l'ensenyament. Ha escrit poesia, novel·la, relats, teatre i estudis literaris. El 2007 i el 2018 va participar en el festival de poesia Veus paral·leles.

Albert Ventura: De Tarragona. Es dedica professionalment a l'ensenyament. Ha publicat dos reculls de relats i ha editat la poesia i el teatre d'Ernest Casajuana. S'estrena com a membre d'aquest jurat.

Amadeu Roig: Actua com a secretari, en representació de la Diputació de Tarragona.

Tarragona, 25 d'octubre de 2018