

JORDI TIÑENA EL PLAER D'ESCRIBRE

Un viatge per la trajectòria personal i literària de l'autor

1955. Naixement a La Casa de la Lactància de Barcelona, el dia 3 de maig de 1955, fill de Fernando, mestre calderer, i de Maria, modista i mestressa de casa.



1965. Per motius professionals del pare, la família es trasllada a viure a Tarragona, al carrer Colón, avui Rovira i Virgili.

1966. Inicia estudis de batxillerat a La Salle.

1968. Guanya la prestigiosa Jean Bouin d'atletisme, en la categoria infantil (nascuts el 1954; sobre 800 metres), amb la samarreta del Nàstic (Barcelona, 8 desembre).

1970. Guanya el IV Trofeu Pau Adserà, en la categoria infantil, com a tetratleta. Tiñena guanya les proves de 80 m. l., salt d'alçada i llençament de pes (Tarragona, 20 de setembre).



1971-72. Estudis de COU a l'institut Martí i Franquès.

1972. Amb la participació en les primeres manifestacions a l'institut i després a la universitat, inicia el seu compromís polític contra la dictadura de Franco, que el conduirà a militar a la Jove Guàrdia Roja i després al Partit del Treball d'Espanya (després de Catalunya).

1975. Abandona els estudis universitaris a Barcelona, que reprendrà més tard, per tornar a Tarragona i dedicar-se de ple a l'activitat política antifranquista i en pro d'una societat socialista.

1976. Casament amb Berta Ramos. S'instal·len a Bonavista.

“

El que som té a veure només amb el nostre compromís amb la literatura, el que semblam, depèn més de l'entorn. [...] O, dit d'una altra manera: què vols dir? Tens alguna cosa a dir? Això és realment el que som com a escriptors.

”

1976. Participa en el míting de presentació de l'Assemblea de Catalunya a Tarragona, al Teatre Auditori del Camp de Mart (6 de novembre).



1977. Es presenta a les primeres eleccions democràtiques, com a número 5 a la llista de Tarragona per al Congrés per Esquerra de Catalunya - Front electoral democràtic (integrada per ERC, PTE, Estat Català, Associació Catalana de la Dona i Sindicats Unitaris de Treballadors).

1978. El Jordi i la Berta s'instal·len a la Via Augusta, el domicili familiar on crearà tota la seva obra literària.

1979. Servei militar a Càceres, Madrid i Tarragona.

1981. Comença a impartir classes a l'institut de Campclar.

1983-85. Subdirector de l'institut de Campclar, amb Francesc Xammar de director.

1983-91. Membre de la junta d'Òmnium Cultural del Tarragonès, amb Josep-Lluís Carod-Rovira de president.

1984. Naixement del seu fill Arnau.



1986-89. Director de l'institut de Campclar.

1987. S'estrena com a adaptador de textos clàssics amb l'edició de l'anònim Blandin de Cornualla (Bromera).

1990-91. Participa activament en els actes del cinquè centenari de l'edició de *Tirant lo Blanc*, amb una nova versió de la novel·la, desenes de xerrades en diferents poblacions, projecte de digitalització de la novel·la amb els seus alumnes i participació tant a la UCE de Prada com a la Setmana del Tirant lo Blanc a Perpinyà.

1990-94. Imparteix cursos sobre diferents temes de literatura catalana medieval i vuitcentista a la Universitat Catalana d'Estiu, a Prada de Conflent.

1992. Defensa la seva tesi doctoral sobre *La novel·la històrica catalana (1862-1882)*, dirigida per Antònia Tayadella (Tarragona, 18 de setembre).

1994. Publica la seva primera novel·la, *Mort a Menorca* (Columna, 1995), finalista del Premi Carlemany.

1995. Guanya el Premi Ciutat d'Alzira de novel·la, per *Un dia en la vida d'Ishak Butmik* (Bromera, 1996).

1997. Inicia una col·laboració setmanal a *La Vanguardia*, dins el suplement *Vivir en Tarragona*, fins a abril de 2004.



FOTO: MAURI

1998. Guanya el Premi Pin i Soler de narrativa, amb *Dies a la ciutat* (El Mèdol, 1999).

2000. Comença l'afició a navegar, visible en les seves obres posteriors.



FOTO: ENRIQUE GÓMEZ

2002. Inicia la participació en el col·lectiu Escriptors del Camp de Tarragona.

2004. Membre del Consell Social de la URV, designat pel Parlament de Catalunya a proposta d'Iniciativa per Catalunya, fins a 2010.

2005. Els departaments de Cultura de l'ajuntament de Tarragona i de Filologia Catalana de la URV li dediquen la X Trobada d'Escriptors del Camp de Tarragona, amb la intervenció de Yolanda Garcia, Montserrat Cendra i Flavià Sanfeliu (Tarragona, Pretori romà, 14 d'abril).



FOTO: QUICO SEMPÈRE

2012. És protagonista d'una sessió del cicle Lletres de batalla, organitzat pel col·lectiu ESCAT (URV, 26 de gener).

2012. Li diagnostiquen un càncer de pulmó, que el farà estar permanentment en tractament.

2015. Rep el Premi Tarragonès de creació, atorgat pel Consell comarcal del Tarragonès (Torredembarra, Pati del Castell, 25 de novembre).

2016. Amb *La mort sense ningú* (Llibres del Delicte), inicia una sèrie de novel·la criminal, protagonitzada per l'inspector Vidal i ambientada a Tarragona, amb molts elements autobiogràfics.

2016. Escriptor convidat en l'acte de Recepció al sector de les Lletres amb motiu de St. Jordi, organitzat per la Casa de les Lletres de Tarragona (Antic Ajuntament, 20 d'abril).



FOTO: TERESA LEÓN

2016. Jornada *Jordi Tiñena a casa*, a l'institut de Campclar, en què es posa el seu nom a la Biblioteca del centre (20 d'abril).



2016. Rep el Premi Enlaira a la Trajectòria, atorgat per Arola editors (Tarragona, Palau de Congressos, 16 de novembre).

2018. Mor a Tarragona (23 de març).

2019. La càtedra Josep A. Baixeras, de la URV, organitza unes jornades dedicades a l'estudi de la seva obra (19-22 de febrer).



FOTO: MAURI