

Tarragona En Viu – Novembre 2010

DIJOUS 4

La Vaqueria · 22 h
Pig Fat
Delta blues i rockabilly, EUA i Tarragona

Sala Zero · 23 h
DeDuende
Rumba, Reus
Organitza: Ta'Rumba/La Curiosa

DIVENDRES 5

El Cau · 21.30 h · 6 euros
James McCann & The Dirty Skirt Band + Islandia Nunca Quema
Rock, Austràlia / Reus

Nascut a Escòcia però emigrat a Perth (Austràlia) de nen, James McCann va ser membre fundador dels cada vegada més reconeguts The Drones. Actualment està establert a Melbourne, una interminable pedrera de rock'n'roll. Visita Europa per segona vegada, recomanat per Spencer P. Jones (Beasts of Bourbon) i ara amb banda completa. La seva música és un compendi de referències australianes: un viatge per les antípodes en què les balades folk es donen la mà amb les turbulències sòniques dels Scientists. Obriran per ell Islandia Nunca Quema, nova banda formada per tres membres d'Inq i un de Pupille.

La Vaqueria · 22 h
Noddlyman
Rock, Tarragona

DISSABTE 6

Groove Bar · 21 h · 3 euros
Guadalupe Plata
Blues-rock, Úbeda

En un dels estius més infernals d'Úbeda, tres amants del blues dels pantans es van reunir per fer un experiment químic: barrejar l'òxid de Hound Dog Taylor, la foscor d'Skip James, el ritme hipnòtic de John Lee Hooker i R.L. Burnside, la bogeria d'Screamin' Jay Hawkins, la dolçor de Tampa Red, l'*slide* assassí d'Elmore James i l'essència de Son House. El resultat va ser el blues-rock brut, cru i addictiu de Guadalupe Plata, l'última sensació sorgida d'Andalusia, que passa pel Groove abans d'arribar al festival Primavera Club.

La Vaqueria · 22 h
Roger Benet
Rock progressiu, Tarragona

Sala Zero · 22 h · 7/10 euros
Salonica + Niki
Pop electrònic / electrònica, Barcelona

DIMECRES 10

La Vaqueria · 22 h
Dub jam session

DIJOUS 11

La Vaqueria · 22 h · 6 euros
D'Callaos
Flamenc fusió, Terrassa

D'Callaos presenten el seu tercer disc, *El borde donde se termina el mar*, disponible des de l'octubre en descàrrega gratuïta. És un àlbum més rocker, amb guitarres elèctriques i Hammond, però conserva l'essència de D'Callaos: rumba, rock andalús, Triana, bulerías i Lole y Mael. El títol fa referència a allò inexplorat i desconegut, tant artísticament com professional: D'Callaos se senten viatgers en un mar d'emocions. Milers de seguidors han descarregat els seus discos, fent que el boca-orella ompli sales de tota Espanya.

DIVENDRES 12

La Vaqueria · 20 h
Narcís Perich
Poemes musicats, Barcelona

Sala Zero · 22 h · 12 euros
Atom Rhumba
Rock'n'roll, Bilbao

Nova formació -amb Joseba Irazoki a la guitarra, Iñigo Cabezafuego al baix i Joe González al saxo tenor- i noves cançons per la màquina de rock'n'roll que comanda Rober!. Atom Rhumba tot just acaben d'editar el seu sisè disc, *Gargantuan melee*: catorze cançons gravades per Kaki Arkarazo, entre elles la primera que canten en euskera. El rock'n'roll dels 50, el funk de James Brown, els ritmes trencats de Captain Beefheart o James Chance, el punk de Nova York, els Cramps o la Jon Spencer Blues Explosion passen per la batedora d'aquests bascs imprescindibles. Porten des de gener fent concerts secrets d'escalfament, però el de Tarragona enceta realment la nova gira.

DISSABTE 13

La Vaqueria · 22 h · 10 euros
Rafa Pons
Rock, Barcelona

DIMECRES 17

La Vaqueria · 21 h
Els Nens Eutròfics
Pop, Barcelona

DIJOUS 18

El Cau · 22 h · 6 euros

Cave

Space-rock, EUA

Aquest quartet de Chicago és un dels últims descobriments del prestigiós segell Drag City (Bill Callahan, Joanna Newsom, Jim O'Rourke, Bonnie Prince Billy...). Cave et fan entrar en trance amb la cadència rítmica de Neu!, sintetitzadors hipnòtics, guitarres repetitives i cants xamànics. Són la punta de l'iceberg de la nova escena underground del mig oest nord-americà, els emparenten amb Trans Am, Oneida i Comets on Fire i enguany han tocat a l'ATP i el Pitchfork Festival.

Sala Zero · 22 h

Cayena

Rumba fusió, Girona

DIVENDRES 19

Sala Zero · 22 h · 3 euros

Very Pomelo

Pop-rock, Barcelona

Figaro Figaro (Chesapik, 2010), el primer disc de Very Pomelo, és un àlbum totalment fora de context, absolutament lliure de qualsevol prejudici sobre l'eclecticisme. Guitarres afilades, un Hammond, palmes i trompeta. Screamin' Jay Hawkins, Peret, Marc Ribot, Chet Baker i Guillermina Motta. Aquests joves -ronden els 20 anys- comandats per Xarim Arasté, guitarrista de Maika Makovski, desborden qualitat i ja han enamorat el públic amb actuacions com la del PopArb.

La Vaqueria · 22 h

The Soul Machine

Versions de soul, Tarragona

DISSABTE 20

La Vaqueria · 22 h

Synchronicity

Versions de The Police, Barcelona

DIMECRES 24

La Vaqueria · 22 h

Dub jam session

DIJOUS 25

Groove Bar · 21 h · 3 euros

Payboy's Bend

Electropop, Bèlgica

El belga Xavier Gazon fa confluïr en aquest projecte la música synth pop feta amb casiotones amb l'art electrònic del *circuit bending*, un moviment internacional basat en el lliure intercanvi que es

dedica a modificar els circuits d'antigues joguines, sintetitzadors i generadors de so per convertir-los en nous i inusuals instruments màgics. Playboy's Bend aprofita la seva estada al festival No-No-Logic de Barcelona per passar pel Groove Bar.

La Vaqueria · 22 h
El Sobrino del Diablo
Cantautor, Barcelona

DIVENDRES 26

La Vaqueria · 22 h · 3 euros

Squarciatrici

Jazz, Itàlia

Squarciatrici és una de les bandes del bateria de l'Enfance Rouge, Jacopo Andreini, que aquí canta i toca guitarra i saxo alt. El grup és un trencaclosques que necessita de la bogeria per trobar l'ordre. Tenen un ull en la deconstrucció de l'escola no wave de Nova York, però amb l'altre poden mirar alhora cap al bebop, el jazz d'avantguarda, els ritmes tribals africans, el punk i la música gitana de l'est. De fet, la música feta per Andreini, Andrea Caprara (saxo tenor), Mateo Bennici (baix, cel·lo, veu), Piero Spitilli (baix), Simone Tecla (bateria) i Andrea Belfi (bateria) es troba en un punt equidistant entre les fòrmules de The Ex i The Art Ensemble of Chicago. Qui diu que el jazz és avorrit?

DISSABTE 27

La Vaqueria · 22 h
Txilum
Reggae, Santander