

Teatre Metropol > TARRAGONA



100 ANYS

Una tardor plena d'emocions!

TEMPORADA DE TARDOR 2009

TEATRE



DIVENDRES 30.10.09 | 21.30 h

CANCUN

De Jordi Galceran
Direcció: Josep M. Mestres
Amb Lluïsa Castells, Lluïsa Mallol, Ferran Rafié, Toni Sevilla
Preu: 18 i 23 €
Durada: 1 h 30 min

Jordi Galceran, el premiat autor d'*El mètode Grönholm*, torna als escenaris amb un altre èxit, la comèdia *Cancun*.

Dos matrimonis (Remei i Vicenç, i Laura i Pau) que es coneixen des de fa vint-i-cinc anys viatgen de vacances a Cancun. Una nit, després d'unes copes de més, la Remei revela un fet del passat que va decidir la selecció de les actuals parelles, i que acaba destapant tota una sèrie de secrets i retrets. Arribats als cinquanta, amb la vida encarrilada i després de compartir vint o trenta anys amb una persona, es plantegen com hauria estat la seva vida si haguessin fet una altra elecció de parella.

TEATRE



DIVENDRES 06.11.09 | 21.30 h

HAMLET

De William Shakespeare
Direcció: Oriol Broggi
Amb Julio Manrique, Jordi Rico, Carme Pla, Carles Martínez, David Vert, Aida de la Cruz, Ramon Vila
Preu: 15 i 18 €
Durada: 2 h. 55 min.
(amb entreacte inclòs)

Julio Manrique protagonitza una de les obres mestres de Shakespeare, un text universal i imprescindible.

Premi de la crítica 2009 a la millor interpretació masculina

Situada a Dinamarca, aquesta història intrigant explica com el príncep Hamlet es venja del seu oncle Claudi, que ha assassinat el seu pare, el rei, per casar-se amb la reina i ser el governant del país. El director Oriol Broggi fa una versió propera del clàssic de Shakespeare però mantenint la força i l'esperit del text original —en què s'exploren temes com la bogeria, la traïció, la venjança i la corrupció moral—, gràcies en part a l'excel·lent interpretació dels seus protagonistes, encapçalats per Julio Manrique i fins a sis actors més. Els actors ballen, canten, reciten, ploren i fan una festa davant els espectadors perquè se senten lliures davant Shakespeare.

En col·laboració amb: Tardor Literària

MÀGIA



DIJOUS 12.11.09 | 21.30 h

JUAN TAMARIZ MAGIA POTAGIA

Amb Consuelo Lorgia, Ana Tamariz i Manu Vera
Espectacle en castellà
Preu: 15 i 18 €
Durada: 3 h 20 minuts
(amb entreacte inclòs)

El gran Juan Tamariz es presenta per primer cop al Metropol, en un nou espectacle caracteritzat per l'humor participatiu, l'espontaneïtat i el virtuosisme de sempre.

Després de la seva gira als Estats Units, arriba el mag de mags: Juan Tamariz.

En l'espectacle *Magia Potagia* els espectadors passen a ser espectadors-actors, perquè els fa passar a l'altre costat del mirall, un espai d'il·lusió, de fantasia, d'allò irreal, de l'impossible fet possible.

Del seu barret sortiran màgia, sorpresa, telepatia, riures, misteri, tot acompanyat per les fascinants melodies del seu violí imaginari. Aquests són alguns dels ingredients de l'espectacle que Tamariz ens porta al Metropol, acompanyat de Consuelo Lorgia.

Al vestíbul del teatre podrem gaudir de l'efecte "la cabeza misteriosa", amb Ana Tamariz i Manu Vera.

En col·laboració amb: Teatre Màgic

TEATRE



DIVENDRES 13.11.09 | 21.30 h

LA INFANTICIDA I GERMANA PAU

De Víctor Català
Direcció: Josep M. Mestres
Amb Emma Vilarasau, Àngels Gonyalons, Oriol Ruiz
Preu: 15 i 18 €
Durada: 1 h 20 minuts

Emma Vilarasau i Àngels Gonyalons interpreten magistralment aquestes dues peces de Víctor Català.

La infanticida, interpretada per Emma Vilarasau, és un monòleg dramàtic d'una jove camperola que ens narra la seva història des de la cel·la del manicomi on l'han tancada. Vilarasau es retroba amb un personatge que ja va interpretar fa disset anys.

Germana Pau, interpretada per Àngels Gonyalons, ens descobrirà una peça dramàtica inèdita als escenaris, que ens narra els sentiments d'odi i enveja per un desig insatisfet des d'una cel·la d'una casa de curació, assistida per germanes paüles, on hi ha un home malalt de qui s'ocupa la Germana Pau.

En col·laboració amb: Tardor Literària

TEATRE



DIVENDRES 20.11.09 | 21.30 h

UNA COMÈDIA ESPANYOLA

De Yasmina Reza
Direcció: Sílvia Munt
Amb Ramon Madaula, Xicu Masó, Mònica Randall, Maria Molins, Cristina Plazas
Preu: 18 i 23 €
Durada: 1 h 40 minuts

Ramon Madaula encapçala un repartiment de luxe en l'obra més ambiciosa de Yasmina Reza, autora de grans èxits com ara *Arte* o *Un Déu salvatge*.

Yasmina Reza —autora d'*Arte*, *Tres versions de la vida* i *Un Déu salvatge*, entre d'altres— va dir sobre *Une pièce espagnole* (2004) que era la millor obra que havia escrit i també la que més li havia costat. Amb l'habilitat que la caracteritza per treure a la superfície la bèstia que tots portem a dins, Reza ens fa una dissecció dels vincles familiars i del món del teatre a partir d'un grup d'actors que assagen un text d'un autor espanyol. Els embolics professionals es fonen i es confonen amb els de la convivència familiar en una estructura similar a la de les nines russes. El muntatge es va estrenar la temporada passada a Madrid amb un gran èxit de públic i de crítica, i recentment ha fet temporada al Teatre Nacional de Catalunya.

En col·laboració amb: Tardor Literària

MÚSICA



DISSABTE 21.11.09 | 21.30 h

QUICO EL CÉLIO, EL NOI I EL MUT DE FERRERIES OCO!

Preu: 14 €
Durada: 1 h 30 minuts

Els 'Quicos' tornen el Metropol amb *OCO!*, el seu darrer treball, per oferir-nos un concert ple d'humor i bona música.

"Oco!" és la manera en què a les Terres de l'Ebre ens referim col·loquialment a un perill: la mirada alerta per a un món que ens preocupa però que mai no ens ha deixat d'il·lusionar. Així presenten Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries el seu setè treball discogràfic, on parlen del canvi climàtic, la destrucció del paisatge o el preu altíssim de l'habitatge i reflexionen sobre el privilegi de viure a la cruïlla entre les Terres de l'Ebre, el Maestrat i el Matarranya, amb la seva similar forma de viure, treballar i xalar.

DANSA



DIUMENGE 29.11.09 | 19 h

COMPANIA PLAN B i INCIDENCE CHORÉGRAPHIQUE —ballarins de l'Òpera de París— INTERCANVIS

Preu: 15 €
Durada: 1 h 20 minuts

Una vetllada única en què podrem gaudir d'un programa variat de dansa, clàssica, neoclàssica i contemporània, a càrrec de la Companyia Plan B i de ballarins de l'Òpera de París.

Plan B, dirigida per Arantxa Sagardoy i Alfredo Bravo, presenta el seu darrer espectacle. Arantxa Sagardoy ballarà la peça "L'olor de l'absència" al costat d'Aurélien Houette, de l'Òpera de París.

Incidence Chorégraphique és una companyia formada per ballarins del Ballet de l'Òpera de París que, sota la direcció de Bruno Bouche, proposen un variat programa amb la creació coreogràfica d'obres de dansa clàssica, neoclàssica i contemporània.

Amb aquest nou espectacle, la tarragonina Arantxa Sagardoy acabarà un any ple d'èxits i reconeixements.

Companyia resident a Tarragona.

Companyia col·laboradora amb:



Tarragona 2016
Candidatura de Catalunya a la
Capital Europea de la Cultura

TARRAGONA
ES CONNECTA
AMB LA CULTURA



AJUNTAMENT DE
TARRAGONA

cultura.tarragona.cat

TEATRE



DIJOURS 03.12.09 | 21.30 h
LAS GALLEGAS
 Direcció: Álex Navarro
 Amb Lola González i Coral Ros
 Espectacle en castellà
 Preu: 8 €
 Durada: 1 h

A la frontera entre el clown i el teatre còmic, Las Gallegas ens mostren un funeral entranyable i delirant que ha estat un dels grans èxits de la darrera Fira de Tàrraga.

A la frontera entre el clown i el teatre còmic, *Las Gallegas* ens descobreixen la seva particular visió d'un viatge a través de la mort.

Apareixen a l'escenari del seu propi funeral, alienes a la seva nova realitat. Uns cendrers grans, unes fotos, uns vestits cremats i una família "molt especial" les condueixen a descobrir la veritat: "No és gens fàcil aprendre a estar mort". Però la Lolita i la Corina s'adapten sense complexes a qualsevol esdeveniment, es sorprenen davant les revelacions de secrets ocults, gaudeixen de noves alliberacions...

Una guia inesperada les ajudarà a desvetllar els secrets de "l'altra vida".

Comèdia i clown ens acompanyen en el viatge de *Las Gallegas* des del seu funeral fins a la seva transformació en fantasmes professionals.

TEATRE



DIVENDRES 11.12.09 | 21.30 h
 DISSABTE 12.12.09 | 19 h
CTN TRONO VILLEGAS
ALMENYS NO ÉS NADAL
 De Carles Alberola
 Amb Isabel Sans, Menuda Tapias, Pere Navarro i Cristina Casanova
 Assessorament artístic: Oriol Grau
 Preu: 12 €
 Durada: 1 h 15 minuts

Torna Trono Villegas per oferir-nos una reflexió profunda i irònica, amb grans dosis d'humor i de tendresa, sobre el que eufemísticament anomenem "tercera edat".

Sofia i Encarna, dues velles que fa anys que comparteixen habitació en una residència per a la gent gran, viuen les seves vides amb absoluta normalitat, però també amb la secreta amargor de saber-se completament inútils per als altres, per als de fora. Trono Villegas torna als escenaris, i ho fa amb una de les obres de més èxit de Carles Alberola: *Almenys no és Nadal*. Aquesta tragicomèdia fa una reflexió profunda i irònica, amb grans dosis d'humor i de tendresa, sobre el que eufemísticament anomenem "tercera edat". El Col·lectiu de Teatre Necessari Trono Villegas torna amb Isabel Sans —la tieta Lurdes del mític *Malalts de tele*—, Menuda Tapias, Pere Navarro i Cristina Casanova.

TEATRE



DIUMENGE 13.12.09 | 18.30 h
LA MATERNITAT D'ELNA
 D'Assumpta Montellà
 Dramatúrgia: Pablo Ley
 Direcció: Josep Galindo
 Amb Rosa Galindo
 Pianista: Luc-Oliver Sánchez
 Preu: 12 i 15 €
 Durada: 1 h 15 minuts

Un espectacle teatral sobre una història real i corprenedora que ens ha emocionat a tots.

La Maternitat d'Elna recull uns fets històrics que tenen lloc al final de la Guerra Civil, quan l'exèrcit republicà es retira davant de l'última embranzida de l'exèrcit franquista, i comença l'exili de centenars de milers de persones que van fugir al país veí. L'espectacle, basat en el llibre homònim d'Assumpta Montellà, mostra el drama de l'exili i les dificultats que assumien les dones embarassades que havien de patir el part en pèssimes condicions higièniques, alimentàries i de salut als camps de refugiats francesos. *La Maternitat d'Elna* és un espectacle teatral concebut com un conte per a adults que relata la història de les mares des de la sortida del país fins a la seva experiència a la maternitat.

Activitats complementàries al Palau de Congressos:
 - Exposició "La Maternitat d'Elna. Bressol de l'exili 1939-1944". Del 16-11 al 13-12. Accés lliure.
 - Conferència d'Assumpta Montellà, historiadora i autora del llibre *La Maternitat d'Elna*. 20-11 a les 19 h. Accés lliure.

TEATRE FAMILIAR

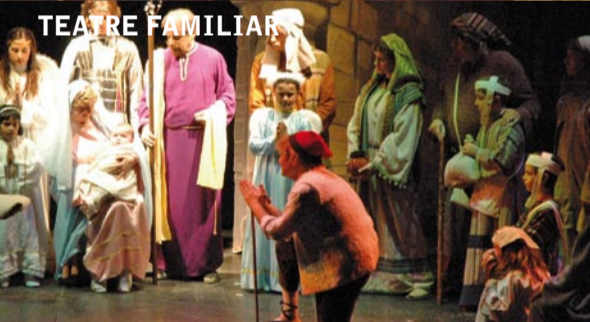


DISSABTE 26.12.09 | 18.30 h
 DIUMENGE 27.12.09 | 18.30 h
CIA. LA GOLFA
ELS PASTORETS DE TARRAGONA
 De Josep M. Folch i Torres
 Versió de Josep Bargalló
 Preu: 5 € (menors de 12 anys) / 7 € (adults)
 Durada: 2 h 30 minuts

Els Pastorets de Tarragona, de la Companyia La Golfa, uneixen la tradició de l'obra de Josep M. Folch i Torres amb el text adaptat i "tarragonitzat" de Josep Bargalló. Així, les forces malignes es reuneixen al Pont del Diable, davant dels ulls esbatanats de dos joves tarragonins —en Lluquet i en Rovelló— que han estat estranyament abduïts del seu lliit la nit de Nadal.

Així, les peripècies dels dos rabadans de Folch i Torres es traslladen a la nostra ciutat, sense perdre l'essència de la història original però mantenint l'atenció de pares, avis i fills amb les malifetes de Satanàs, la ironia dels diàlegs (fent, de passada, un repàs a la situació actual de la ciutat) i la lluita del bé i del mal amb un final més que previsible...

TEATRE FAMILIAR



DISSABTE 02.01.10 | 18.30 h
 DIUMENGE 03.01.10 | 18.30 h
ASSOCIACIÓ LA SALLE
ELS PASTORETS
 De Josep M. Folch i Torres
 Preu: 5 € (menors de 12 anys) / 7 € (adults)
 Durada: 1 h 30 minuts

Des de fa més de mig segle l'Associació La Salle representa a la nostra ciutat el clàssic nadalenc per excel·lència. Enguany els textos de Josep Maria Folch i Torres tornaran a cobrar vida, en dues sessions, de la mà dels actors i actrius d'aquesta companyia tarragonina, que continuarà la seva línia de tradició, guardant fidelitat absoluta a les paraules del dramaturg català i presentant una escenografia i un vestuari molt acurats.

METROPOL FAMILIAR

TEATRE



DISSABTE 07.11.09 | 19 h
MARCEL GROS
INVENTARI
 Espectacle recomanat a partir de 3 anys
 Preu: 4 € (menors de 12 anys) i 6 € (adults)
 Durada: 1 h

Marcel Gros, un dels pallsos més importants del nostre país, ens porta un espectacle sorprenent, aclamat per crítica i públic.

Premi Caixa Catalunya al millor espectacle de La Mostra, Fira de Teatre Infantil i Juvenil d'Igualada

Senyores i senyors, per a tots vostès, l'animal més animal de tots els animals!
Per a tots vostès... el PALLASSO!

En aquest espectacle, Marcel Gros busca constantment la complicitat del públic per provocar una cosa tan natural i tan vital com és el riure. Per a això és capaç d'inventar-se històries, cagar la realitat i fer participar tothom de la seva imaginació...

DANSA



DISSABTE 19.12.09 | 19 h
COMPANIA PLAN B
LA BELLA DORMENT
 Coreografia: Arantxa Sagardoy
 Videocreació: Alfredo Bravo
 Espectacle recomanat a partir de 3 anys
 Preu: 4 € (menors de 12 anys) i 6 € (adults)
 Durada: 1 h

La fantasia, l'humor i la tendresa de La bella dorment, en una recreació amb música clàssica i coreografia contemporània, a càrrec d'una companyia amb sis ballarins.

Després de l'èxit assolit les dues darreres tardors amb l'espectacle *La ventafocs*, la Companyia Plan B torna en aquestes dates prenadalenques per oferir-nos un espectacle de dansa sobre el popular conte de *La bella dorment*.

La companyia tarragonina ha comptat de nou aquest any, amb la col·laboració de les escoles de dansa de la ciutat per al disseny del vestuari que s'ha realitzat mitjançant un concurs entre alumnes de 7 a 9 anys.

Companyia resident a Tarragona.

Companyia col·laboradora amb:



I ELS ALTRES CICLES DEL METROPOL: Dimarts Musicals, Les Escoles van al Teatre, Escena Tarragona, Fòrum Metropol, etc.

NOU HORARI

Renovació d'abonaments: 13, 14 i 15 d'octubre / Abonaments nous: 16 i 17 d'octubre

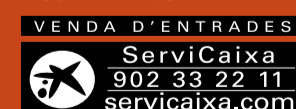
INICI DE LA VENDA D'ENTRADES: 20 d'octubre (a partir de les 10 h)

I taquilles del Teatre Metropol: Dimarts i dimecres de 18 h a 20 h

De dijous a dissabte de 12 h a 14 h i de 18 h a 20 h

Del 13 al 24 d'octubre (abonaments i inici de vendes) de 12 h a 14 h i de 18 h a 20 h

Les 24 h a:



i més informació, descomptes, serveis... a cultura.tarragona.cat i tel. 977 24 47 95 (en horari de taquilla)

Organitza

Amb el patrocini de

Amb el suport de

Amb la col·laboració de

Membre de

