



PROGRAMACIÓ MENSUAL NOVEMBRE 2024

T 586-2024

Centre Cultural Antic Ajuntament

C/ Major, 41
43003 Tarragona

TGN  CULTURA



ccanticajuntament.tarragona.cat



RAONET LECTOR CICLE DE CONTACONTES

GRATUÏT
Cada dimarts de 17.30 h a 18.30 h

Vine a gaudir del cicle de contacontes on tots podrem ser els protagonistes de les nostres històries preferides. Remenarem i explicarem contes!

AQUEST MES: CONTES DEL MÓN

Accés lliure amb aforament limitat.

Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament
Col·labora: Biblioteca Pepita Ferrer i Casa de les Lletres.



EXPOSICIÓ IL·LUSTRANT ELS REPTES GLOBALS IL·LUSTRACIONS DE MARC VOLPINI PER A LA XARXA DE COOPERACIÓ DEL SUD DE CATALUNYA

Del dijous 14 de novembre
al dijous 19 de desembre
Inauguració: dijous 14 de novembre
a les 18.30 h

En un context en què les paraules sovint no basten per comprendre els desafiaments globals, la il·lustració esdevé una eina poderosa per sensibilitzar i provocar reflexió. Les il·lustracions de la Revista XCD, realitzades per Marc Volpini, representen temes complexos com l'aigua, la transició energètica, els drets humans i la pau. Aquesta exposició convidava a explorar aquestes qüestions des d'una perspectiva visual, destacant l'art com a vehicle per al canvi social i una forma de connectar emocionalment amb els problemes que afrontem com a societat.

Organitza:
Xarxa de Cooperació al Desenvolupament del sud de Catalunya (XCD)

Col·labora: Servei Municipal de Cooperació



TARRORÍFIC: FRANKENSTEIN DE MARY SHELLY

GRATUÏT
Divendres 8 i dissabte 9:
dues sessions,
a les 20 h i a les 21.15 h

Una jove escriptora anglesa de vida familiar complicada, que amb només 18 anys va abocar les seves angoixes —i les del seu temps— en una història sobre la vida i la mort, els límits i els perills de la ciència i els avenços tecnològics. De la imaginació d'aquella noia en sorgí un dels grans monstres de la literatura. Una novel·la que es considera la primera obra de ciència-ficció.

Voleu saber com era Mary? Com va sorgir la seva obra? Doncs acompanyeu-nos i comprovareu que Frankenstein i el seu monstre encara estan ben vius...

Edat: +16 anys.

Inscripcions al correu:
lletres.tgn@tarragona.cat
Organitza: Casa de les Lletres.



TAULA DE TREBALL DEL SECTOR DE LA COMUNICACIÓ CULTURAL

GRATUÏT
Dimarts 12 de novembre de 18 h a 20 h

Taula participativa per recollir aportacions i propostes per a l'elaboració de la diagnosi de la situació de la cultura a Tarragona, així com per reflexionar sobre les fórmules per vertebrar l'impuls municipal a aquest sector.



GIMNAS ESCÈNIC EN SINTONIA. COS, MOVIMENT I CREATIVITAT

GRATUÏT
Dimercres 13 i 20 de novembre,
de 18 h a 20 h

Dues sessions de moviment creatiu conscient. Habilitarem el cos per millorar el dia a dia, gaudirem d'un moviment lliure i fluid, i utilitzarem la creativitat com la nostra gran aliada.

Els tallers són impartits per Ana Corredor, docent de dansa i moviment, i directora de l'Espai Evohé, espai de dansa, creació i arts del moviment a Tarragona.

Majors de 18 anys.
Inscripcions a: fescultura@tarragona.cat.
Places limitades, per ordre d'inscripció.
Organitza: Suport a la creació i la pràctica cultural



TALLER ACTIU D'ESCRITURA AMB LA NOVEL·LISTA TARRAGONINA ELENA MOYA

GRATUÏT
Dissabte 16 de novembre d'11.30 h a 13.30 h

Vols millorar la teva expressió escrita? Aprendre a jugar o controlar les idees i els punts de vista? No et perdís aquest taller pràctic amb l'Elena Moya (Los olivos de Belchite, La Maestra Republicana, La Candidata, La Otra Orilla), vinguda des de Dublín expressament. En dues hores, i després d'una breu introducció tècnica, posaràs en pràctica els coneixements que has après i, si vols, tindràs el feedback de l'Elena i de la resta del grup. T'hi esperem!

Elena Moya també és creadora i directora del Festival Literari de Morella.

Inscripcions al correu
lletres.tgn@tarragona.cat

Organitza: Casa de les Lletres.

XERRADA AMB L'AUTORA TARRAGONINA ELENA MOYA

GRATUÏT
Dissabte 16 de novembre a les 18 h

Autora a Catalunya, financera a Irlanda i sempre futbolista, la tarragonina Elena Moya (Los olivos de Belchite, La Maestra Republicana, La Candidata, La Otra Orilla) passarà una vetllada amb nosaltres per fer una xerrada participativa sobre la literatura i la cultura com a punt d'unió en un món cada cop més radicalitzat.

Elena Moya també és creadora i directora del Festival Literari de Morella.

Organitza: Casa de les Lletres.



CICLE 0,7% GOVERNS LOCALS PEL DRET A L'AIGUA

GRATUÏT
Dimarts 19 de novembre a les 18.30 h

Espai de trobada per reflexionar sobre com l'aigua marca el desenvolupament de la vida d'un territori i com des de la cooperació municipalista podem vetllar perquè s'hi tingui accés.

Organitza: Fons Català de Cooperació al Desenvolupament.
Col·labora: Servei Municipal de Cooperació.



PRESENTACIÓ DE L'ASSOCIACIÓ D'EScriptors DEL CAMP DE TARRAGONA

Divendres 22 de novembre, a les 18 h

L'Associació Literària del Camp de Tarragona està pensada per a fer trobades físiques (tertúlies) entre escriptors amateurs o professionals del Camp de Tarragona, tant si escriuen en català com en castellà o en una altra llengua. Periòdicament, fem un dinar informal, on convidem algun autor reconegut de les nostres contrades. No cal afegir que qualsevol persona lletraferida i amb inquietuds culturals és igualment benvinguda.

JORNADA FORMATIVA CREACIÓ ARTÍSTICA COMUNITÀRIA

A CARREC DE EVA GARCÍA, DE COMUART.
ART SENSE LÍMITS, ESPECIALITZATS EN
PROCESSOS DE CREACIÓ ARTÍSTICA COMUNITÀRIA
27 de novembre de 2024, de 18 h a 20 h

Formació oberta i adreçada a professionals de la cultura, creadors, gestors, tècnics, entitats locals socials, culturals i/o artístiques amb els seus propis projectes o amb interès per desenvolupar-ne.

Aproparé el sentit de la creació artística comunitària per les diferents organitzacions, participants i la comunitat en el seu conjunt.

Compartirem pràctiques de creació artística comunitària que ens puguin servir d'inspiració. Sensibilitzarem sobre la mirada que s'estableix cap a la cultura i la població mitjançant aquests projectes.

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

TAHUIMA
DE JUAN MANUEL BRAVO

GRATUÏT
Divendres 29 de novembre a les 19 h

A l'època del tardofranquisme, la societat espanyola estava subjecta a normes rigoroses i ineludibles, imposades pel règim imperant i per l'Església catòlica. A Tahuima, població del nord-est del Marroc on les tropes espanyoles van estar aquarterades des del 1921 fins al 1963, el legionari José Becerra és traït pel seu millor amic, quan aquest s'educa la seva dona i fuig amb ella.

L'odi i el desig de venjança xoquen amb l'estricta vida militar, amb la guerra imminent (l'ini i Sàhara Occidental Espanyol) i amb el desig de José per tornar a viure l'amor i convertir-se en un bon pare per als seus fills, amb l'ajuda de Rosario, "la Maera", mare de la seva dona, exprostituta, lúcida, intel·ligent i seductora empresària.

Tahuima és una novel·la d'amor i traïció, d'amistat i de guerra, d'homes i dones audaçs i senzills, capaços de patir, resistir i lluitar per allò que més volen, en situacions extremes.



I AL CENTRE CULTURAL ANTIGA AUDIÈNCIA...

DOCUMENTAL
VIURE LA MORT
UNA COPRODUCCIÓ DE
LA PAPAIA I LA DIRECTA

GRATUÏT
Divendres 29 de novembre a les 18.30 h

Documental que proposa explorar quin espai té la mort, quins límits condicionen els comiats i els dol, i com podem recuperar-la com a part indestriable de la vida. Quines facilitats i quines barreres hi ha per transitar una pèrdua, un moment de gran vulnerabilitat emocional? Qui estableix el model de gestió de la mort? I a qui beneficia? Són part de les preguntes que aborda. A 'Viure la mort', les històries de quatre dones i les morts que les han marcat són el punt de partida per abordar els impactes d'haver-nos allunyat d'aquesta part de la vida.

Amb una aproximació polifònica —des dels àmbits sanitari i social, el sector funerari i l'activisme—, 'Viure la mort' és una coproducció de La Directa i Papaia Produccions amb direcció i guió d'Estel·la Marcos Faura, Meritxell Rigol Barbarà, Núria Gebellí Guinjoan, Anna Celma Melero i Berta Camprubí Pàmies.



ACTES EMMARCATS DINS DEL CICLE ALTERNADOR

Organitza:

ALTERNADOR

CONNEXIONS CULTURALS I ACCIONS ARTÍSTIQUES

DOCUMENTAL

COM ET DEIES ABANS?

I ALTRES PREGUNTES ESTÚPIDES
A CARREC D'IBAN PÀMIES MERLO, BELÉN RODRÍGUEZ
LÓPEZ I TONI TORBELLINO MÉNDEZ - HELPIUM TV

GRATUÏT
Divendres 15 de novembre a les 19 h

El documental s'endinsa en la vida quotidiana de les persones trans, presentant nombrosos testimonis tant de persones trans com d'especialistes en dret, medicina, psicologia i treball social. Coproduït per Helpium TV i Believe Group, compta amb l'assessorament de l'activista Lina Mulero. Amb humor i una mirada transpositiva, el documental apropa al públic la diversitat de gènere i la identitat individual.

Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament
amb SAI (Servei d'Atenció Integral).

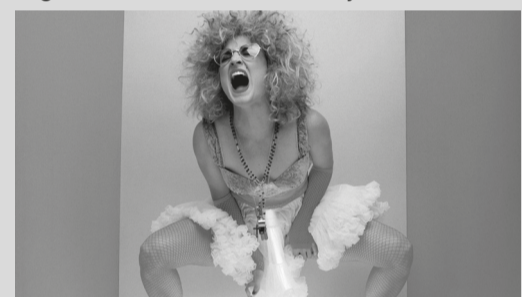


SALVE REGINA
AMB ANGELA PALACIOS I PALOMA REMOLINA

GRATUÏT
Dijous 21 de novembre a les 19 h

Regina no està bé. Un tic-tac incessant li afecta l'ànim i ha començat a qüestionar-se si vol ser mare i com ho faria. No té parella estable ni diners per congelar òvuls; la Seguretat Social cobreix la inseminació artificial, però... vol ser mare soltera? Per això s'ha unit al grup de suport "Dones amb dubtes sobre la maternitat sí o no Anònimes", on està disposada a confessar-ho tot.

Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament.



EL PLACER DE MI VIDA
CIA LA CHURRY I MAGRANES COOPERATIVA

GRATUÏT
Dijous 28 de novembre a les 20 h

Walt Disney t'ha arruïnat la vida? La lluita feminista et crida, però et sents perduda? Com va la teva responsabilitat afectiva? D'on vens i cap on vas? I, el més important, com hi vas?

Troba respostes a aquestes preguntes a "El plaer de la meua vida". Amb Matilde, experta en sexualitats, i la seva assessora, La Llibrets, compartirem experiències sexuals i afectives d'una dona de 41 anys. Vine a compartir, gaudir i parlar sense judicis ni prejudicis!

Un espectacle co-creat per la cooperativa feminista
Magranes i la Cia La Churry.

Per a majors de 18 anys. Majors de 18 anys.
Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament.



ELLES TENEN ÀNGEL
LECTURA DRAMATITZADA
AMB EL PAÍS DE L'ENTRESÓN

GRATUÏT
Dissabte 30 de novembre a les 19 h

Espectacle amb servei d'interpret
de llengua de signes.

El 2024 es celebra el centenari de la mort del dramaturg Àngel Guimerà, figura clau de la Renaixença. *Elles tenen Àngel* dona veu als personatges femenins de les seves obres més importants, així com d'altres menys conegudes. Aquesta lectura dramatitzada barreja romanticisme, drama, conflictes socials i triangles amorosos, revelant-nos qui era aquest geni de les lletres i com va captivar amb les seves paraules.

Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament.

