

# ULTURA



*primavera*

febrer — juny 2025

TARRACO<sup>25</sup>



## **Moltes gràcies a les següents entitats col·laboradores:**

- Associació cultural Anima't
- Centre Cultural Antic Ajuntament
- Diputació de Tarragona
- Generalitat de Catalunya
- INAEM Instituto Nacional de Artes Escénicas y de la Música  
Programa Platea
- Institut Català de les Empreses Culturals - ICEC
- Institut Antoni Martí Franquès
- Institut Municipal d'Educació de Tarragona
- Joventuts Musicals de Tarragona
- Servei Municipal d'Arxiu i Gestió documental
- Servei Municipal de Joventut de l'Ajuntament de Tarragona
- Xarxa de Centres Cívics de Tarragona

i a totes les companyies, artistes, entitats i professionals que fan possible aquesta programació.

# ÍNDEX

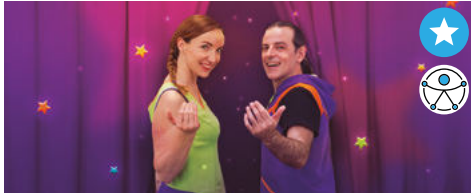
Graella programació	4
Programació d'Arts Escèniques	9
Descomptes i entrades	49
Accessibilitat	51
Dia Internacional de la Dansa	52
Joventuts Musicals de Tarragona	54
Mediterranean Pass	56
Cicle Cultura en família	59
Cicle En dansa	63



**Divendres 28 de febrer, a les 20 h**  
**Dissabte 1 de març, a les 18 h**  
 Teatre Tarragona | 20 € | 210' | **TEATRE**

## Tots ocells

La Perla 29



**Diumenge 9 de març, a les 12 h i a les 17 h**  
 Teatre Tarragona | 18 / 16 € | 70' | **MÚSICA**

## El Pot Petit

Nova gira, El gran salt!



**Diumenge 16 de març, a les 18 h**  
 Teatre Tarragona | 20 € | 110' | **TEATRE**

## Tirant lo Blanc

Teatre Romea



**Diumenge 23 de març, a les 18 h**  
 Teatre Tarragona | 20 € | 90' | **TEATRE**

## Un matrimoni de Boston

La Villarroel



**Divendres 7 de març, a les 19 h**  
 Centre Cívic Sant Pere i Sant Pau  
 Gratuït | 60' | **HUMOR**

## Desaparezca aquí - Escenari viu

Patricia Sornosa



**Divendres 14 de març, a les 19 h**  
 Teatre Tarragona | 44 / 48€ | 180' | **ÒPERA**

## Nabucco de Giuseppe Verdi

Fundació Òpera a Catalunya



**Dissabte 22 de març, a les 20 h**  
 Teatre Tarragona | 12 € | 60' | **DANSA**

## Monument

Àngel Duran Performing Arts

ESPECIAL  
 DANSA  
 TARRAGONA



**Dijous 27 de març, a les 20 h**  
 Teatre Tarragona | 12 € | 50' | **DANSA**

## Los Perros

Led Silhouette

ESPECIAL  
 DANSA  
 TARRAGONA



**Divendres 28 de març, a les 20.30 h**  
Teatre Tarragona | 12 € | 60' | **DANSA**

## Outsider

Cia. Evohé

ESPECIAL  
DANSA  
TARRAGONA



**Dissabte 29 de març, a les 20.30 h**  
Teatre Tarragona | 12 € | 55' | **DANSA**

## Momentum

Wonderground Company

ESPECIAL  
DANSA  
TARRAGONA



**Diumenge 30 de març, a les 18 h**  
Teatre Tarragona | 30 / 35 € | 100' | **MÚSICA**

## Ton Koopman & Franz Schubert Filharmonia

Concerts per a violi de Bachi la 'Júpiter' de Mozart



**Dissabte 5 d'abril, a les 18 h**  
Teatre Tarragona | 8 € | 75' | **MÀGIA**

## Màgia per deixar-te bocabadat

19è Festival Teatre Màgic



**Diumenge 6 d'abril, a les 19 h**  
Teatre Tarragona | 15 € | 90' | **MÚSICA**

## Generació 50

Rambla Music

Km0



**Dilluns 7 d'abril, a les 12, 15 i 18 h**  
Teatre Tarragona | 5 € | 60' | **MÚSICA**

## La Cantata de La Clika



**Divendres 11 d'abril, a les 20 h**  
Escenari Teatre Tarragona | 14 € | 45' | **TEATRE**

## Entrañas

El Patio Teatro



**Dissabte 12 d'abril, a les 20 h**  
Teatre Tarragona | 14 € | 60' | **CIRCS**

## Mar, o de cómo sobrevivir a un tsunami

Rebe al Rebes con Javier Prieto y Ana Donoso



**Dilluns 14 d'abril, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 20 € | 75' | MÚSICA**  
**Cantem! Rèquiem de G. Fauré participatiu**  
 Camerata XXI



**Dimarts 15 d'abril, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 25 € | 90' | MÚSICA**  
**Un clam interreligiós per la pau**  
 Orquestra Simfònica del Vallès



**Dimecres 23 d'abril, de 17.30 a 20.30 h**  
**Vestíbul Teatre Tarragona | 20 € | Torns de 20'**  
**ESPECIAL SANT JORDI**  
**Desiderata - Hospital de llibres**  
 Cia. Mama Crea



**Dijous 24 d'abril, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 25 € | 90' | MÚSICA**  
**Andrea Motis - 'Temblor'**  
 Festival Dixieland



**Divendres 25 d'abril, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 20 € | 70' | TEATRE**  
**Tomàs, l'extraordinari home normal**  
 Clownic



**Dissabte 26 d'abril, a les 21 h**  
**Teatre Tarragona | 16 € | 90' | MÚSICA**  
**Balkan Paradise Orchestra - 'Nèctar'**  
 Festival Dixieland



**Diumenge 27 d'abril, a les 12 h**  
**Teatre Tarragona | 8 € | 70' | MÀGIA**  
**30 anys d'Struc**  
 Cia. Struc



**Divendres 2 de maig, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 20 € | 90' | MÚSICA**  
**Pau Vallvé - 'Agorafília'**



**Divendres 9 de maig, a les 20 h**  
Teatre Tarragona | 20 € | 120' | **TEATRE**

### **L'Aranya**

Teatre Nacional de Catalunya (TNC)



**Dissabte 10 de maig, a les 20 h**  
Teatre Tarragona | 11 / 13 € | 75' | **HUMOR**

### **Impro Show Summer**

Planeta Impro



**Diumenge 11 de maig, a les 19 h**  
Teatre Tarragona | 12 € | 90' | **MÚSICA**

### **Concert de butxaca**

BUMT & Literatura



**Dijous 15 de maig, a les 20 h**  
Teatre Tarragona | 30 € / 35 € | 100' | **MÚSICA**

### **L'emperador de Beethoven**

Olga Kern & Franz Schubert Filharmonia



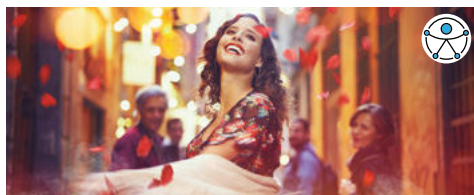
**Divendres 16 de maig, a les 20 h**  
Teatre Tarragona | 14 € | 90' | **MÚSICA**

### **Judit Neddermann i Pau Figueres**



**Dissabte 17 de maig, a les 20 h**  
Teatre Tarragona | 18 € / 20 € | 95' | **MÚSICA**

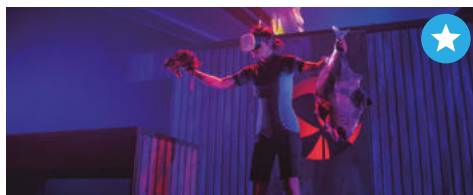
### **Roger Mas i la Cobla Sant Jordi. Vol. 2**



**Divendres 23 de maig, a les 19 h**  
Teatre Tarragona | 44 € / 48 € | 220' | **ÒPERA**

### **Carmen, Georges Bizet (1838-1875)**

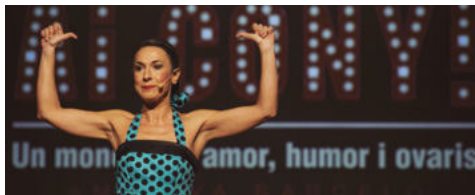
Fundació Òpera a Catalunya



**Diumenge 25 de maig, a les 12 h**  
Teatre Tarragona | 8 € | 55' | **TEATRE**

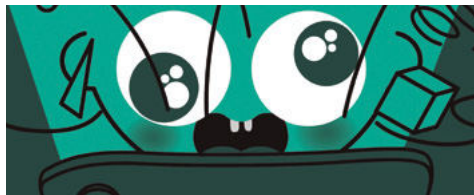
### **Dins el cor del món**

Engruna Teatre



**Dijous 29 de maig, a les 19 h**  
**Centre Cívic Torreforta | Gratuït | 70' | HUMOR**  
**Ai cony! D'Eva Barceló**  
**Escenari viu**

Eva Barceló Cia. Teatre de Maleta



**Dissabte 31 de maig, a les 18 h**  
**Diumenge 1 de juny, a les 12 h**  
**Teatre Tarragona | 6 € | 60' | ÒPERA**  
**Pantalla i calla! Òpera bufa**  
**comunitària amb missatge**  
 Camerata XXI



**Dissabte 7 de juny, a les 19.30 h**  
**Teatre Tarragona | Gratuït | 90' | LLETRES**

**Ex-libris, amb la Cia. Voël**

Gala de lliurament dels Premis Literaris  
 Ciutat de Tarragona 2024/2025



**Diumenge 8 de juny, a les 19 h**  
**Teatre Tarragona | 8 € | 90' | HUMOR**

**Vaques Flaques de Marc Sarrats**

Hilària Talent



**Diumenge 15 de juny, a les 19 h**  
**Teatre Tarragona | 10 € | 70' | TEATRE**

**Petit retaule de la caritat,**  
**la mort i la llàstima**

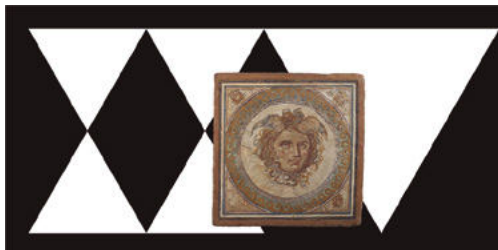
CFGs de tècniques d'Actuació Teatral  
 Ins. Antoni Martí i Franquès



**Dijous 26 de juny, a les 20 h**  
**Centre Cívic Sant Pere i Sant Pau**  
**Gratuït | 60' | TEATRE**

**Personas escandalosas que**  
**no caben en el mundo**  
**Escenari viu**

Cia. Orientación Colectiva Loli



TARRACO 25

**Divendres 4 d'abril, a les 11.30 h,**  
**15.30 h i 19 h | Teatre Tarragona**  
**Gratuït | 60' | MÚSICA I ESCENA**

**Amics de pedra**

Una cantata infantil sobre la Tarragona  
 romana, en una vivència musical inoblidable





# ARTS ESCÈNIQUES



**Divendres 28 de febrer, a les 20 h / Dissabte 1 de març, a les 18 h**  
**Teatre Tarragona | 20 € | 210 min (amb entre acte) | *TEATRE***

## Tots ocells

### La Perla 29

L'Eitan és un jove de família jueva alemanya que viu a Nova York i que estudia l'ADN humà. Coneix la Wahida, una jove d'origen àrab que fa la seva tesi sobre un savi humanista del segle XVI a qui van obligar a convertir-se de l'islam al cristianisme. Tots dos s'enamoren, i l'Eitan haurà d'enfrontar-se a la seva família i confrontar les seves creences religioses. Però quan els dos joves emprenen un viatge a Israel i Cisjordània, l'Eitan és atrapat per un atac terrorista al pont fronterer d'Allenby que el deixarà en un coma profund. Això obligarà la seva família a viatjar d'Alemanya a Tel-Aviv, on descobriran el seu passat familiar i hauran d'afrontar l'aclaparadora presència de la Wahida, mentre el món esclata en una barreja de creences, ADN humà, religió i atzar.

Autoria i creació: **Wajdi Mouawad**  
 Direcció: **Oriol Broggi**  
 Traducció: **Cristina Genebat**  
 Interpretació: **Guillem Balart, Xavier Boada, Joan Carreras, Màrcia Cisteró, Marissa Josa, Miriam Moukhles, Xavier Ruano i Clara Segura**

**Edat: + 14 anys**

**Espectacle accessible (28/2)**



Audiodescripció, sobretitulació per a persones sordes, bucle magnètic individual i so de sala amplificat.



**Divendres 7 de març, a les 19 h**  
**Centre Cívic Sant Pere i Sant Pau | gratuït | 60 min | *HUMOR***

# **Desaparezca aquí**

## ***Escenari viu***

**Patricia Sornosa**

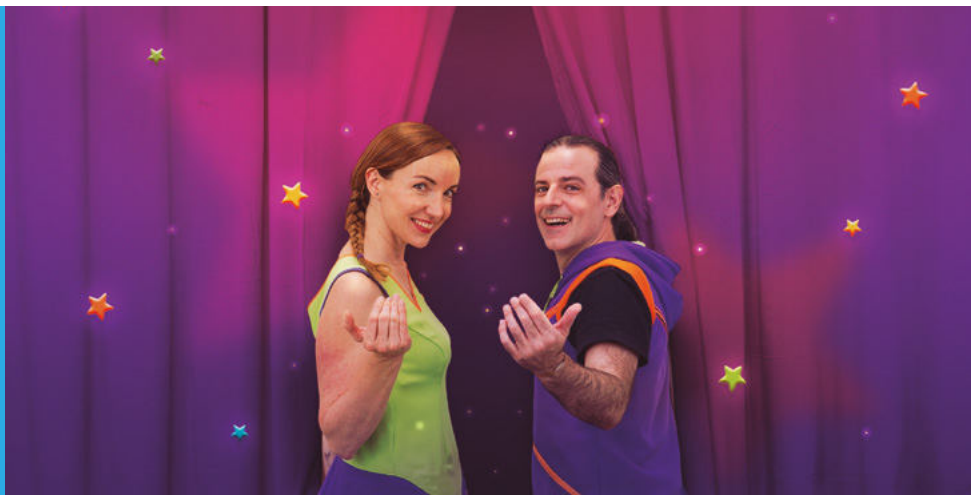
Patricia Sornosa extreu la seva comèdia bussejant entre les escombraries humanes. Obertament feminista, s'allunya de la correcció ideològica per a oferir un mostrari dels assumptes que més li irriren i tractar-los de manera directa i contundent.

Presenta el seu espectacle *Desaparezca aquí*, una invitació al riure furiós, a la reflexió lògica i a la sorpresa còmica. Aquest cap rapat de l'humor utilitza un llenguatge descarnat i una actitud iracunda per a fer-te riure fins a desaparèixer.



**Edat: + 12 anys**

**\*Espectacle en castellà**



**Diumenge 9 de març, a les 12 i a les 17 h**  
**Teatre Tarragona | 18 / 16 € | 70 min | *MÚSICA***

## **El Pot Petit**

### **Nova gira, El gran salt!**

El Pot Petit estem preparant nova gira! Una gira que, de ben segur, serà la més especial de totes les que hem fet fins ara.

Una oportunitat única per retrobar-se amb el Pau, la Jana, la Melmelada Band i un munt d'amics de dins d'El Pot Petit.

Noves històries, nous personatges i vells amics ens acompanyaran en aquesta aventura que volem que tothom gaudeixi com si fos l'última!

Autoria i creació: **Helena Bagué Vilà, Siddhartha Vargas Martínez i Pau Oliver Bover**

Direcció: **Helena Bagué Vilà i Siddhartha Vargas Martínez**

Interpretació: **Helena Bagué Vilà, Siddhartha Vargas Martínez i Marina Congost Nogué**

**Edat: de 2 a 8 anys**

Els infants menors de 2 anys no paguen si no ocupen butaca.

**Espectacle accessible (17 h)**



Interpretació en llengua de signes, motxilles vibratòries, bucle magnètic individual i so de sala amplificat.

*Espectacle exclòs dels abonaments*



**Divendres 14 de març, a les 19 h**  
**Teatre Tarragona | 44 / 48 € | 180 min | ÒPERA**

# Nabucco, de Giuseppe Verdi (1813 - 1901)

Fundació Òpera a Catalunya

Ambientada a Babilònia, Nabucco és una òpera èpica que narra la rivalitat entre el rei babiloni Nabucodonosor, que oprimeix el poble jueu, i la seva filla adoptiva, Abigaille. L'èxit de la seva estrena fou aclaparador no només per les virtuts musicals de l'obra, sinó perquè el públic, ja immers dins l'onada nacionalista que acabaria desembocant en la unificació de tot Itàlia en un sol estat, es va veure reflectit en la trama: un episodi de l'exili hebreu a Babilònia després de la conquesta de Jerusalem per part del rei Nabucodonosor II.

*\*El mateix dia de la funció, a les 18.15 h, al vestíbul del Teatre Tarragona, el musicòleg Josep Maria Rota farà una breu introducció a l'obra que serà d'accés lliure per a tots els espectadors amb entrada.*

Direcció: **Sergi Roca Bru**  
 Dir. d'escena i vestuari: **Carles Ortiz**  
 Interpretació: **Manuel Mas, Eugènia Montenegro, Jeroboám Tejera, Nacho Guzmán, Carol García, Juan Carlos Esteve, Roberto Redondo-Sainz i Laura Gibert**  
**Cor Amics de l'Òpera de Sabadell**  
**Orquestra Simfònica del Vallès**

**Edat: + 10 anys**  
**Òpera en quatre actes**  
**Espectacle accessible**



Sobretitulació.





**Diumenge 16 de març, a les 18 h**  
**Teatre Tarragona | 20 € | 110 min | *TEATRE***

# Tirant lo Blanc

## Teatre Romea

Joan Arqué (Canto jo i la muntanya balla) dirigeix aquesta adaptació teatral signada per Màrius Serra sobre el clàssic literari de Joanot Martorell, amb una perspectiva trencadora i actual. Agafant els capítols més èpics de les aventures del cavaller de València, seguim Tirant i Plaerdemavida en un naufragi fins a les costes del nord d'Àfrica i en el seu llarg periple per tornar a casa, a Constantinoble, amb la seva estimada Carmesina. Una història plena de perills, amors i conflictes que ressonen, a través del temps, fins al món d'avui dia.

Autoria i creació: **Màrius Serra (a partir del clàssic de Joanot Martorell)**

Direcció: **Joan Arqué**

Interpretació: **Quim Àvila, Laura Aubert, Judit Neddermann, Moha Amazian, Neus Ballbé, Clara Míngueza, Ireneu Tranis i Agnès Jabbour**

**Edat: +14 anys**  
**Espectacle accessible**



Audiodescripció, sobretitulació per a persones sordes, bucle magnètic individual i so de sala amplificat.



**Dissabte 22 de març, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 12 €\* | 60 min | DANSA**

# Monument

## Àngel Duran Performing Arts

*Monument* és un viatge a la memòria de la joventut, un monument que s'erigeix com a testimoni d'aquesta rebel·lia i un tribut al llegat de les subcultures. A través d'una multiplicitat de llenguatges corporals, *Monument* desplega un quintet de cossos que s'entrellacen com a agents d'una rebel·lió col·lectiva en forma de fervor transitori que en forjar-se, es desintegra.

*\*Amb la compra de l'abonament especial dansa que inclou els espectacles: Monument, Los Perros, Outsider i Momentum el paquet surt per 30 € tots els espectacles.*

*En aquest espectacle es fan servir llums estroboscòpics de manera puntual.*

**CAP**  
**BUTACA**  
**BUIDA!**

ESPECIAL  
 DANSA  
 TARRAGONA 

Autoria i direcció: **Àngel Duran**  
 Interpretació: **María Arronis, Paula Sánchez, Renan Araujo, Yeinner Chicas i Àngel Duran**  
 Coproducció: **Mercat de les Flors i Dansa Metropolitana**

**Edat: +10 anys**  
 Amb el suport de: **Fabra i Coats fàbrica de creació, L'Estruch fàbrica de creació, Teatre de Salt, La Sala d'Argentona, La Ciutat Invisible/A Tempo i Institut Català d'Empreses Culturals - ICEC.**



**Diumenge 23 de març, a les 18 h**  
**Teatre Tarragona | 20 € | 90 min | *TEATRE***

## **Un matrimoni de Boston**

### La Villarroel

Anna i Claire, els dos personatges que formen aquest matrimoni de Boston, són dues victorianes avançades a la seva època, dues dones progressistes, però molt *sui generis*. A través dels més variats tipus de jocs que executen les protagonistes del matrimoni -cínics, melodramàtics, perillosos, sensuals, a cor obert...-, Mamet radiografia aquesta història d'amor i amistat i la converteix en una història de complicitat.

Diuen que a l'amor, com a la guerra, tot s'hi val. Retrets, desconsideració, xantatge, traïció..., i el pas del temps, omnipresent i amenaçador. Cal fer el que sigui per continuar estimant, per viure i per sobreviure.

---

Autoria i creació: **David Mamet**  
 Traducció: **Joan Sallent**  
 Direcció: **Josep Maria Mestres**  
 Interpretació: **Emma Vilarasau,**  
**Marta Marco i Emma Arquillué**

---

**Edat: + 14 anys**  
**Espectacle accessible**



Audiodescripció, sobretitulació per a persones sordes, bucle magnètic individual i so de sala amplificat.





**Dijous 27 de març, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 12 €\* | 50 min | DANSA**

# Los Perros

## Led Silhouette

La contemporaneïtat arrasa els cossos més vulnerables i margina els inadaptats, que es debaten entre la rebel·lió i la docilitat. La peça *Los perros* proposa arribar a un estat de resistència; com gossos que es troben, que comparteixen alegria i dolor, que cauen i es lleven, que ballen, que es rebel·len a través de l'amor, per trobar el sentit de les seves vides. Una dansa apassionada que troba el seu sentit més pur en la repetició i la catarsi: ballar fins a l'extenuació, bordar fins a l'últim alè, viure fins al defalliment.

*\*Amb la compra de l'abonament especial dansa que inclou els espectacles: Monument, Los Perros, Outsider i Momentum el paquet surt per 30 € tots els espectacles.*

ESPECIAL  
 DANSA  
 TARRAGONA 

Autoria i direcció: **Marcos Morau**  
 Interpretació: **Jon López i Martxel Rodríguez**  
 Text: **Carmina S. Belda**

**Edat: +14 anys**



**Divendres 28 de març, a les 20.30 h**  
**Teatre Tarragona | 12 €\* | 60 min | DANSA**

# Outsider

## Cia. Evohé

Al cor de la penombra, al racó més llunyà de la ment, reposa l'ànima de l'Outsider, una figura simbòlica, guardiana d'un foc antic, que, aliena a les convencions, ens guia per un camí iniciàtic. Inspirat en les estructures dels contes tradicionals i en les seves figures arquetípiques, aquest solo de dansa-teatre explora un viatge profund, on la dimensió salvatge recorda al cor que la nostra veritable naturalesa és lliure i indomable.

*\*Amb la compra de l'abonament especial dansa que inclou els espectacles: Monument, Los Perros, Outsider i Momentum el paquet surt per 30 € tots els espectacles.*

ESPECIAL  
 DANSA  
 TARRAGONA 

Autoria i creació: **Cia. Evohé**  
 Direcció: **Chris Evans**  
 Coproducció: **Convent de les Arts**  
**d'Alcover, Reus Cultura i Ajuntament**  
**de Tarragona**

**Edat: + 12 anys**



**Dissabte 29 de març, a les 20.30 h**  
**Teatre Tarragona | 12 €\* | 55 min | *DANSA***

## **Momentum**

### Wonderground Company

Un poema cinètic sobre la humanitat, la natura i la gravetat. Amb aquesta definició, la companyia presenta una nou treball en què tres ballarins – dues dones i un home – i un músic en directe s'endinsen en la interacció entre la gravetat i el desig. L'espectacle es compon per sis accions extremes: girar, caure, arrossegar-se, escalar, suspendre i volar. MOMENTUM és un espectacle minimalista de dansa acrobàtica que es pregunta: Què ens mou? Inspirats per l'art simple però profund del Haiku japonès, ens embarquem en un viatge que es desplega en un flux atemporal de cossos, llocs i forces.

*\*Amb la compra de l'abonament especial dansa que inclou els espectacles: Monument, Los Perros, Outsider i Momentum el paquet surt per 30 € tots els espectacles.*

ESPECIAL  
 DANSA  
 TARRAGONA 

Autoria i direcció: **Roser Tutusaus i Tom Weksler**

Interpretació: **Tom Weksler, Nora Baylach i Ariadna Gironès Mata**

Coproducció: **Mercat de les flors i Ajuntament de Tarragona**

**Edat: tots els públics**



**Diumenge 30 de març, a les 18 h**

**Teatre Tarragona | 30 € / 35 € | 100 min | *MÚSICA***

## **Ton Koopman & Franz Schubert Filharmonia**

### **Concerts per a violí de Bach i la “Júpiter” de Mozart**

La veterania de Ton Koopman i la joventut d'Alexandra Soumm s'uneixen per oferir-nos la millor música concertant de Johann Sebastian Bach, un equilibri perfecte entre l'exigència tècnica i la profunditat espiritual. La imatge que tenim d'un Bach dedicat a enaltir la glòria de Déu amb la seva música no s'adiu exactament amb la realitat: bona part de les seves obres van ser escrites per al gaudi terrenal, al servei de la mateixa música i dels qui l'escoltem. Els seus concerts per a violí solista en són una mostra excel·lent: la millor música de lluïment impregnada de la màgia transcendental que caracteritza la música de Bach.

---

**Violí: Alexandra Soumm**

**Filharmonia: Franz Schubert**

**Direcció: Ton Koopman**

**J. S. Bach:** Suite orquestral núm. 3, BWV 1068, concert per a violí i orquestra núm. 2, BWV 1042 i concert per a violí i orquestra, en sol menor, BWV 1056R.

**W. A. Mozart:** Simfonia núm. 41, KV 551, "Júpiter".

---

**Edat: tots els públics**



**Dissabte 5 d'abril, a les 18 h**  
**Teatre Tarragona | 8 € | 75 min | MÀGIA**

## **Màgia per deixar-te bocabadat** 19è Festival Teatre Màgic

El Festival Internacional Teatre Màgic de Tarragona celebra la seva dinovena edició amb un espectacle especialment creat per al Teatre Tarragona amb una selecció dels il·lusionistes més destacats de l'actualitat.

Us convidem a un fantàstic viatge per les diferents especialitats de la il·lusió per demostrar que amb la màgia qualsevol cosa és possible. L'argentí Tony Montana (Premi Mundial de Màgia) presentarà les seves noves creacions. Willy Monroe desafiarà les lleis físiques amb un número sorprenent i ple de comèdia. La Maga Amèlie, una de les millors magues d'Europa, us farà somiar amb la seva màgia romàntica. Tot això i moltes sorpreses més per gaudir de la màgia del teatre en família.



**Direcció: Mag Gerard**  
**Interpretació: Tony Montana, Willy Monroe, Maga Amèlie i Mag Gerard**

**Edat: tots els públics**  
**Espectacle en català i castellà**  
*Espectacle exclòs dels abonaments*



**Diumenge 6 d'abril, a les 19 h**  
**Teatre Tarragona | 15 € | 90 min | MÚSICA**

# Generació 50

## Rambla Music

Michael Jackson, Stevie Wonder, Jeanette o Miguel Bosé són alguns dels músics més coneguts nascuts als anys cinquanta. Per segona vegada, la Banda Fòrum TGN torna per retre homenatge a una de les generacions musicals del segle XX.

---

**Autoria i creació: Paco Martín**  
**Direcció: Rakel Esteve**  
**Interpretació: Txus Cano, Dani Luaces,**  
**Laura Martín, Sheila Trujillo**  
**Coordinació: Paco Martín i Anna**  
**Morlanes**

---

**Edat: tots els públics**  
*Espectacle exclòs dels abonaments*



**Espectacle**  
**de proximitat**



Dilluns 7 d'abril, a les 12, 15 i 18 h  
Teatre Tarragona | 5 € | 60 min | **MÚSICA**

## Cantata de La Clika

Espectacle final de La Clika, amb l'actuació dels nens i nenes que han preparat el repertori durant tot el curs escolar per cantar amb la banda La Clika en directe.

Les cançons fomenten l'autoestima, l'amistat, la diversitat, l'ecologisme o la igualtat de gènere. El Roc, la Mel, la Shui, l'Aran, el Tomàs, la Reel, el Massin, la Lola, l'Aissatou i la Neu són els personatges de La Clika. Els encanta jugar després de l'escola i fer un munt d'activitats, ho fan tot plegats! I també els agrada cantar i ballar les cançons de La Clika amb els nens i nenes de primària de les escoles de Catalunya.

---

**Edat: tots els públics**

*Espectacle exclòs dels abonaments*



**Divendres 11 d'abril, a les 20 h**

**Escenari del Teatre Tarragona | 14 € | 45 min | *TEATRE***

## **Entrañas**

### El Patio Teatro

El Patio Teatro treu el cap a l'interior del cos humà per tractar d'explicar, a través del teatre d'objectes i la narració, què és això que portem dins de nosaltres. En una tímida classe d'anatomia, les preguntes s'acumulen per desentranyar alguns misteris del cos humà. On van els nostres cossos quan desapareixen? Què som? De què estem fets? Què és un cos?

Autoria i direcció: **El Patio Teatro**  
 Interpretació: **Izaskun Fernández i Julián Sáenz López**

**Edat: +9 anys**

**Espectacle en castellà**

*Aforament reduït*

Premis: **Millor espectacle de sala -**

**Mostra d'Igualada 2024**

**Millor idea original - Fetén Gijón 2024**

**Premi Drac d'Or a la millor escenografia -**

**Fira Titelles Lleida 2023.**





**Dissabte 12 d'abril, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 14 € | 60 min | CIRC**

# Mar, o de cómo sobrevivir a un tsunami

Rebe al Rebes, con Javier Prieto y Ana Donoso

Una quasi tragicomèdia inspirada en el dol viscut per la pèrdua d'un pare o una mare durant la infància. Com sobreviure al buit que deixen els que ja no hi són? Aquesta peça és un acte de rebel·lia enfront del tabú que rodeja la mort. I també un acte de resiliència. Un ritual, un homenatge.

Autoria i direcció: **Ana Donoso Mora**

Interpretació:

**Rebeca Pérez Jiménez i**  
**Javier Prieto Ramos**

**Edat: + 12 anys**

Premis:

**Millor música original - Talía 2024**

**Millor espectacle de nit - Fetén Gijón 2024**

**Millor espectacle de circ - Lorca 2024**

**Millor intèrpret - Paca 2023**



**Dilluns 14 d'abril, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 20 € | 75 min | MÚSICA**

# **Cantem!**

## **Rèquiem de G. Fauré participatiu**

### **Camerata XXI**

L'Orquestra Camerata XXI presenta la segona edició del projecte Cantem!, que té l'objectiu de promoure el moviment coral al Camp de Tarragona, amb la col·laboració de la Federació Catalana d'Entitats Corals.

Cantem! proposa un conjunt de produccions d'orquestra i cor participatiu, amb obres en què els cantaires puguin participar individualment sense afectar la dinàmica del seu cor, o en què els cors de la demarcació poden participar com a conjunt i amb un pla de treball dissenyat per assolir un resultat de qualitat que tingui cabuda als diferents teatres de la demarcació.

Direcció: **Xavier Pastrana**

Soprano: **Marta Mathéu**

Baríton: **Àngel Òdena**

Preparació del cor participatiu:

**Marcel Ortega i Marc Guerris**

Correpetidor: **Albert Galcerà**

**Cor Ciutat de Tarragona (CCT)**

**Cor Participatiu Cantem! 2025**

**Orquestra Camerata XXI**

**Edat: tots els públics**



**Dimarts 15 d'abril, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 25 € | 90 min | MÚSICA**

# Un clam interreligiós per la pau

## Orquestra Simfònica del Vallès

### Repertori

Aaron Copland: Fanfare for the Common Man

Samuel Barber: Adagio/Agnus dei

Allah Rakha Rahman: Zikr - Un cant islàmic

Leonard Bernstein: Chichester Psalms

Karl Jenkins: L'home armat: una missa per la pau

- |                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| 1. The armed man (frag.)        | 5. Torches                 |
| 2. The Call to Prayers (Adhaan) | 6. Agnus Dei               |
| 3. Kyrie (frag.)                | 7. Benedictus (frag.)      |
| 4. Charge! (frag.)              | 8. Better is Peace (frag.) |

---

Cor de Cambra de Granollers:

**Josep Vila Jover, director**

Cor de la URV:

**Montserrat Rios, directora**

Cor Montserrat de Terrassa:

**Rosa M. Ribera, directora**

Direcció: **Xavier Puig, director**

**Orquestra Simfònica del Vallès**

---

**Edat: tots els públics**



**Dimecres 23 d'abril, de 17.30 a 20.30 h**

**Vestíbul Teatre Tarragona | Gratuït | Torns de 20 min | *ESPECIAL SANT JORDI***

## **Desiderata - Hospital de llibres**

**Cia. Mama Crea**

Desiderata és un hospital de llibres que està dissenyat per inspirar i educar les persones sobre la importància de les cures, i ho fa a través de la lectura i la reparació de llibres i elements d'escriptura.

Aquest contenidor d'art és una oportunitat única perquè els assistents descobreixin la bellesa i el poder de la lectura, i com pot ser una eina per a la curació i el creixement personal. A més, aprendran habilitats útils i pràctiques sobre com reparar llibres que després podran aplicar al seu dia a dia.

---

**Edat: tots els públics**



**Dijous 24 d'abril, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 25 € | 90 min | MÚSICA**

## **Andrea Motis - 'Temblor'**

### **Festival Dixieland**

Després de les diferents experiències amb grans formats, Andrea Motis explora una sonoritat diferent amb una nova formació, un trio acompanyada només per violí, mandolina i percussió: "Em venia de gust una experiència més íntima, potser més nua, menys extravertida, en què pogués donar espai a les meves pròpies composicions, amb un missatge que espero que també sigui singular pel que fa a les lletres". La trompetista i cantant barcelonina s'inspira en el jazz, en la llarga tradició dels singer-songwriters anglosaxons i en la música brasilera. Per a això compta amb un trio amb dos instruments en què la fusta és el material essencial, cosa que per a Motis suposa un punt de partida molt estimulant: "Ser a l'escenari amb el percussionista Zé Luis Nascimento i el violinista Christoph Mallinger és tocar amb dos músics que multipliquen gairebé a l'infinit els recursos d'un trio, i la calidesa dels seus instruments m'inspira, sobretot, a adaptar el meu so al seu".

---

Trompeta i veu: **Andrea Motis**  
 Violí, mandolina i veu:  
**Christoph Mallinger**  
 Percussions: **Zé Luis Nascimento**

---

**Edat: tots els públics**  
*Espectacle exclòs dels abonaments*



**Divendres 25 d'abril, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 20 € | 70 min | *TEATRE***

# **Tomàs, l'extraordinari home normal**

## **Clownic**

Després de mudar-se a un nou pis de lloguer, el Tomàs perd la feina i la seva vida es capgira amb girs inesperats. A mesura que afronta les dificultats, descobreix la bellesa amagada en les petites tragèdies del dia a dia. "La vida és allò que passa mentre fem altres plans", deia John Lennon, una frase que resumeix l'essència de l'espectacle: la ironia de perseguir somnis mentre el destí ens sorprèn. Clownic presenta un espectacle còmic gestual amb personatges hilarants i entranyables. Tomàs, l'extraordinari *home normal* és una història emotiva que combina moments de comèdia i tragicomèdia per revelar la bellesa i la singularitat amagades en la quotidianitat.

---

Autoria i creació: **Clownic**  
 Direcció: **Enric Ases i Teresa Méndez**  
 Interpretació: **Edu Méndez, Carles Bigorra i Gerard Domènech.**

---

**Edat: tots els públics**



**Dissabte 26 d'abril, a les 21 h**  
**Teatre Tarragona | 16 € | 90 min | MÚSICA**

# **Balkan Paradise Orchestra** **'Nèctar'**

## **Festival Dixieland**

La Balkan Paradise Orchestra està formada per deu instrumentistes de vent i percussió. Van néixer tocant als carrers de Barcelona, el 2015, van ser descobertes pel projecte Cabal Musical del Taller de Músics i amb el seu últim disc, Nèctar, ja han actuat en escenaris de Suïssa, Luxemburg, els Països Baixos, França i, fins i tot, a l'icònic Summer Stage del Central Park de Nova York. La seva música pren com a punt de partida les fanfàrries balcàniques, però enriqueixen el seu estil amb tradicions i ritmes de tot el món.

---

**Trompa: Alba Ramírez**  
**Trompeta: Berta Gala i Mila González**  
**Percussió: Eli Fàbregas**  
**Clarinetes: Eva Garín i Laura Lacueva**  
**Trombó: Maria Cofan**  
**Bateria: Núria Perich**  
**Tuba: Maria Puertas i Olivia Casas**

---

**Edat: tots els públics**  
*Espectacle exclòs dels abonaments*



**Diumenge 27 d'abril, a les 12 h**  
**Teatre Tarragona | 8 € | 70 min | MÀGIA**

## 30 anys d'Struc

Cia. Struc

La Cia. Struc celebra els 30 anys i consolida una magnífica trajectòria professional dedicada als espectacles de màgia còmica per tots els públics. L'espectacle «30 anys d'Struc» presenta una recopilació dels millors moments i incorpora trucs inèdits tot plegat amb l'inconfusible humor del Mag Struc i amb el caràcter de-Struc-tiu de sempre. Grans i petits compartiran les rialles, la il·lusió i la fantasia de la màgia.

---

Autoria i creació:  
**Gilbert Trilles i Xell Fernández**  
 Interpretació: **Gilbert Trilles**

---

**Edat: tots els públics**  
**Espectacle accessible**



Interpretació en llengua de signes.  
*Espectacle exclòs dels abonaments*





**Divendres 2 de maig, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 20 € | 90 min | *MÚSICA***

## **Pau Vallvé - ‘Agorafília’**

Pau Vallvé publica nou disc! Es titula Agorafília (passió per sortir cap enfora, sigui d'un lloc o d'un mateix, tot el contrari que l'agorafòbia). Un disc que s'ha fet cap enfora en molts sentits i que mescla el seu vessant més íntim i acústic amb l'electrònica de sintetitzadors i amb el seu toc explosiu de banda de rock. Tot per fer un disc de cançons i, sobretot, de lletres.

---

**Edat: tots els públics**



**Divendres 9 de maig, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 20 € | 120 min | *TEATRE***

## **L'aranya**

**Teatre Nacional de Catalunya (TNC)**

*L'aranya* és una tragèdia romàntica que retrata les il·lusions i els desencanys, els amors i els desamors, les fidelitats i les traïcions d'una parella amb incapacitat d'engendrar un fill. Una obra incòmoda i carregada de tensions en què una botiga de queviures és l'escenari on conviuen els desitjos més ocults i les pressions socials d'una societat tancada. *L'aranya*, una de les darreres obres per descobrir del teatre d'Àngel Guimerà, arriba amb dramaturgia i direcció de Jordi Prat i Coll, que s'acosta al clàssic des d'una mirada molt personal.

---

Autoria i creació: **Àngel Guimerà**  
 Direcció: **Jordi Prat i Coll**  
 Interpretació: **Albert Ausellé,**  
**Jan D. Casablanques, Berta Giraut,**  
**Estel Ibars, Paula Malia, Jordi Rico,**  
**Mima Riera, Ferran Soler, Jordi Vidal**  
**i Meritxell Yanes**

---

**Edat: +16 anys**  
**Funció accessible**



Vista tàtil, audiodescripció, sobretitulació per a persones sordes, bucle magnètic individual i so de sala amplificat.



**Dissabte 10 de maig, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 13 / 11 € | 75 min | *HUMOR***

## **Impro Show Summer**

### **Planeta Impro**

Impro Show Summer és l'espectacle d'improvisació en el qual gaudiràs de jocs refrescants i amors passatgers.

Igual que passa a Impro Show, en aquesta edició d'estiu seràs part activa de l'espectacle. Amb els teus suggeriments a l'atzar, els improvisadors construiran històries úniques i originals en temps real, fent que et converteixis en el guionista i protagonista de les vacances ideals.

A Impro Show Summer la imaginació i creativitat no té límits. Puja a l'onada de la impro i submergeix-te en un món de rialles i diversió. Una manera diferent de gaudir dels mesos d'estiu.

Sabies que la imaginació és el passaport perfecte per a arribar a qualsevol destinació vocacional?

---

**Edat: + 13 anys**

*Espectacle exclòs dels abonaments*



**Diumenge 11 de maig, a les 19 h**  
**Teatre Tarragona | 12 € | 90 min | MÚSICA**

## Concert de butxaca

### BUMT & Literatura

Tots en algun moment de la nostra vida ens hem endinsat en una biblioteca o llibreria i ens hem emocionat amb totes les històries que guarden els llibres dins seu. Igual que el protagonista de la novel·la *La sombra del viento* de Carlos Ruiz Zafón, serà la màgia de l'art la que ens portarà per un recorregut músico-literari on podrem escoltar aquelles obres musicals que han estat inspirades per obres literàries. Tot aquest recorregut el farem de la mà de la contadora d'històries, Muntsa Plana i Valls.

#### Repertori

Art i cultura: Iván Romero

Elantris – La ciudad de los Dioses: Azael Tormo

Los Libros olvidados (La Sombra del viento): Johan de Meij

Capítols de Shakespeare: Nigel Hess

Poirot: Vicent Ortiz

---

**Edat: tots els públics**

*Espectacle exclòs dels abonaments*



**Espectacle  
de proximitat**



**Dijous 15 de maig, a les 20 h**

**Teatre Tarragona | 30 / 35 € | 100 min | *MÚSICA***

## **L'emperador de Beethoven**

**Olga Kern & Franz Schubert Filharmonia**

*L'emperador* és el concert per excel·lència: grandios, elegant, intens i exigent. Beethoven no en va autoritzar la interpretació fins que es va acabar l'ocupació de Viena per part de Napoleó. El va fer estrenar a Leipzig, i des d'aleshores continua impactant i meravellant el públic cada cop que s'interpreta. El seu marcat estil heroic el defineix des de l'inici, però també el lirisme del segon moviment i la gràcia del rondó del tercer. El director mexicà Carlos Miguel Prieto també ens proposa l'audició d'una obra mestra del seu país -l'espectacular *Danzón núm. 2*, d'Arturo Márquez, una síntesi perfecta entre simfonisme i música rítmica d'arrel popular— i les clàssiques *Variacions concertants*, d'Alberto Ginastera, una obra encarregada pels Amigos de la Música de Buenos Aires amb la qual va donar a conèixer arreu del món la trepidant i colorista música argentina.

---

Piano: **Olga Kern**

**Franz Schubert Filharmonia**

Director: **Carlos Miguel Prieto**

**L. van Beethoven:** *Concert per a piano i orquestra núm. 5, op. 73, "Emperador"*

**A. Ginastera:** *Variacions concertants per a orquestra, op. 23*

**A. Márquez:** *Danzón núm. 2*

---

**Edat: tots els públics**



**Divendres 16 de maig, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 14 € | 90 min | *MÚSICA***

## **Judit Neddermann i Pau Figueres**

Judit Neddermann acaba de celebrar deu anys de carrera, en els quals ha gravat cinc discos de cançons originals, ha musicat dues obres de teatre, ha rebut diversos premis, ha col·laborat amb artistes de renom internacional i ha cultivat lentament i amb solidesa l'estima del públic i de la crítica.

Pau Figueres, és un virtuosíssim guitarrista que ha esdevingut de forma orgànica una figura indispensable en la carrera de Neddermann, ja que ha sigut el productor de tres àlbums de l'artista i un intèrpret habitual en els seus concerts durant gairebé tota la dècada.

Aquest sisè treball és un disc a duet, on també trobem cançons originals però treballades estretament pels dos intèrprets. Un disc molt més despullat que els altres, més íntim, i que és fidel al que ofereixen als concerts, que estan marcats, a més, per la inspiració i la improvisació del moment.

---

**Edat: tots els públics**



**Dissabte 17 de maig, a les 20 h**  
**Teatre Tarragona | 18 / 20 € | 95 min | *MÚSICA***

## **Roger Mas i la Cobla Sant Jordi.** **Vol. 2**

El singular repertori del cantautor solsoní es torna a presentar acompanyat per una de les cobles més sòlides i de més projecció del país: la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona. La incorporació de la sonoritat de la doble canya, així com del metall ajustat, junt amb l'habitual acompanyament instrumental del cantautor, embolcallen les seves peces amb gran encert. Els arranjaments del mestre Guitó donen com a resultat un diàleg emotiu i atractivament inusual. L'espectacle és un viatge pel món a través de grans cançons en llengües italiana, francesa, sèrbia, castellana, basca, gallega i catalana. Completen el repertori algunes peces inèdites i noves versions de cançons emblemàtiques de la discografia de Roger Mas. Una tornada llargament esperada. Un concert imprescindible.

---

Autoria i direcció: **Roger Mas**  
 Interpretació: **Roger Mas, Xavier Guitó,**  
**Josep Pinyu Martí, Arcadi Marcet i la**  
**Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona**

---

**Edat: tots els públics**



**Divendres 23 de maig, a les 19 h**  
**Teatre Tarragona | 44 / 48 € | 220 min | ÒPERA**

## **Carmen, Georges Bizet (1838 - 1875)**

### Fundació Òpera a Catalunya

La història transcorre a Andalusia, on els amors d'una gitana sensual i d'esperit lliure, Carmen, amb un militar de mentalitat estricta i tancada, Don José, acaben en tragèdia quan ell la mata perquè no accepta que ella, que sempre s'ha guiat pels seus instints, l'hagi deixat per un altre home. *Carmen* és un veritable fresc de l'ambient andalús dels voltants del 1830, amb barreja de militars, contrabandistes, toreros i gitanes, en què la brillantor de la música ens presenta un fresc seductor que hipnotitza el públic fins al tràgic clímax final amb la mort, heroica, sens dubte, de la seductora gitana Carmen.

*El mateix dia de la funció, a les 18.15 h, al vestíbul del Teatre Tarragona, el musicòleg Josep Maria Rota farà una breu introducció a l'obra que serà d'accés lliure per a tots els espectadors amb entrada.*

Direcció musical: **Andrés Salado i Daniel Gil de Tejada**  
 Direcció d'escena: **Rita Cosentino**  
 Interpretació: **Olga Syniakova, Nacho Guzmán, Pau Armengol, Lucía García, Rosa Maria Abella, Helena Ressurreição, Leonardo Domínguez, Pau Camero, Cristòfol Romaguera i Jorge Juan Morata**  
**Cor Amics de l'Òpera de Sabadell**  
**Orquestra Simfònica del Vallès**

**Edat: tots els públics**  
**Òpera en quatre actes**  
**Espectacle accessible**



Sobretitulació.







**Diumenge 25 de maig, a les 12 h**  
**Teatre Tarragona | 8 € | 55 min | *TEATRE***

## Dins el cor del món

### Engruna Teatre

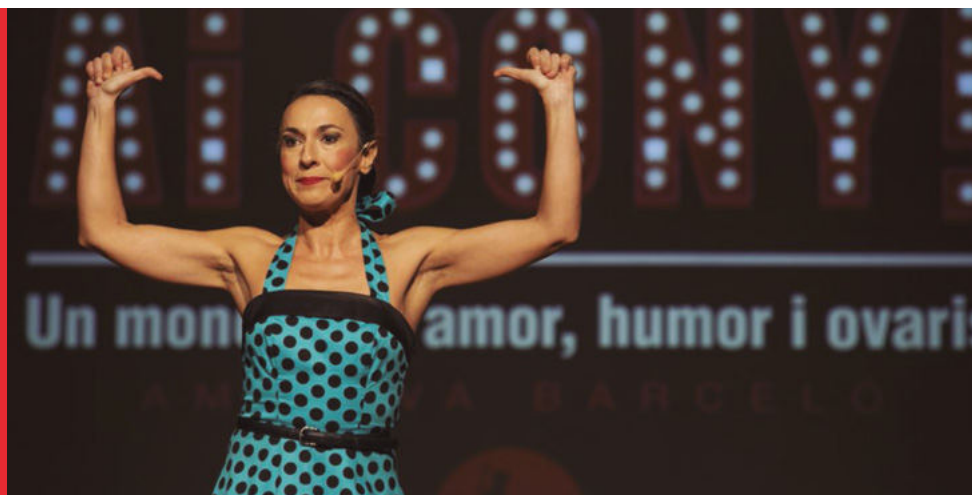
Quina relació té l'ésser humà amb el seu entorn? Hi ha una manera més harmònica de connectar-hi per trobar l'equilibri? Mentre bussegem entre les tonyines dels oceans i els humans de la Terra, descobrirem que és possible un nou pacte amb la realitat i que l'autenticitat rau a trobar la nostra essència i diferència i, només així, la nostra llibertat.

*Dins el cor del món* parteix de la novel·la *La mujer que buceó dentro del corazón del mundo*, de l'autora mexicana Sabina Berman. L'espectacle planteja la metàfora de l'actitud autista que les persones neurotípiques adopten envers el medi del qual procedeixen. A través de la Karen, una nena amb condició d'autista, s'insta l'individu a buscar noves maneres de connectar amb l'entorn sense jerarquies, descobrint així que les persones amb capacitats diferents són les que poden fer el món diferent.

Autoria i creació: **Anna Farriol, Iria Corominas, Txell Felip i Mireia Fernàndez**  
 Direcció: **Mireia Fernàndez**  
 Interpretació: **Iria Corominas i Anna Farriol**

**Edat: +10 anys**  
**Premi Butaca al Millor espectacle per a públic familiar 2024.**  
**Guia TEA per anticipar l'experiència amb el suport de l'Associació Asperger de Catalunya**  
*Espectacle exclòs dels abonaments*





**Dijous 29 de maig, a les 19 h**

**Centre Cívic Torreforta | Gratuït | 70 min | *HUMOR***

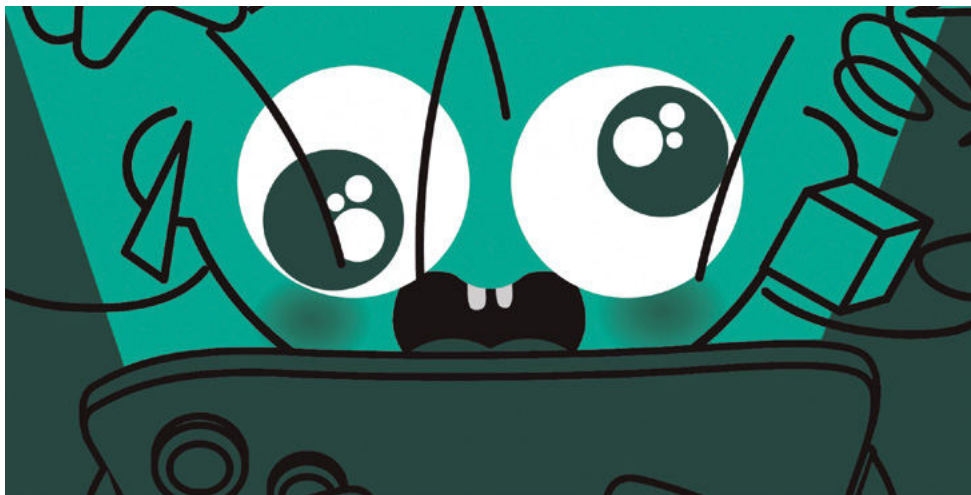
## **Ai cony! d'Eva Barceló** ***Escenari viu***

**Eva Barceló Cia. Teatre de Maleta**

L'Eva Barceló va forta! Ens presenta el seu propi trasbals sobre el fet d'estar socialitzada DONA: anhels, lluites, educació, família, sexualitats, maternitat, amor, parella... Ens mostra, amb "humor i ovaris", les múltiples expressions del masclisme i com es manifesten, condicionant-nos l'existència. Està cansada del "a poc a poc", del "sempre ha estat així", del "no tots els homes"... però sobretot, està cansada de callar! A ella no li interessa el "petit comitè", té clar que la roba bruta queda més neta quan es renta al carrer! Prepareu la panera i el sabó! Hem de fer net!



**Edat: + 12 anys**



**Dissabte 31 de maig a les 18 h i diumenge 1 de juny, a les 12 h**  
**Teatre Tarragona | 6 € | 60 min | *MÚSICA***

## **Pantalla i calla! Òpera buffa comunitària amb missatge**

**Camerata XXI**

En una òpera amb tots els ets i uts no hi pot faltar la soprano, el baríton, l'orquestra i el cor: un cor format per nens i nenes de Tarragona. La directora de l'escola vol acabar de cop amb el problema dels mòbils, les tauletes i els ordinadors. Tanta pantalla no pot ser bona! Però com s'ho farà? Què en pensa, el conserge rondinaire? Què dius que li ha passat a la Laia, amb unes fotos del WhatsApp? L'òpera és música, és teatre i, sobretot, és passió. i orquestra i un concert simfònic per a guitarra elèctrica en què el mateix compositor farà de solista.

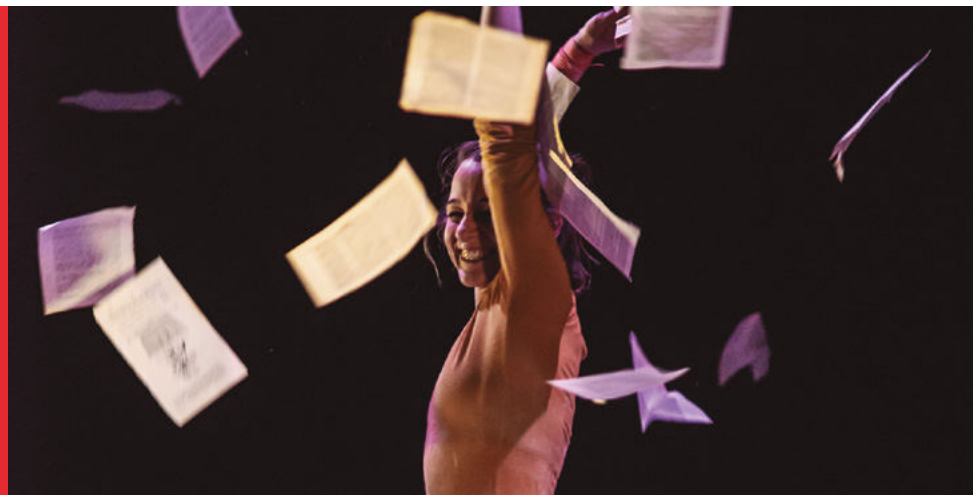
---

Composició musical: **Albert Gumí**  
 Llibret: **David Puertas**  
 Direcció d'escena: **Roger Padullés**  
 Coreografia: **Marc Jubete**  
 Soprano: **Montserrat Seró**  
 Baríton: **Jordi Cos**  
 Director: **Albert Gumí**  
**Orquestra Camerata XXI**

---

**Edat: tots els públics**  
*Espectacle exclòs dels abonaments*

**Coproducció amb l'Ajuntament  
 de Tarragona**



**Dissabte 7 de juny, a les 19.30 h**  
**Teatre Tarragona | Gratuït amb invitació prèvia | 90 min | *LLETRES***

## **Ex-libris amb Cia. Voël**

### Gala de lliurament dels Premis Literaris Ciutat de Tarragona 2024 / 2025

Entre llibres buscava, sense saber bé, buscava.  
 Entre fulles em perdia, sense saber-me perduda.  
 Entre mots vaig enlairar-me, sabent-me, jo, enlairada.

Paraules, accents i cossos s'uneixen en un llenguatge comú per així escriure aquesta història.

Una celebració única de la nostra riquesa lingüística i artística, on la poesia i el moviment són els protagonistes. Cada poema és un fil d'equilibri, cada moviment una paraula suspesa en l'aire.

Dolors Miquel i Abellà (Segrià), Maria Antònia Massanet (Mallorca - Llevant), Maria Josep Escrivà Vidal (Safor) i Raquel Santanera (Osona) s'uneixen a la Cia Voël per dotar de vida l'escenari i així donar l'enhonorabona i abraçar cada conte, novel·la i traducció que protagonitzen un any més la Gala dels Premis Literaris Ciutat de Tarragona 2024/25.

Un homenatge viu a la paraula i al moviment.

---

**Edat: tots els públics**



**Diumenge 8 de juny, a les 19 h**  
**Teatre Tarragona | 8 € | 90 min | *HUMOR***

## **Vaques flaques, de Marc Sarrats**

### **Hilària Talent**

Sequera, inflació, pandèmia, ultradreta, precarietat, conspiranoia, periodisme... A la societat se li estan fent bola les crisis i sembla que l'única sortida es troba en l'individualisme o la droga, o la suma de les dues coses, és a dir, fer birra artesana. Marc Sarrats no és el superheroi que el món mereix, ni potser el que necessita, però és el que hem trobat, i ve a proposar-nos maneres d'encarar l'apocalipsi o, molt pitjor, tot el que passi mentre aquesta no arriba.

---

**Edat: +18 anys**



**Diumenge 15 de juny, a les 19 h**  
**Teatre Tarragona | 10 € | 70 min | *TEATRE***

## **Petit retaule de la caritat, la mort i la llàstima**

**CFGs en tècniques d'actuació teatral Institut Antoni de Martí Franquès**

Enguany el taller de final de grau dels estudis de recorregut professional d'actuació de l'institut Antoni de Martí Franquès s'encaren amb el repte d'estrenar un text del dramaturg tarragoní Joan Cavallé: *PETIT RETAULE* de la caritat, la mort i la llàstima. L'any 2013, arran del centenari del naixement de Salvador Espriu, s'encarreguen a un seguit de dramaturgs catalans, fer una peça inspirada en l'univers de l'autor que pugui adreçar-se a joves. La variació *espiuena* de Joan Cavallé destil·la l'essència del petit poble, on les coses s'assemblen sempre a les del dia anterior, on tots els veïns es coneixen i tothom parla, on passen coses quotidianes i algunes d'exceptionals. Una oda al joc, a la infància i, sobretot, al teatre, aquest joc d'ombres on la línia entre realitat i ficció s'esvaeix.

Text: **Joan Cavallé**  
 Direcció: **Neus Pàmies i Juárez**  
 Interpretació: **Noa Real Galera, Mercè Vergés Fernández, Isabel Canut Sumarroca i Alèxia Laboria González**

**Edat: + 12 anys**



**Espectacle  
de proximitat**



**Dijous 26 de juny, a les 20 h**

**Centre Cívic Sant Pere i Sant Pau | Gratuït | 60 min | *TEATRE***

## **Personas escandalosas que no caben en el mundo - *Escenari viu*** **Cia. Orientación Colectiva Loli**

És un espectacle contra la cultura de l'homofòbia que neix de la necessitat de rebentar el silenci, el tabú, la vergonya, la culpa, l'estigma de classe social, la por i l'autocensura. És una reflexió sobre la idea de gènere i identitats vinculades a l'orientació sexual.

És la història d'un nen nascut a un barri de la perifèria de Barcelona als anys noranta que abans de ser homosexual, ja era homòfob. És una exploració sobre la frustració i la renúncia cap a allò que un és per intentar donar respostes a aquell nen que va néixer, va créixer, va intentar estimar follant i, finalment, va poder sortir de la Zona Franca.

És la història d'un país que ha arraconat, silenciats i invisibilitzats tot allò que suposadament incitava l'escàndol públic.

---

**Edat: +12 anys**



Divendres 4 d'abril, a les 11.30 h, 15.30 h i 19 h  
Teatre Tarragona | Gratuït amb reserva prèvia | 60 min | **MÚSICA I ESCENA**

## Amics de pedra

Una cantata infantil sobre la Tarragona romana,  
en una vivència musical inoblidable

Amb motiu del 25è aniversari de la declaració del conjunt arqueològic de Tàrraco com a patrimoni mundial de la humanitat per part de la UNESCO, es reestrena la cantata infantil Amics de pedra. Una cantata de gran qualitat musical, feta "ad hoc" per a la ciutat de Tarragona amb voluntat de difondre, també, el seu passat i el seu patrimoni. La cantata explica la visita d'una escola al Museu Nacional Arqueològic de Tarragona i tot el que passa a l'alumnat, a la professora... i a l'emperador Octavi August! Una història amena i divertida plena de referències al passat romà de la ciutat. Un projecte pedagògic musical amb continguts i activitats patrimonials complementàries, en què participen més de 700 alumnes de cursos de cicle mitjà i superior de primària de diverses escoles i centres de formació musical de la ciutat, acompanyats de músics, solistes i directors professionals.

Text i llibret: **Adrià Targa**

Direcció musical: **Xavier Pastrana**

Direcció escènica: **Marc Chornet**

Música i lletres: **Joan Vives**

Veus solistes: **Emma Clarke i Evan Dedes**

**Edat: tots els públics**

Reserva prèvia a [entrades.tarragona.cat](http://entrades.tarragona.cat)  
a partir de l'11 de març a les 11 h.

*\*Amics de pedra fou estrenada el 2014, impulsada  
llavors per l'Associació Cor Ciutat de Tarragona amb  
al patrocini de la Fundació Privada Mútua Catalana.*

### ORGANITZA:

- Grup de treball Música i Ciutat de l'Escola Municipal de Música-IMET
- Conselleries d'Educació, Cultura i Patrimoni de l'Ajuntament de Tarragona

### AMB EL SUPORT DE:

- Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
- Diputació de Tarragona

### COL·LABOREN:

- Museu d'Història de Tarragona, festival Tarraco Viva i Museu Nacional Arqueològic de Tarragona



# Descomptes generals

**+65:** 15% de descompte

**Descompte Jove: 50%** de descompte  
(de 12 a 35 anys) (Inclou Carnet Jove)

**Descompte Infantil:**  
**50%** de descompte (de 5 a 11 anys)  
(Excepte espectacles indicats amb  
"Preu familiar" o específicament  
destinats a primera infància)

**Carnet Tarragona jove:**  
**55%** de descompte

**Carnet estudiant: 25%** de descompte

**Mobilitat reduïda: 30%** de descompte  
(cadires de rodes).  
Usuari + acompanyant

**Família nombrosa o Monoparental /  
Aturats inscrits amb DARDO:**  
**30%** de descompte

**Carnet discapacitat:**  
30% de descompte + 1 entrada a cost  
zero per acompanyant. Per poder  
gaudir d'aquest avantatge (entrada a  
cost zero acompanyant), cal que a la  
targeta de discapacitat emesa per la  
Generalitat de Catalunya s'especifiqui  
aquesta necessitat, en concret, a la  
casella "Necessitat de 3a persona: Sí"

**Grups:** Del 15 al 25%  
(consulta condicions i reserves a  
[taquilles.teatrestarragona@tarragona.cat](mailto:taquilles.teatrestarragona@tarragona.cat))

# Packs de descompte

**PACK DUO:**  
**20 %** de descompte per la compra  
de dos espectacles diferents

**ABONAMENT 3:**  
**25 %** de descompte per la compra  
de tres espectacles diferents

**ABONAMENT 5:**  
**35 %** de descompte per la compra  
de cinc espectacles diferents

**ABONAMENT ÒPERA:**  
**25 %** de descompte per la compra  
de les dues òperes.

**ABONAMENT ESPECIAL DANSA:**  
Per la compra dels espectacles  
de dansa Monument, Los Perros,  
Outsider i Momentum el paquet surt  
a **30 €** tots els espectacles.

\* Excepcionalment, algun espectacle  
pot quedar exclòs dels abonaments.

**Consulta els espectacles adherits al  
programa Cultura Jove per obtenir  
preus exclusius.**

**cultura  
jove**

[www.culturajove.cat](http://www.culturajove.cat)

# Punts de venda d'entrades

• Les 24 h a la pàgina web:  
**entrades.tarragona.cat**

• **A les taquilles del Teatre Tarragona (Rambla Nova, 11):** De dimarts a dijous, d'11 a 13 h; divendres, d'11 a 13 h i de 17 a 19 h

**Telèfon de contacte:** 977 233 149

Per a qualsevol consulta podeu adreçar un correu a **taquilles.teatrestarragona@tarragona.cat**

# Condicions de venda

Les localitats comprades no es podran canviar ni retornar excepte en els casos que el promotor consideri oportuns a causa de circumstàncies especials.

L'organitzador no es fa responsable de l'autenticitat, preu o condicions de les entrades comercialitzades a través d'altres plataformes dedicats a la revenda d'entrades.

# Aparcament

**Pàrquing Balcó del Mediterrani**  
(80 metres - 2 min caminant)  
Rambla Nova, S/N. Consultar tarifes\*

\*Amb la compra d'un espectacle de la temporada, els espectadors podran gaudir d'un 50% de descompte les dues primeres hores d'aparcament.

# Serveis i informació a l'espectador

L'accés del públic s'obre una hora abans de l'inici de cada espectacle.

Els espectacles començaran puntualment a l'hora anunciada.

No es permet obtenir enregistraments o gravacions dels espectacles programats, ni fer fotografies o filmacions sense l'autorització expressa.

Es demana als espectadors que s'assegurin que el seu telèfon mòbil o altres aparells no emetran senyals acústics que puguin distreure l'atenció del públic i els artistes.

La informació que es posa a disposició dels usuaris a través d'aquest programa té un caràcter informatiu, en cap cas de compromís vinculant o contractual. Aquesta informació pot ser modificada, desenvolupada o actualitzada sense notificació prèvia.



Cicle Cultura en família



Espectacle de proximitat

**Pàrquing Corsini**  
(600 metres - 7 minuts caminant)  
Pl. Corsini. Tarifa màxima diària 5,95 €

**Pàrquing Saavedra**  
(750 metres - 10 min caminant)  
C. De Josepa Massanés, 4.  
Tarifa màxima diària 5,95 €

# Accessibilitat

Continuem treballant l'accessibilitat cultural per buscar la igualtat de condicions en la participació de totes les persones.

## ESPECTACLES ACCESSIBLES

**Tots ocells** - 28/02



**El Pot Petit** - 09 / 03 (17 h)



**Nabucco** - 14 / 03



**Tirant lo Blanc** - 16 / 03



**Un matrimoni de Boston** - 23 / 03



**30 anys d'Struc** - 27 / 04











**L'Aranya** - 09 / 05



**Carmen** - 23 / 05



Llegenda:

-  Visita tàctil
-  Audiodescripció
-  Sobretitulació
-  Sobretitulació per a persones sordes
-  Bucle magnètic individual
-  So de sala amplificat
-  Interpretació en llengua de signes
-  Motxilles vibratòries

Aquests espectacles els trobareu identificats amb el següent distintiu:



Recomanem fer reserva prèvia dels dispositius enviant un correu a: [taquilles.teatrestarragona@tarragona.cat](mailto:taquilles.teatrestarragona@tarragona.cat).

## PERSONES AMB MOBILITAT REDUÏDA

En tots els equipaments culturals disposem d'un espai reservat per a persones usuàries de cadira de rodes i una acompanyant. En el moment de la compra s'informarà de les localitats disponibles.

També podeu consultar-les trucant al telèfon 977 233 149 o bé enviant un correu electrònic a [taquilles.teatrestarragona@tarragona.cat](mailto:taquilles.teatrestarragona@tarragona.cat).

## APROPA CULTURA

Totes les programacions culturals de l'Ajuntament de Tarragona estan adherides al programa Apropa Cultura, que treballa per millorar la vida de les persones en situació de vulnerabilitat a través de la cultura.

**apropa**  
**cultura**



# **Dia Internacional de la Dansa**

**L'Associació pel Foment de la Dansa fundada l'any 2003 amb l'objectiu de poder viure la dansa des de la llibertat, sense fronteres entre escoles de la mateixa ciutat de Tarragona. Portem un llarg camí fet, ple de vivències conjuntes que cada any són més enriquidores per a totes nosaltres, mestres i alumnes.**

**Aquests actes dedicats a la dansa són fruit d'aquesta petita Associació formada per les escoles Artis Tarragona, El taller, Endantza, Estudi dansa Montserrat de Sant Pere i Sant Pau, Art i flamenc i Dansartt.**

## **Mostra de dansa al parc del Francolí**

**Dissabte 26 d'abril de 17.30 a 19 h | Gratuït**

**Aquesta mostra és un espai obert a totes les escoles, espais culturals o centres de la ciutat i rodalies que hi vulguin participar.**

**És un esdeveniment a l'aire lliure on es concentra tota la dansa de la ciutat. D'aquesta manera aconseguim complir el nostre objectiu; fomentar i agermanar la dansa a Tarragona.**



## **Barra de dansa clàssica al Balcó del Mediterrani**

**Dimarts 29 d'abril a les 18.30 h | Gratuït**


L'emblemàtica barra clàssica del balcó del Mediterrani és una mostra de dues barres d'exercicis de dansa clàssica elaborats entre les 6 escoles associades. Una barra protagonitzada per petits ballarins presentant-nos 4 petits exercicis bàsics de dansa clàssica. I una altra protagonitzada per ballarins adolescents i adults presentant-nos 6 petits exercicis de dansa clàssica més elaborats.

## **Gala de dansa, Teatre Tarragona**

**Dissabte 4 maig a les 18** (infants de 4 a 12 anys) **i 20 h** (adolescents i adults) | **5 €**

Gala de dansa de les escoles de dansa representant coreografies de diferents estils, dansa clàssica, contemporània, Jazz, hip-hop, comercial, musical, dansa creativa. Peces de dansa carregades d'esforç, treball i emoció per part de tots els ballarins i ballarines.

Entrades disponibles a [entrades.tarragona.cat](https://entrades.tarragona.cat)  
a partir del 22 d'abril de 2025.



# Joventuts Musicals de Tarragona

## Temporada 2024-25 / Teatre de Tarragona



Dimarts 11 de març, a les 19 h

### Duos per violí i violoncel

Liza Fediukova, violí

Carlos Vidal, violoncel

M. Ravel: Sonata per a violí i violoncel

R. Glière: Vuit peces op. 30

Z. Kodály: Duo op. 7



Dimarts 25 de març, a les 19 h

### Le bonheur de vivre

Bóreas Ensemble:

Alba Valero, flauta

Miquel Pérez, oboè

Santi Peñarroja, fagot

Haizea Lores, trompa

Oriol Ramos, clarinet

Obres de: J. Françaix, J. Magrané

i A. Dvorák.



Dimarts 8 d'abril, a les 19 h

### Sospirs

Sfere Vocali:

Anaïs Oliveras, soprano

Evelyn Johnson, soprano

Mariona Llobera, contralt

Matthew Thomson, tenor

Oriol Mallart, baix música antiga

Obres de: F. Guerrero, C. Monteverdi,

L. Marenzio i altres.



Diuenge 13 d'abril, a les 19 h

### Bach, Haydn i Mendelssohn

Quartet Ànima:

Marc Nogués i Manel Barrios, violins

Jorge Pérez, viola

Miriam Jiménez, violoncel

J. S. Bach: L'art de la fuga (selecció)

J. Haydn: Quartet op. 33

F. Mendelssohn: Quartet op. 80.



**Entrada per a socis: gratuïta**

**Entrada general: 10 €**

**Venda d'entrades a [entrades.tarragona.cat](http://entrades.tarragona.cat) i el mateix dia de la funció dues hores abans de l'inici de cada concert.**

**Dimarts 6 de maig, a les 19 h**

## **Faure i Verdi, supremes melodistes**

**Milan Perišić**, baríton

**Quimey Urquiaga**, piano

G. Fauré: Trois mélodies, op. 6 · Cinq mélodies de Venise, op. 58 · L'horizon chimérique, op. 118 · G. Verdi: Àries d'Un ballo in maschera, Il trovatore, Don Carlo i La traviata.



**Dimarts 20 de maig, a les 19 h**

## **Si els meus versos tinguéssin ales**

**Mirtos Duo:**

**Cecília Serra**, clarinet

**Jorge Blasco**, piano

Obres de: R. Schumann, C. Schumann, J. Brahms, G. Mahler, G. Fauré, R. Hahn i C. Chaminade.



**Dijous 29 de maig, a les 19 h**

## **Beethoven, Xostakóvitx i Guix**

**Hèlix Trio:**

**Paula Belzunegui Moreno**, piano

**Jaume Angelès Fité**, violí

**Guillermo Ortega Santos**, violoncel

L.V. Beethoven: Trio op. 70 'Fantasma'

J.M. Guix: Tres haikus · D. Xostakóvitx:

Trio op. 8

**Dimarts 3 de juny, a les 19 h**

## **Une soirée à la Villa Fortuny**

**Jorge Juan Morata**, tenor

**Andrés Moya**, piano

1a part: Victor Hugo i l'edat d'or de la melòdie.

2a part: El poeta Francesco Petrarca inspira a Franz Lizst. Recital de lied.

Obres de: H. Duparc, G. Fauré i altres.

**Dimarts 10 de juny, a les 19 h**

## **Cinc violoncels**

**L'Emporion Cello Ensemble:**

**Amparo Lacruz, Lluïsa Paredes,**

**Domenech Surroca, Ramon Bassal i**

**Josep Bassal**, violoncels



# ESPECIAL DANSA TARRAGONA



Del 27 al 30 de març

Consulta tota la programació  
a l'[agenda.tarragona.cat](http://agenda.tarragona.cat) i als  
programes propis d'aquesta edició.

# MEDITERRANEAN PASS

28/30 MARÇ-MARZO

TARRAGONA - CATALUNYA

LA FINESTRA DE LA DANSA DEL MEDITERRANI



ORGANITZA



COL·LABORA





# Mediterranean Pass

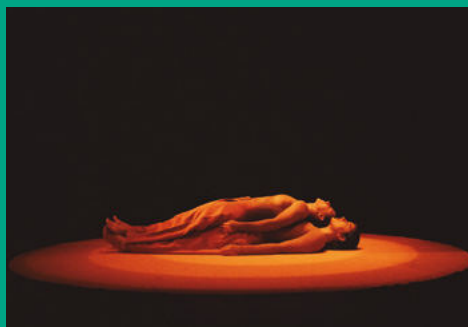
## La Finestra de la Dansa del Mediterrani

Un espai dedicat a fomentar l'intercanvi i la connexió entre professionals de la dansa de les associacions d'Andalusia, Catalunya, Illes Balears i València. Aquest projecte es basa en tres grans blocs: **CREACIÓ, EXHIBICIÓ I FORMACIÓ.**

Després de la seva primera edició el 2024 a Inca, Mallorca, enguany tindrà lloc a Tarragona amb un doble objectiu: visibilitzar la dansa professional del Mediterrani i establir llaços amb la comunitat i el territori.

A més, el projecte aposta per generar xarxes de col·laboració, impulsar la creació i promoure la mobilitat artística dins del territori, així com establir connexions amb agents d'altres països mediterranis com França, Itàlia i el nord d'Àfrica.

Les peces de dansa seleccionades d'enguany són:



© Mònica Figueras Domènech

### Somos

Lookathingsdifferent (Catalunya, APdC)



© Oto Marabel

### Perdre el cap

Cia. Mariantònia Oliver (Illes Balears, APDIB)



© María Guerra

### Bluestocking

Anna París / La Casquería (Andalusia, PAD)



© Jose Jordan

### Honest

Kiko López (Comunitat Valenciana, APDCV)

30è

FESTIVAL

**DIXIE  
LAND  
TARRAGONA**

24—27  
ABRIL 2025



# CULTURA EN FAMILIA





**Diumenge 23 de març, a les 12 h**  
**Plaça dels Sedassos | Gratuït | CIRC**

## **Dai, ma aspetta**

**Las Sistars. Companyia de circ acrobàtic femení.**

Dues dones, dues cadires i un xiclet. El moviment i els portés acrobàtics recorreran un viatge poètic i absurd nascut del temps mort. És que quan esperem, el temps es converteix en buit? Què et passa quan esperes?

---

Interpretació:  
**Judit Obach i Maddalena Chialda**

---

**Edat: tots els públics**  
*Espectacle inclòs dins el  
 25è aniversari - Tarraco 25*



**Diumenge 4 de maig, a les 12 h**  
**Passeig Arqueològic | Gratuït | TITELLES**

## Les aventures de Matito

### Cia. Matito

Matito té un amic molt especial, el Gall Antonio. Sí, és un gall i se l'estima molt. De vegades li fa vergonya d'explicar-ho a la gent, malgrat això Matito decideix regar més i més aquesta amistat, com si fos un arbre. I tant ell com l'Antonio tindran una dolça recompensa: aprendre a ser excel·lents amics. Un espectacle tendre, on cada escena es desenvolupa delicadament amb humor i simpatia, on veurem que les petites coses del dia a dia són grans oportunitats per créixer.

---

Interpretació: **Arnau Colom**

---

**Edat: tots els públics**

*Espectacle inclòs dins el  
 25è aniversari - Tarraco 25*



Hivern / Primavera 2025

TARRACO<sup>25</sup>



# Refugi Sonor

01.02 / 13 h

## Emilia y Pablo

Folklore llatinoamericà / Flamenc, Xile - Passeig Arqueològic

15.03 / 19 h

## Gregotechno

Cant gregorià / Techno, Barcelona - Voltes del Circ Romà

05.04 / 19 h

## Filipin Yess

Pop, Barcelona - Passeig Arqueològic

10.05 / 19 h

## Maria Rodés

Copla, Barcelona - Amfiteatre

Tarragona.



**Entrades** 4,5 €

**En línia a:** [entrades.tarragona.cat](http://entrades.tarragona.cat)

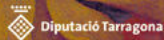
**Anticipades a:** les taquilles  
del Teatre Tarragona

**A taquilla:** 1 hora abans del concert.

Organitza:



Amb el suport de:



# EN DANSA





# EN DANSA

El cicle "En Dansa" traspasa la ciutat de Tarragona i arriba fins als espais patrimonials del seu entorn més proper. Aquesta primavera el cicle s'endinsa a dos dels conjunts patrimonials del Museu Nacional Arqueològic de Tarragona (MNAT) amb motiu dels 25 anys que Tarragona pertany al Patrimoni de la UNESCO. El conjunt romà de Centcelles de Constantí i la vil·la romana dels Munts d'Altafulla.

Una visita guiada pels diferents conjunts unint la dansa contemporània i el patrimoni mundial en un esdeveniment carregat de música i moviment. Una combinació perfecta amb una mostra de petites peces de dansa de companyies del territori.

Durada: 90 min

Preu: gratuït, amb reserva prèvia a [entrades.tarragona.cat](http://entrades.tarragona.cat) o a les taquilles del Teatre Tarragona a partir del 18 de març de 2025

Punt de trobada: directament als espais programats.

Consideracions de l'acte:  
Per temes d'accessibilitat consulteu les particularitats de cada espai a [www.mnat.cat](http://www.mnat.cat) o bé envieu un correu electrònic a [taquilles.teatrestarragona@tarragona.cat](mailto:teatrestarragona@tarragona.cat) indicant les vostres necessitats.

Funció accessible

L'espectacle del 10 de maig serà accessible amb LSC i sistema vibratori.



*Actes en col·laboració amb el Museu Nacional Arqueològic de Tarragona (MNAT).*



26 d'abril, a les 11 i 12.30 h / Conjunt romà de Centelles - Constantí



## El demà d'ahir

### Federica Porello i Daniel Claret

*El demà d'ahir* és una manera d'habitar espais no convencionals. Sentir-ne la vibració, el silenci, la història, a través del gest, del so i de la paraula. És aparèixer en un moment de la seva existència i conivir-hi durant un temps. Per això, ens acompanyen la música de Sofia Gubaidulina i György Kurtág, dos dels més grans compositors vius, que dialoguen en l'espai i el temps amb Georg Phillipp Telemann i Jean-Louis Duport, nascuts fa més de 275 anys. La senzillesa els uneix.

Ballarina: **Federica Porello**  
Violoncel: **Daniel Claret**

Edat: tots els públics



## Les passants

### Cia. Patricia Hastewell Puig & Noé Ferey

Un duet de dansa contemporània i teatre físic. Té un format d'estil cinematogràfic on s'encadenen escenes amb jocs visuals i corporals, cadascuna té el seu propi caràcter amb els seus personatges, detalls i relacions personals. Tot transcorre en un espai aparentment mundà on els cossos es transformen, les mides es dilaten i el temps es manipula, creant un espai oníric.

Direcció artística: **Patricia Hastewell**  
Creadors i intèrprets: **Patricia Hastewell Puig i Noé Ferey**  
Composició musical: **Daniel Munarriz Senosiain**  
Col.laboradora musical: **Irati Goñi Leoz**

Edat: tots els públics



## Requetemuà

### Júlia Miralles

Una oda a la immensitat d'allò senzill, a les dones treballadores i la vida rural. A través del moviment, la gestualitat i el cant el personatge endinsa al públic en la seva quotidianitat i desitjos amb l'elaboració d'una truita de patates com a fil conductor. Amb una l'atmosfera musical de ranxeres mexicanes i líriques passionals, farà viatjar al públic per un ventall variat d'emocions que portaran a reflexionar envers un tema universal: l'amor.

Direcció, creació i interpretació:

**Júlia Miralles Estivill**

Ull extern: **Nadine Gerspacher**

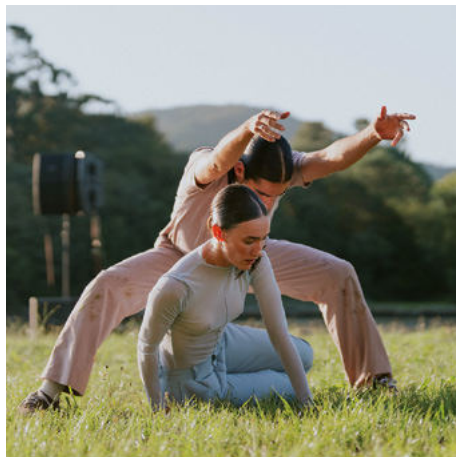
Assistència dramàtica:

**Óscar Balanyà**

Veu en off: **Rosa Estivill**

Escenografia: **Álex Manríquez**

**Edat: tots els públics**



## Ollos cara adentro

### iXA - Elena Castellanos i Xián Martínez

*"L'esperit de l'home que somia està plenament satisfet amb allò que somia. L'arrogant incògnita de la possibilitat es deixa de formular. Mata, vola més ràpid, estima quan vulguis" (André Bretón, 1924).*

Prenent com a punt de partida l'univers del que és oníric, pretén indagar en la concepció surrealista del somni; aquest lloc on els límits de la lògica, la raó, la consciència es trenquen.

Idea original: **Elena Castellanos**

Assistència creativa: **Xián Martínez**

Coreografia i interpretació:

**Elena Castellanos i Xián Martínez**

**Edat: tots els públics**



TARRAGONA  
JOVE

# ZONA CULTURA KESSE

DE FEBRER  
A JUNY  
DE 2025

ESPECTACLES GRATUÏTS  
DIVENDRES, 20H  
+ info a [tarragonajove.org](http://tarragonajove.org)



# Festivalet Blau

## Llibre infantil i juvenil d'origen.

Març 2025 · Tarragona

Dimecres, 5 de març

17:30h

Biblioteca Pública de Tarragona

### ACTE INAUGURAL DE COLOR BLAU

Activitat sorpresa per a públic familiar.

Dijous, 6 de març

17:30h

Centre Cultural Antic Ajuntament

### CONTES SOTA UN PARAIGÜES

Amb Agus Ferré

18:30h

Centre Cultural Antic Ajuntament

### Inaugurem l'exposició «REPRESENTANT ALÍCIA»

Il·lustracions de John Tenniel i textos dels joves de l'Escola de Lletres.

Divendres, 7 de març

17h i 18:15h

Llibreria l'Hamaca

### LLIBRES I NATURA

Descobrim el projecte «Terra i Ona»: tallers i contes il·lustrats. \*Inscripció prèvia.

Dissabte, 8 de març

10:45h

Llibreria La Capona

### LLIBRES, IDENTITAT I DIVERSITAT

Descobrim «Bellaterra Kids», editorial infantil que promou la diversitat i taller de pancartes per anar a la mani!!  
Dia Internacional de les Dones

Dilluns, 10 de març

17:15h

Centre Cívic Sant Salvador

### UN CARRO DE CONTES

Espectacle familiar d'Àkrida Produccions

Dimarts, 11 de març

17:15h

CC Sant Pere i Sant Pau

### UN CARRO DE CONTES

Espectacle familiar d'Àkrida Produccions

Dimecres, 12 de març

17:15h

Centre Cívic Bonavista

### UN CARRO DE CONTES

Espectacle familiar d'Àkrida Produccions

Dijous, 13 de març

17:15h

Centre Cívic Torreforta

### UN CARRO DE CONTES

Espectacle familiar d'Àkrida Produccions

18:15h

Biblioteca Pepita Ferrer

### CREA LA TEVA HISTÒRIA!

Taller de creació literària amb l'editorial Piscina, un petit oceà



Divendres, 14 de març

17h i 18:15h

Llibreria El Soterrani

### UN LLIBRE PER ESCOLTAR, MIRAR I CANTAR!

Amb Rat Cebrián Sabat i Marta Moreno Ríos i taller de música en família amb l'Escola Municipal de Música. \*Inscripció prèvia.



Dissabte, 15 de març

12h

Abacus

### TRES LLIBRES, TRES AVENTURES...

Descobrim l'editorial d'Altafulla «La Banya Edicions». Tallers en família, narracions, autors/es... \*Inscripció prèvia.

17:30h

Llibreria Adserà

### LLIBRES GEGANTS!

Descobrim llibres gegants, amb els «cosins germans dels gegants», autors/es i tallers.

Diumenge, 16 de març

12h

Teatret del Serrallo

### ACTE DE COMIAT DE COLOR BLAU

Amb autors/es, novetats literàries, il·lustració, històries a cau d'orella i sorpreses...



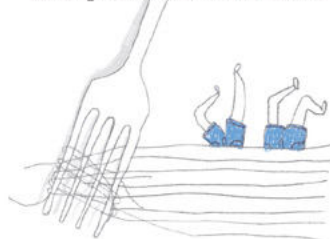
Programa sensible a variacions, a partir del 15 de febrer el trobareu més detallat a llibreries, biblioteques i centres cívics. \*Inscripció prèvia a partir del 15 del febrer mitjançant el correu electrònic festivaletblau@gmail.com

CREACIÓ LOCAL: aquest festival promou la creació i la impressió local, (creació, edició i impressió) on tots els processos del llibre esdevinguin al territori.

FESTIVAL LLIURE DE MÒBILS, es recomana fer-ne un ús mesurat. Gaudiu de les activitats en viu!

Organitza: Piscina, un petit oceà. Col·labora: Ajuntament de Tarragona, Casa de les Lletres, Generalitat de Catalunya, Port de Tarragona, Cambra de Comerç, Fòrn/Sistaré, EMATSA, Indústries Gràfiques Gabriel Gibert, Escola de Lletres, Escola Municipal de Música de Tarragona, Xarxa de Centres Cívics, Biblioteca Pública de Tarragona, Biblioteca Pepita Ferrer, editorials convidades i llibreries de Tarragona.

Disseny i il·lustració: Marta Escobar





# TARRACOVIVA®

EL FESTIVAL ROMÀ DE TARRAGONA



DEL 12 AL 25 DE MAIG DE 2025

**PLEBS** | VIDA I CULTURA  
DE LA GENT DE ROMA

[www.tarracoviva.com](http://www.tarracoviva.com)



PROGRAMACIÓ  
MARÇ - JUNY 2025

Consulta tota la nostra programació cultural a:  
[agenda.tarragona.cat](http://agenda.tarragona.cat) o apropa't al Centre Cultural  
Antic Ajuntament, carrer Major, 41 i agafa-la en paper!

 Centre Cultural  
Antic Ajuntament

# ALTERNADOR

## CONNEXIONS CULTURALS I ACCIONS ARTÍSTIQUES

Aquesta primavera tornem amb el Cicle ALTERNADOR:  
Connexions Culturals i Accions Artístiques! No hi falteu!

Tens alguna proposta d'activitat cultural?  
Escriu-nos un correu a [ccanticajuntament@tarragona.cat](mailto:ccanticajuntament@tarragona.cat)

 Centre Cultural  
Antic Ajuntament

**Arriba la temporada de  
primavera a la Trono!  
De gener a maig, gaudeix  
del millor teatre  
contemporani de petit  
format.**

Entrades a la venda a partir del **14 de gener**.

Consulta la programació a [salatronto.cat](http://salatronto.cat) o [@sala\\_trono](https://twitter.com/sala_trono)

**SALA TRONO**



22 de març 2025

**■ CAP ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■**  
**■ ■ ■ BUTACA ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■**  
**■ ■ ■ BUIDA! ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■**

Diada del Teatre



Un projecte de:

TTTTTT ADECA  
TT Empreses  
TT de Teatre  
TT de Catalunya



ic3C Institut Català de les  
Empreses Culturals

Generalitat  
de Catalunya

Amb la col·laboració de:

136 Diputació  
de Barcelona

136 Governament de  
Barcelona

# TGN CULTURA

[www.tarragona.cat/cultura](http://www.tarragona.cat/cultura)

#TGNcultura

Amb el suport de:

