

CICLE JAZZ AMB L'ESTUDI 12-15 D'ABRIL DE 2012



Presentació

Jazz amb l'Estudi és un cicle dedicat al jazz que tindrà lloc els dies **12, 13, 14 i 15 d'abril** a Tarragona. Durant quatre dies els tarragonins i tarragonines podrem gaudir dels treballs dels nostres músics i la ciutat s'omplirà de la màgia de la música i de sons de jazz per tots els racons de la ciutat.

El cicle està organitzat des de **l'Estudi de Música**, té vocació de continuïtat i vol promoure grups i formacions del nostre territori, així com donar sortida a les diverses i variades produccions que es realitzen.

Volem aprofitar el fet que enguany la nostra ciutat és **Capital de la Cultura Catalana** per iniciar un nou festival de jazz, ja que, des de l'Estudi de Música, creiem que Tarragona pot tenir un cicle com aquest i aquesta és la nostra aportació, en què donem especial importància a la vessant pedagògica. D'aquesta manera pretenem fer visible i posar en valor el potencial musical de Tarragona pel que fa a la música jazz.

Hi ha produccions professionals i d'estudiants de música, de formacions grans i petites, dirigides a un públic adult i també als més petits, produïdes per músics de les nostres comarques i de la resta del nostre país. Hi ha concerts en espais de format mitjà, en teatres i espais més petits, en bars i restaurants i al carrer.

Tot això ho podem fer gràcies al suport de l'Ajuntament de Tarragona i a la col·laboració de tots els espais on es realitzen els concerts i les diferents actuacions.

Programa

Dijous 12 d'abril

- * 10 h Jazz a les escoles: Teatre Metropol (Rambla Nova, 46)
BIG BAND JUNIOR DE L'ESTUDI DE MÚSICA
Org. Imaginantes
- * 11 h Jazz a les escoles: Teatre Metropol (Rambla Nova, 46)
BIG BAND JUNIOR DE L'ESTUDI DE MÚSICA
Org. Imaginantes
- * 22 h Sopar: Pizzeria Da Nicola (c/ Comte de Rius, 11)
STROMBOLI JAZZ BAND
- * 22 h Sopar: Cafè Cantonada (c/ Fortuny, 23)
G7 QUARTET
- * 22 h Concert: Sala Zero (c/ Sant Magí, 12)
BOOGALO STOMPERS
- * 23.30 h Concert: La Vaqueria (c/ Rebolledo, 11)
XAVI DÍAZ QUARTET

Divendres 13 d'abril

- * 20 h Presentació del Cicle CaixaForum (c/ Colom, 2)
Concert: JOSEP M. DOMÈNECH TRIO + ALBERT CARBONELL
- * 22 h Sopar: Pizzeria Da Nicola (c/ Comte de Rius, 11)
-SIN-ES-TRES
- * 22 h Sopar: Restaurant Entre Rambles (c/ Sant Francesc, 22)
BLANCA MARTINI
- * 23 h Concert: Museum Cafè (c/ Sant Llorenç, 5)
CABISCOL JAZZ QUARTET

Dissabte 14 d'abril

- * 00.30 h Concert: Xiquets de Tarragona (c/ Santa Anna, 1)
STROMBOLI JAZZ BAND
BLAU NOTE TRIO+1
- * 9 h Jazz Callos: Bar El Cortijo (c/ Rebolledo, 27)
THE F.E.O.S EXPERIENCE

- * 12 h Jazz per a nens: Antiga Audiència (pl. Pallol, 3)
BIG BAND BABY DE L'ESTUDI DE MÚSICA
BIG BAND JUNIOR DE L'ESTUDI DE MÚSICA
- * 22 h Sopar: Restaurant Barquet (c/ Gasòmetre, 16)
STROMBOLI JAZZ BAND
- * 22 h Sopar: Hotel Urbis Centre (pl. Corsini, 10)
SWEET CAFÈ DUO
- * 22 h Sopar: Restaurant La Cova (c/ Trinquet Vell, 2)
SWEET AND SOFT
- * 22 h Concert: Cafè del Metropol (Rambla Nova, 46)
4 NO ONE
- * 24 h Concert: El Galliner de l'Antiquari (c/ Santa Anna, 3)
ARIEL VIGO TRIO

Diumenge 15 d'abril

- * 1 h Concert: Jove Xiquets de Tarragona (c/ Cós del Bou, 23)
Nit Dixie
PIXI DIXIE+CLAKÉ
SMALL RIVER DIXIE
- * 10.30 h Jazz en família: Pèrgola Cofraria de Pescadors – El Serrallo
DIXIE-MANIA- Passacarrers
- * 12 h Concert: El Magatzem (c/ Reding, 14 bis)
STRINGS GUITAR TRIO
- * De 12 a 15 h Pic-nic Jazz: Jardins de l'Amfiteatre romà
DIXIE-MANIA
SMALL RIVER DIXIE
STROMBOLI JAZZ BAND
- * 19 h Concert: CX Catalunya Caixa (c/ Pere Martell, 2)
BIG BAND GIRL DE L'ESTUDI DE MÚSICA
BIRBAND DE LES TERRES DE L'EBRE
BIG BAND DE L'ESTUDI DE MÚSICA
- * 19.30 h Concert: Bar Lola Tapes (pl. de la Font, 47)
STROMBOLI DUET
- * 22 h Sopar: Pizzeria Da Nicola (c/ Comte de Rius, 11)
STROMBOLI JAZZ BAND

Patrocinadors, col·laboradors i sales

22 PATROCINADORS

Ajuntament de Tarragona
Jove Xiquets de Tarragona
Port de Tarragona
Hotel Urbis Centre
La Cova
Cafè del Metropol
Bar El Cortijo
El Galliner de l'Antiquari
Restaurant Barquet
Imprempta Virgili
Xiquets de Tarragona
Pizzeria Da Nicola
Cantonada
Sala Zero
La Vaqueria
Restaurant EntreRambles
Museum Cafè
C-Músic
Pentagrama
Llibreria Adserà
Llibreria La Rambla
Bar Lola Tapes

8 COL·LABORADORS

Tarragona Ràdio
Tarragona 2012 Capital de la Cultura Catalana
CaixaForum
Obra Social Fundació Caixa Tarragona
El Magatzem
Notícies tgn
Discos Arsis
Shiva Music
Imaginautes

21 SALES I ESPAIS DELS CONCERTS

Pizzeria Da Nicola
Cafè Cantonada
Sala Zero
La Vaqueria

CaixaForum
Restaurant Entre Rambles
Cafè Museum
Xiquets de Tarragona
El Cortijo
Antiga Audiència
Restaurant Barquet
Hotel Urbis
Restaurant La Cova
Cafè del Metropol
El Galliner de l'Antiquari
Jove Xiquets de Tarragona
Pèrgola de la Cofradia de Pescadors
Jardins de l'Amfiteatre Romà
El Magatzem
Auditori Fundació Caixa Tarragona
Bar Lola Tapes

L'Estudi de Música

L'Estudi de Música és una escola de música autoritzada pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya fundada l'any 1985. Durant tots aquests anys hem estat ensenyant música a persones de totes les edats, des de nens d'un any fins a públic adult, amb la finalitat que la música arribi a un públic divers. Al llarg del temps s'han anat creant diverses formacions vinculades a l'Estudi.

L'any 2011 vam celebrar el 25è aniversari amb l'estrena de l'òpera *Orfeu i Eurídice* (òpera per a 400 músics), amb text d'Albert Mestres i música de Josep Ferré, sota la direcció dels mateixos autors i amb la participació dels 400 alumnes de l'escola.

El mateix any participa i organitza, durant el Festival de Dixi, la trobada de big bands de les escoles de música de les comarques de Tarragona. En l'actualitat té diverses formacions musicals:

Big-band
Big-band Junior
Big-band Baby
Big-band Girl
Conjunt instrumental
Conjunt de guitarres
Conjunt de corda
Cor Allegro
Tarragona Choral Project

Grups que hi participen

Big Band Baby de l'Estudi de Música



L'Estudi de Música, seguint la línia pedagògica d'aquests últims anys, consistent a fer participar els alumnes en les diferents formacions, hem volgut donar l'oportunitat de tocar en una big band també als instrumentistes més petits de l'escola. És per això que aquest curs 2011-2012 vam crear la Big Band Baby, que va fer la seva primera actuació el desembre d'aquest curs, dins els concerts de Nadal.

Big Band Girl de l'Estudi de Música



L'Estudi de Música, després d'haver format tres big bands de diferents edats, també ha volgut donar un color diferent amb la creació, aquest curs 2011-2012, de la Big Band Girl, formada per les noies de les big bands ja existents. Va fer el primer concert el desembre d'aquest curs

Big Band Junior de l'Estudi de Música



La Big Band Junior es va formar l'any 2009 amb les ganes dels alumnes adolescents per tocar diferents estils de música després d'haver escoltat la big band d'adults ja existent. Ha participat als diferents concerts de l'escola i a la Setmana Dixie de l'any 2011.

Big Band de l'Estudi de Música



La Big Band de l'Estudi de Música es va crear l'any 2008 per la necessitat que els alumnes adults de tots els nivells i edats toquessin amb diferents formacions i estils. Durant aquests anys han realitzat diferents concerts dins la programació de l'escola i en diverses poblacions de les comarques tarragonines. Aquest curs, a més de treballar per ampliar i millorar el repertori, està preparant un musical.

Big Band de les Terres de l'Ebre

BIRBAND



La BirBand neix l'any 2010 per aconseguir una banda estable amb la tradició viva de les grans orquestres de jazz. Formada per músics de la província de Tarragona, té un variat repertori amb composicions i arranjaments a càrrec de grans mestres i velles glòries del jazz. Ha participat en el 16è Cicle de Música Ciutat d'Ampostà i a la XVIII Mostra de Jazz de Tortosa, on van tenir el plaer d'estar de caps de cartell amb Chucho Valdés i Kyle Eastwood.

Josep M. Domènech Trio + Albert Carbonell



Comencen a tocar junts a principis dels anys noranta i han estat l'origen de nombroses formacions i experiències jazzístiques, de les quals destaquem Castellet-Domènech en formació de duet, trio i quartet; Tarragona jazz quartet; TGN 5tet;

TGN 6tet; Big Band de Tarragona... Han participat en diferents seminaris internacionals i han actuat en cicles i festivals de jazz d'arreu de l'Estat.

El concert que us oferim és una aproximació al repertori de la música popular andalusa i un record a Federico García Lorca en el 75è aniversari de la seva mort. L'any 1931 va gravar la "colección de canciones populares antiguas" acompanyant al piano la cantant i ballarina La Argentinita. Aquestes gravacions van tenir un gran èxit.

Josep M. Domènech ha recuperat i arranjat aquestes cançons i les ha portat al terreny del jazz i la improvisació amb formació de trio amb el baixista Ramon Teixidó i Joan Rion a la bateria, amb el violinista Albert Carbonell.

Temes com "Zorongo gitano", "Anda jaleo", "El café de chinitas", "La Tarara", "Los cuatro muleros", "El toro y la luna", "Los mozos de Monleón" o "Las morillas de Jaen", entre d'altres, formen part del repertori.

The F.E.O.S Experience



The F.E.O.S. Experience és un quartet de jazz amb vocació popular. Així, amb la seva peculiar "xaranga", volen fer swing, música brasilera, ska jazz, latin jazz, funky, balades... i qualsevol música que els vingui de gust.

Des de la seva formació, l'any 2008, el quartet ha ofert un bon grapat de concerts, més d'un centenar, amb molt bona resposta del públic. Ha participat al Festival de Dixieland de Tarragona 2009 i 2010, al Festival de Blues de Tarragona 2009 i al Festival de Rumba Catalana de Tarragona Tarumba 2010.

Stromboli Jazz Band



Stromboli Jazz Band és un grup de jazz acabat de sortir del forn. Músics del Camp de Tarragona, coneguts, amb nivell i experiència, que ofereixen un producte fresc i de qualitat.

Busquen la interacció i complicitat del públic. Volen fer jazz que agradi a tothom: dixieland, estàndards, temes populars adaptats, etc.

Sweet and Soft

Duet de veu i guitarra. Dos músics amb un bagatge intens i variat van decidir reunir-se i fer una formació diferent de les que estaven acostumats a participar. El bon rotllo i la màgia van aparèixer al moment i es van animar a compartir la seva experiència.

Ariel Trio



El saxofonista Ariel Vigo és un músic argentí que lidera una formació amb un objectiu molt definit: transmetre al públic una bona part del cabal d'idees que genera la seva

inspiració musical. Compta amb un so refinat i amb un swing natural que posa al servei tant de composicions originals com de lectures personals de clàssics del jazz.

El Trio persegueix la llibertat creativa per obtenir una sonoritat particular, arriscada, magnètica i honesta, plena d'energia, que és guiada únicament per l'instint. Ens ofereixen una vetllada plena de bon swing, be bop, bossa, latin jazz, barrejat amb un toc modern i una mica funky i groove.

G7 Quartet



Actualment, els G7 són una formació de músics de l'Alt i el Baix Penedès que toquen en formació de quartet. El seu principal repertori està basat en jazz standards, bossa-nova, dixie i latin jazz, i interpreten temes dels compositors més significatius de la música de jazz.

Pixi Dixie



Pixi Dixie Band són un grup de músics de les comarques de Tarragona que van decidir, el 1994, començar a tocar tal com es feia a Nova Orleans a principis de segle XX, recuperant així el jazz més tradicional.

L'esperit festiu que transmet la música dixieland és el que volen contagiar al públic que assisteix als seus concerts, que els han portat per tot Catalunya.

Xavi Díaz Quartet



La formació Xavi Díaz Quartet, integrada per guitarra, piano, baix elèctric, bateria i percussions, presenta el CD titulat *Originals*, gravat el mes de febrer de 2011 als estudis La Casa Morada de Banyeres del Penedès.

El CD consta d'onze temes compostats per Xavi Díaz, que van des del funk i el swing fins al latin jazz. És el disc més contundent i modern de la formació en la seva discografia. Força, inspiració i elegància són les seves característiques.

Sin-es-tres



Aquest trio format a finals de 2005 interpreta temes de jazz, bossa, swing, etc. Els seus components vénen cadascun de diferents formacions musicals.

Blanca Martini



Duo de piano i veu amb un repertori dels estàndards més coneguts de la música jazz.

Cabiscol Jazz Quartet



Cabiscol Jazz Quartet és la proposta de quatre joves músics amants del jazz. Aquest projecte comença dins l'àmbit de la Birband de les Terres de l'Ebre, i es reforça a cop de calçotada i rostida en un mas que dona nom a la formació. Música sense grans pretensions, en un ambient d'amistat i bon rotllo, fent un petit tast d'estàndards del jazz, música llatina i funk.

Blau Note+1



Blau Note+1 ofereix un repertori de música funky i latin amb tendències be-bop, amb contrabaix, teclat i saxos.

4 No One



4 No One fusionen la música pop amb el jazz més sofisticat i hi aporten la seva personalitat musical individual, de tal maner que aconseguixen una estètica i una sonoritat fresques i elegants, amb l'ànim d'arribar a tot tipus de públic.

Small River Dixie



Small River Dixie és un grup de dixieland i altres músiques tant de carrer (*street band*) com d'escenari que està integrat per un grup de músics, amb una gran qualitat artística i formació musical, provinents tots del món del clàssic.

La formació es consolida en els inicis de l'any 1998 i es va presentar oficialment com a tal a Tarragona en el Festival Internacional de Dixieland 1999, en el qual van assolir un gran èxit en les seves actuacions i van obtenir molt bones crítiques de la premsa.

Dixie-mania



Grup format per 6 músics catalans amb una gran trajectòria en la música de jazz.

String Guitar Trio



És una formació natural del Vendrell formada l'any 2008 actuant en el Festival de Jazz de l'Auditori de la mateixa ciutat. Els seus components són tres guitarristes,

professors de música amb una dilatada experiència professional. Uneixen la tècnica i sensibilitat per fer un respectuós homenatge a la guitarra: guitarra elèctrica, guitarra flamenca i *manuix*, i guitarra acústica.

Boogaloo Strompers



El boogaloo és un ritme llatí que es va desenvolupar entre 1963 i 1968 i després del seu boom, el 1967, va desaparèixer en pocs mesos. El seu nom és una adaptació del boogie-woogie de Nova Orleans.

El més important era brincar com el twist. El prototip del boogaloo es construeix a partir del ritme de guajira cubana i el son montuno sense la clave i introduint-hi el hammond i la bateria, o la guitarra elèctrica, etc.

Boogaloo Strompers són una banda de quatre músics afincats a la província. La seva proposta beu de les fonts del jazz, blues, boogie-woogie, latin i twist.

Toquen boogaloo i, segons diuen, la seva música recorda des dels guateques de fa poc temps fins als dels nostres pares, a finals dels 60.

Sweet Café Jazz



Dos músics amb un bagatge intens i variat van decidir reunir-se i fer una formació diferent de la que estaven acostumats. El bon rotllo i la màgia varen aparèixer al moment i es van animar a compartir l'experiència.