

# FESTIVAL CAMP DE MART

juny  
/ agost  
2025

Amb el suport de:



TGN  CULTURA

# **Torna el Festival Camp de Mart del 20 de juny al 14 d'agost amb Els Pets, Pasi3n Vega, Rozal3n, La Veronal i Julieta com a plats forts d'aquesta edici3**

Tamb3 hi trobem altres artistes reconeguts com Tarta Relena, Verde Prato, Sol Pic3, Oso Leone, Las Ninyas del Corro i Mama Dousha, entre d'altres.

El Festival Camp de Mart torna aquest 2025 amb una programaci3 diversa i per a tots els gustos. Impulsat per l'3rea d'Arts Esc3niques de Tarragona Cultura, el festival tindr3 lloc del 20 de juny al 14 d'agost, oferint una de les cites culturals m3s destacades de l'estiu a la ciutat.

Aquest any, els espectadors podran gaudir de 22 propostes culturals, amb una combinaci3 d'espectacles de gran format i formats m3s 3ntims en diversos espais.

Dins de la programaci3, es podr3 gaudir d'una 3pera, 13 concerts, 4 espectacles de circ i 2 de dansa, amb artistes com Els Pets, Pasi3n Vega, Rozal3n, La Veronal, Tarta Relena, Oso Leone, Julieta i GALGO, entre d'altres.

Aquest festival impulsat per l'Ajuntament de Tarragona 3s possible gr3cies a la col·laboraci3

- Generalitat de Catalunya
- Diputaci3 de Tarragona
- Port de Tarragona
- El Seminari, Centre Tarraconense
- Associaci3 cultural Anima't

I totes les companyies, artistes, entitats i professionals que fan possible aquesta programaci3.

## Música

Divendres 20 de juny, a les 22 h - *Calla i balla + Som*

Dissabte 21 de juny, a les 22 h - *Bon dia + Agost*

Teatre Auditori Camp de Mart



## ELS PETS

### *Cantant les quaranta*

Aquest 2025 no serà un any qualsevol, especialment per a Els Pets. El motiu és prou important: estem parlant, ni més ni menys, d'un aniversari gairebé inèdit en la història del pop a Catalunya, el 40è de la seva carrera, i, com que això no passa gaire sovint, el trio més sexy de Constantí i part del Tarragonès ha decidit celebrar-ho com Déu mana.

Per aquest motiu, Els Pets us proposen compartir amb ells una gira única i diferent, en què tocaran totes les cançons de *Calla i balla*, *Bon dia*, *Agost* i *Som*, els quatre discos més emblemàtics i reconeguts de la seva trajectòria, els àlbums que marquen de manera més fidel la seva evolució artística i que els han portat a poder arribar a aquest aniversari amb tan bona salut.

Preu: 35 €

Edat: tots els públics

Durada: 100 min



**FUNCIO ACCESSIBLE:** Llengua de signes catalana (LSC), subtitulació en directe, motxilles vibratòries, bucle magnètic i so amplificat.

## **Dansa i Circ**

Dissabte 28 de juny, a les 22.30 h

Plaça Verdaguer



### **CARRER 024**

#### **Sol Picó**

En un planeta cada dia més poblat, ens sentim més sols que mai. Com petites illes errants, ens movem en cercle, evitant la quietud, en un moviment sense rumb etern i esgotador, a la recerca de l'altre que ens ha de completar, de l'autenticitat que, amb els sentits entumits, ja no sabem identificar en un món de persones solitàries i grises, i on la majoria de les nostres interaccions són virtuals.

En el seu trentè aniversari, la companyia proposa un espectacle de carrer de gran format en què ressonen icònics espectacles anteriors, i que reflexiona sobre la paradoxa de la soledat en la societat actual. La companyia recupera així una característica fonamental del llenguatge que l'ha diferenciat en el panorama escènic internacional: l'ús de grans escenografies amb posades en escena espectaculars i emotives, on la dansa més arriscada contrasta amb la rotunditat de grans estructures metàl·liques.

Direcció i Coreografia: **Sol Picó**

Interpretació: **Alma Steiner, Ana F. Melero, Marta Santacatalina, Nara Pérez, Sonia Prado y Juan J. Ochoa**

Preu: gratuït

Edat: tots els públics

Durada: 50 min

## **Dansa i Circ**

Dijous 10 de juliol, a les 22 h

El Seminari, Claustre Sagrat Cor



## **BEYOND**

### ***Circumstances***

*Beyond* és un espectacle de circ i dansa vibrant i enèrgic, però també poètic, que posa a prova, desafia i, en última instància, transcendeix els límits. Coreografiat per Piet Van Dycke, *Beyond* compta amb sis intèrprets professionals, cadascun d'ells expert en una disciplina diferent: escales d'equilibri, acrodansa, bici acrobàtica i acrobàcia en parella. A l'escenari es converteixen en constructors de ponts il·limitats. Utilitzant escales de diferents mides i altures, els intèrprets construeixen estructures impressionants, com ara escultures d'arcs i grues giratòries. Balancegen les escales per crear un terreny de joc emocionant i inestable. Exploren territoris desconeguts, s'eleven, floten i s'involucren en una coreografia atrevida. Cada polzada i cada segon compten. Traspassen els límits i descobreixen fins a quin punt es poden desafiar mútuament. La dependència física no ha estat mai tan emocionant.

*Beyond* explora la fragilitat, l'absurditat i la força dels límits, mostrant com podem ampliar-los mitjançant la col·laboració. Junts, ballem a les escales col·lectives de la imaginació humana.

Direcció i Coreografia: **Piet Van Dycke**

Interpretació: **Helena Berger, Aurora Mesropyan, Josse Roger, Daniele Ippolito, Marylou Aupic, and Georgia Begbie**

Música: **Bastian Benjamin**

Preu: gratuït amb reserva prèvia

Edat: +8 anys

Durada: 50 min

## Òpera

Divendres 11 de juliol, a les 22 h

Diumenge 13 de juliol, a les 22 h

Teatre Auditori Camp de Mart



### LA BOHÈME

#### *Amics de la Lírica*

*La Bohème* ens transporta al París bohemí del segle XIX, on quatre joves artistes viuen entre l'alegria de la joventut i els reptes de la realitat. Una òpera inoblidable que captiva pel seu lirisme i autenticitat. Rodolfo, un poeta apassionat, coneix Mimì, una jove modista de gran sensibilitat, i junts inicien una història intensa i emotiva. Mentrestant, Marcello i Musetta viuen una relació plena d'alts i baixos, mentre l'amistat i la passió per l'art uneixen el grup. La música envolta cada moment amb una força irresistible, donant vida a un retrat vibrant de l'amor i la joventut. Ainhoa Arteta, que interpreta Mimì en aquesta producció, ofereix una actuació plena de matisos i emoció. Una òpera inoblidable que captiva pel seu lirisme i autenticitat.

Direcció artística: **Àngel Òdena**

Direcció musical: **Òliver Díaz**

Direcció d'escena: **Emilio López**

Direcció del cor: **Miquel Massana**

Preu: 40-65 €

Edat: tots els públics

Durada: 120 min

## **Música / Refugi Sonor**

Dijous 17 de juliol, a les 21 h

Teatre Auditori Camp de Mart



### **ÉS PREGUNTA**

#### ***Tarta Relena***

*Tarta Relena* presenta un nou disc que flirteja amb les nocions del pensament tràgic: diversos personatges que es troben davant conseqüències imparables, conegudes i desconegudes alhora. Una mescla conceptual d'allò que el destí ens té preparat, la nostra set de coneixement i la incapacitat per a integrar versions futures de nosaltres mateixos. Plasmem en música i lletres la tensió i el misteri del que no comprenem, procedent de lògiques que s'escapen de les nostres formes habituals d'existir.

Direcció i interpretació: **Marta Torrella i Helena Ros**

Producció: **Arnau Seguí i Magalí Carratalà**

Art: **Clàudia Torrents**

Escena: **Carla Manyós**

Preu: 5 €

Edat: tots els públics (recomanat per a adults)

Durada: 60 min

## ***Teatre de carrer***

Divendres 18 de juliol, a les 19 h

Teatre Auditori Camp de Mart



## **COW LOVE**

***Société Protectrice de Petites Idées***

*Cow Love* és el racó absurd on conviuen l'alta costura esportiva, el gust agre de la llet, les cançons que mai seran un èxit, les flors de plàstic i el capritx d'un amor. Un joc de nens envoltat d'una esquizofrènia embafadora; el costat ardent de les nostres més belles obsessions: "l'estupidesa crònica i el plaer de la imperfecció".

Direcció escènica i interpretació: **Nanda Suc i Federico Robledo**

Creació de llums i tècnica: **Aleth Depeyre**

Preu: gratuït

Edat: + 7 anys

Durada: 50 min



## **Música**

Divendres 18 de juliol, a les 20.30 h

Teatre Tarragona



## **NIT DE CINEMA AMB LA BUMT**

### ***Hans Zimmer vs John Williams***

Hans Zimmer i John Williams són els compositors de música de pel·lícules amb més premis i nominacions de la història del cinema. Aquesta nit d'estiu, volem homenatjar la seva música i per això us convidem a passar una vetllada on interpretarem les bandes sonores de les pel·lícules com *Pirates del Carib*, *Gladiator*, *Indiana Jones* o *Star Wars*. A més, aquesta meravellosa música anirà acompanyada de les imatges de les diferents pel·lícules.

Acompanyeu-nos a gaudir d'una nit de cinema amb la Banda Unió Musical de Tarragona i les músiques més destacades d'aquests compositors.

Preu: **General:** 10 €     **Socis, -25 i +65 anys:** 8 €

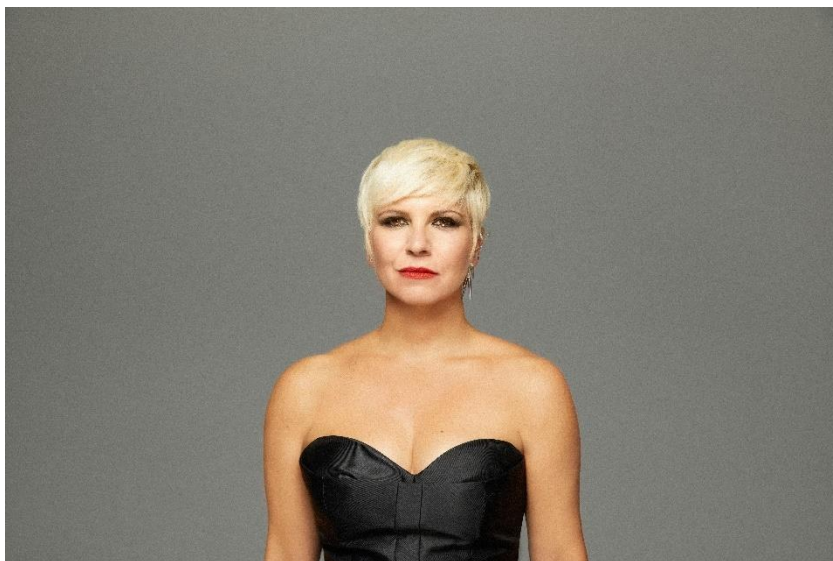
Edat: tots els públics

Durada: 90 min

## **Música**

Dissabte 19 de juliol, a les 22 h

Teatre Auditori Camp de Mart



### **PASI3N VEGA**

#### **Lorca Sonoro**

*Lorca Sonoro* 3s un projecte musicoteatral, dedicat a l'obra de Federico Garc3a Lorca, amb el qual Pasi3n Vega s'endinsa en el m3s profund de les nostres arrels, a trav3s d'una sonoritat fresca i contempor3nia. En aquesta nova proposta, Pasi3n Vega est3 acompanyada per l'actor V3ctor Clavijo i per un trio de m3sics excepcionals, capitanejats pel productor i director musical Jacob Sureda. Tots ells dirigits per la dramaturga i directora d'escena Ana L3pez Segovia, guanyadora del premi Max al millor espectacle per l'obra *El viento salvaje*.

Pasi3n Vega recorrer3 el mapa sonor de Federico Garc3a Lorca pels camins de la m3sica i la paraula. Can3ons i poemes que ens recordaran que, encara que assassinessin el poeta i fessin callar la seva veu, hi ha un Lorca sonor que ressonar3 sempre en els ecos de la mem3ria.

Veus: **Pasi3n Vega**

Actor: **V3ctor Clavijo**

Direcci3 musical i piano: **Jacob Sureda**

Contrabaix: **Jos3 Vera**

Percussió: **Javier Ktumba / Manuel Masaedo**

Preu: 20 €

Edat: tots els p3blics

Durada: 90 min

## **Música / Refugi Sonor**

Dijous 24 de juliol, a les 21 h

Bar Teatre Auditori Camp de Mart



### **GALGO**

#### ***De lana y luna***

GALGO és el duet asturià format pel multiinstrumentista Javier Bejarano i la pianista Verónica R. Galán. En el seu primer àlbum ens ofereixen una selecció de peces d'intensa profunditat que dibuixen una sèrie de paisatges sonors d'evocació abstracta. Al repertori conviuen de manera natural l'*ambient* i les melodies orgàniques, amb textures àrides i estretes, sobre les quals s'aixequen escenes cinematogràfiques que ens porten cap a un estat oníric sonor.

El seu directe és una proposta de desenvolupament lent i minimalista. Els *loops* i les capes que en Javier va construir a poc a poc, artesanalment amb la guitarra —de vegades polsada i d'altres fregada amb arc— serveixen de base per als motius de piano que incorpora la Verónica, qui també fa ús d'instruments de percussió tradicionals, així com de la veu.

Preu: 5 €

Edat: tots els públics

Durada: 50 min

## Dansa

Dissabte 26 de juliol, a les 22 h

Teatre Auditori Camp de Mart



## SONOMA

### La Veronal

Imagina que la realitat no és suficient, que les seves formes se t'esgoten, que la seva rigidesa t'aclapara i els seus límits t'acorralen. I un dia comença a créixer dins teu una llum, un murmurí, un llenguatge que encara no entens però que intenta per tots els mitjans ser escoltat fins a convertir-se en crits, en un fort terrabastall, en una tempesta inacabable.

*Sonoma* sempre té com a principi un crit. I tot i que va començar a construir-se anys enrere, com una peça de dansa curta pensada pel Ballet de Lorraine titulada *Le Surréalisme au service de la Révolution*, ha perviscut en l'imaginari del director Marcos Morau, creixent en un segon pla durant la composició d'altres peces entre molts viatges, ciutats, habitacions d'hotel i nits d'insomni. Potser perquè seguia sentint aquell crit que havia de donar-li forma. Així ho explica el director de *La Veronal*: "Sempre he donat voltes a la figura de Buñuel. No l'he comprès mai del tot. Sembla que anava un pas endavant dels altres. Potser és la meua manera de buscar pares, de buscar exemples, i d'agafar-me, ni que sigui en part, a alguna cosa per crear".

Direcció Artística: **Marcos Morau**

Coreografia: **Marcos Morau** en col·laboració amb els intèrprets

Intèrprets: **Lorena Nogal, Marina Rodríguez, Sau-CHing Wong, Ariadna Montfort, Núria Navarra, Àngela Boix, Laia Duran, Anna Hierro i Alba Barral**

Preu: 20 €

Edat: + 12 anys

Durada: 75 min

## **Música / Refugi Sonor**

Dijous 31 de juliol, a les 21 h

Bar Teatre Auditori Camp de Mart



### **OSO LEONE**

Gallery Love” (2019) és l’últim i aclamat àlbum d’OSO LEONE, una obra que transita entre el soul, el funk, l’R&B i el pop, desplegant una narrativa musical fluida, refinada i profundament atmosfèrica.

El 2024, el grup ha continuat expandint aquest univers amb els llançaments de Surfin’ i Awhile, dues peces que dialoguen amb l’estètica de Gallery Love mentre obren noves vies d’exploració sonora i emocional.

Surfin’ destaca per la seva raresa estilística: una peça difícil d’encasellar que beu del jazz espiritual contemporani i d’una sensibilitat maximalista.

Awhile, en canvi, proposa una atmosfera més introspectiva i pausada, gairebé meditativa. Els arranjaments es despleguen amb subtilesa, en una paleta suau de piano, sintetitzadors i espais buits.

### **Concerts 2025**

El que no té forma, no es pot trencar.

Aquesta sèrie de concerts és una temptativa, una deriva.

Aprofitant la naturalesa dels diferents espais i el seu caràcter íntim, la proposta es concentrarà en conjurar una experiència lisèrgica i immersiva, on la veu serà el vehicle d’un viatge sonor en què l’electroacústica es fondrà amb allò generatiu.

Preu: 5 €

Edat: tots els públics

Durada: 60 min



## **Humor, Circ i Teatre,**

Divendres 1 d'agost, a les 19 h

Teatre Auditori Camp de Mart



### **RICKY EL PROFESOR DE TENNIS**

**Cia. La Mano Jueves**

El Ricky és un home de mitjana edat, ros, guapo, alt... Bé, no tan alt. El Ricky és un esportista àgil, ràpid, hàbil, fort... Bé, té força. El Ricky és un professor de tenis boig, espontani, enginyós, divertit... Bé, DIVERTIDÍSSIM!

Aclamat per la crítica i el públic als anys vuitanta, el Ricky era un esportista d'elit, d'èxit: Wimbledon, Open USA..., no hi havia torneig que se li resistís. Però un bon dia, un desafortunat test antidòping va posar fi a la seva carrera. Des de llavors, el Ricky no ha aconseguit mai recuperar la seva popularitat, i és per això que ara, en plena crisi dels quaranta, es llança als carrers per intentar demostrar que el seu talent i les seves grans capacitats (tant dins com fora de la pista) continuen intactes.

Direcció i creació: **Walter Velázquez i Cía. La Mano Jueves**

Intèrpret: **José Luís Redondo**

Preu: gratuït

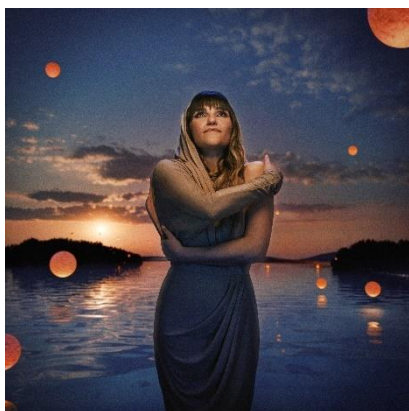
Edat: tots els públics

Durada: 45 min

## Música

Dissabte 2 d'agost, a les 22 h

Teatre Auditori Camp de Mart



### ROZALÉN

#### *El Abrazo*

Rozalén, una de les veus més destacades del pop i la cançó espanyola, continua deixant empremta amb el seu últim disc i gira, *El abrazo*. Després de l'èxit d'himnes com "La puerta violeta" i "Vivir", Rozalén presenta un àlbum que, com ella explica, és "ple d'abraçades i duels" i exposa la importància de les coses simples i vitals en temps d'adversitats.

En aquest recent projecte, l'artista ofereix una proposta fresca que fusiona melodies pop amb tocs que homenatgen tant la tradició musical espanyola com la llatinoamericana. A més, en cada concert d'aquesta gira la cantant reafirma el seu compromís amb la inclusivitat oferint una experiència accessible per a tothom gràcies a la interpretació de les seves cançons en directe en llengua de signes que fa Beatriz Romero, que l'acompanya en cada actuació.

Amb una carrera consolidada i una connexió indestructible, Rozalén segueix sent una de les grans exponents de la música en espanyol, emocionant i remouent els cors des de cada escenari que trepitja.

Preu: 48 €

Edat: tots els públics

Durada: 105 min



**FUNCIO ACCESSIBLE** – Llengua de signes espanyola (LSE), subtítolació en directe, motxilles vibratòries, bucle magnètic i so amplificat.

## Música / Refugi Sonor

Dijous 7 d'agost, a les 21 h

El Seminari – Claustre Sant Pau



### VERDE PRATO

Amb el seu primer disc “*Kondaira eder hura*” (Plan B records 2021) l’artista va arribar al podi dels millors discs de l’any i va rebre un premi MIN de la Música Independent al Millor Disc en Euskera. Des d’aleshores ha publicat dos EPs, el seu últim i premiat “*Adoretua*” - 2023, i la meravellosa col·laboració amb el productor de Jerez **Bronquio**, “*Erromantizismoa*” - 2024, una col·lecció de tres cançons que afegeixen una nova dimensió al treball de **Verde Prato**, amb una producció més electrònica que continua trencant barreres de llenguatge i gènere, un procés que l’ha portat a ser considerat el millor EP del 2024 per les publicacions Rockdelux i Mondo Sonoro.

En un entorn tan espiritual com **El Seminari** de Tarragona ens presentarà el seu nou disc “*Bizitza ezitia*” (Plan B Records, 2025). El títol, que es podria traduir com 'Dolce Vita' en euskera, explora temes com el feminisme, la llibertat, la soledat i la naturalesa. Buscant l’equilibri entre les llums i les ombres, està també ple de dolçura i calma. Amb més de 100 concerts a l’esquena per tot l’Estat i molts altres països, el seu creixement imparable confirma que som davant d’una creadora singular, única i amb un bon grapat d’arguments per no perdre-se-la.

Sota el nom artístic de **Verde Prato** i trobem la jove **Ana Arsuaga**, nascuda el 1994 a Tolosa, Guipúscoa. **Arsuaga**, pianista de formació, també va estudiar Belles Arts i compagina la seva faceta musical amb les arts plàstiques.

Preu: 5 €

Edat: tots els públics

Durada: 60 min



## Circ

Divendres 8 d'agost, a les 19 h

Teatre Auditori Camp de Mart



## INFINIT

*Cia. Seon*

Infinít qüestiona els difusos començaments i finals de tot allò que ens envolta. Acrobàcia, trapezi Washington, clown i dansa són els ingredients d'aquest remolí d'humor existencialista. Uns personatges absurds que busquen el final del seu espectacle. La seva estupidesa profundament intel·ligent acabarà qüestionant la nostra pròpia essència. Ho sents? Mentre llegeixes aquestes paraules, l'espectacle ja està succeint.

Cocreació interpretació: **Daniel Esteban i Andreu Casadellà**

Direcció tècnica i il·luminació: **Pep Arumí**

Espai sonor: **David Angulo**

Preu: gratuït

Edat: tots els públics

Durada: 55 min

## **Música / Nit jove**

Dijous 14 d'agost, a les 20 h

Teatre Auditori Camp de Mart



### **LAS NINYAS DEL CORRO**

Aquest representatiu duet de hip-hop, un dels més explosius del gènere, està integrat des del 2015 per Felinna Vallejo i Laüra Bonsai, originàries de la perifèria barcelonina, les quals van trobar en el ritme i la poesia el vehicle perfecte per canalitzar les seves històries personals i les vivències del Bon Pastor i Sant Adrià. Després del seu àlbum debut, *Onna Bugeisha*, Las Ninyas del Corro obren una nova etapa amb el seu segon llarg durada, *Bitches in Business*, que consolida el grup dins del circuit estatal i internacional. Actualment es troben de gira amb aquest nou treball, un àlbum principalment de rap però que també abraça altres estils com el R&B. Amb una trajectòria fins ara tan curta com prolífica en col·laboracions musicals d'alt nivell, directes explosius als millors festivals i el respecte de l'escena estatal a la butxaca, podem dir sense por d'equivocar-nos que Las Ninyas són pura potència, classe i estil a parts iguals.

Preu: gratuït

Edat: tots els públics

Durada: 90 min

## Música / Nit jove

Dijous 14 d'agost, a les 21.15 h

Teatre Auditori Camp de Mart



### MAMA DOUSHA

Mama Dousha, amb la seva original proposta musical, que camina entre la cançó d'autor i l'electrònica, és un dels grups del moment. La banda és liderada per Bruno de Fabriziis, un artista talentós que demostra una gran capacitat per fer cançons amb tornades enganxoses com "Rikiti", que es va situar com el tema més buscat de Shazam durant tres setmanes, una fita mai aconseguida amb una cançó en català.

Mama Dousha presenta aquest 2025 el seu nou treball discogràfic, La Criolla. Podem dir que és el grup revelació de la temporada, reconegut amb tres dels més prestigiosos premis de l'escena musical que valoren aquesta condició: premi al disc revelació dels Premis Enderrock de la crítica, premi a millor artista revelació i millor cançó dels Premis RAC 105 i fenomen musical de l'any dels Premis ELS40.

Veu i guitarra: **Bruno de Fabriziis**

Teclat, veus i percussió: **Gigi Ros**

Guitarra i veus: **Abel Fuster**

Bateria: **Marta Urdiales**

Preu: gratuït

Edat: tots els públics

Durada: 70 min

## **Música / Nit jove**

Dijous 14 d'agost, a les 22.30 h

Teatre Auditori Camp de Mart



## **JULIETA**

Julieta, intèrpret, compositora i productora, s'ha consagrat com un dels màxims referents de la nova escena pop. “LOKURA”, “haiku” o “Full romance” són exemples del seu particular so, coexistent cel i terra en l'imaginari d'un àngel urbà. Després de l'exitós TU JURU LA JU TOUR, amb més de 40 concerts i un fi de gira a la Sala 1 de Razzmatazz que va fer sold out dos mesos abans del show, Julieta s'entrega ara a un prometedor 2025 ple de sorpreses que donarà pas a una nova era.

Preu: gratuït

Edat: tots els públics

Durada: 70 min

## DESCOMPTES GENERALS

(Els descomptes no son aplicables a tots els espectacles, i poden estar subjectes a possibles modificacions.)

- **+65:** 15% de descompte
- **Descompte Jove:** 50% de descompte (*de 12 a 35 anys*) (*Inclou Carnet Jove*)
- **Descompte Infantil:** 50% de descompte (de 5 a 11 anys)
- **Carnet Tarragona Jove:** 55% de descompte
- **Carnet estudiant:** 25% de descompte
- **Mobilitat reduïda:** 30% de descompte (*cadires de rodes*). *Usuari + acompanyant*
- **Família nombrosa o Monoparental / Aturats inscrits amb DARDO:** 30% de descompte
- **Carnet discapacitat 30% de descompte + 1 entrada a cost zero per acompanyant**  
*Per poder gaudir d'aquest avantatge (entrada a cost zero acompanyant), cal que a la targeta de discapacitat emesa per la Generalitat de Catalunya s'especifiqui aquesta necessitat, en concret, a la casella "Necessitat de 3a persona: Sí"*
- **Grups:** Del 15 al 25% Només a taquilles.

## PACKS DE DESCOMPTE

**PACK DUO:** 20% de descompte, per la compra de dos espectacles diferents.

**ABONATS:** 20% descompte

**ABONAMENT (els dos dies) ELS PETS, CANTANT LES QUARANTA 20 i 21 de juny de 2025: 60 €** per la compra dels dos espectacles.

## APROPA CULTURA

Totes les programacions culturals de l'Ajuntament de Tarragona estan adherides al programa Apropa Cultura, que treballa per millorar la vida de les persones en situació de vulnerabilitat a través de la cultura.

## ACCESSIBILITAT

En aquesta programació continuem treballant l'accessibilitat cultural per buscar la igualtat de condicions en la participació de totes les persones.

### ESPECTACLES ACCESSIBLES

- 20/06 – *Els Pets* “*Calla i balla*” + “*Som*”
- 21/06 – *Els Pets* “*Bon dia*” + “*Agost*”
- 02/08 – *Rozalén* “*El Abrazo*”

Aquests espectacles els trobareu identificats amb el següent  distintiu:

Recomanem fer reserva prèvia dels dispositius enviant un correu a [taquilles.teatrestarragona@tarragona.cat](mailto:taquilles.teatrestarragona@tarragona.cat).

Guiatge i acompanyament durant la compra d'entrades i a l'accés als equipaments culturals.

Per a una atenció adequada a les vostres necessitats podeu escriure a [taquilles.teatrestarragona@tarragona.cat](mailto:taquilles.teatrestarragona@tarragona.cat) o bé trucar al telèfon **977 233 149**.