

DENOMINACIÓ D'ORIGEN TARRAGONA 2013

CONCURS I PROGRAMA DE DIFUSIÓ DE LES MÚSIQUES ACTUALS I POP-ROCK I TENDÈNCIES MUSICALS EMERGENTS

23^a EDICIÓ PREMI D.O. TARRAGONA (D.O. TGNA '013)

Obrim la 23^a edició d'un dels concursos musicals més veterans de tot l'Estat, el **D.O. Tarragona**. Un concurs que continua tenint com a objectiu donar oportunitats i promoció, en un context no gens fàcil, als artistes i grups musicals de Tarragona i la seva demarcació dedicats al pop, rock i músiques actuals i de tendències emergents. El D.O. pretén ser un element de suport en el sempre complicat camí cap a la professionalització i l'excel·lència, al mateix temps que impulsa l'ús de les noves tecnologies i el treball amb base a la xarxa, com una forma de familiaritzar els creadors musicals amb les formes predominants en l'actualitat de difusió i distribució dels continguts musicals.

PREMI DENOMINACIÓ D'ORIGEN TARRAGONA (D.O. TGNA 2013)

BASES

Obert a la participació de les formacions de pop, rock i músiques actuals i de tendències emergents que acreditin que, com a mínim que un dels seus components és resident a qualsevol de les següents comarques: Alt Camp, Baix Camp, Baix Ebre, Baix Penedès, Conca de Barberà, Ribera d'Ebre, Montsià, Priorat, Tarragonès i Terra Alta. Les formacions que es presentin no hauran obtingut la primera posició en cap de les anteriors edicions d'aquest concurs musical. El premi Denominació d'Origen Tarragona (D.O. TGNA) serà de 1.500€ -impostos inclosos- més un xec valorat en 300€ (impostos inclosos) per a equipament musical que podrà utilitzar-se en qualsevol de les tendes Rock & Clàssics de Catalunya.

Atenció!: El pagament del premi, es farà prèvia presentació de factura i en concepte de catxet artístic i sotmès a la tributació que correspongui.

Seràn considerades com a bandes seleccionables les que s'emmarquin dins les músiques actuals, pop, rock i de tendències musicals emergents, admetent-se dins aquestes etiquetes les seves múltiples i diferents variants.

Cada grup facilitarà una URL de la xarxa Soundcloud, Youtube, Reverbnation, site del grup o d'altres, on poder escoltar tres temes originals, abans de les 24h del 30 de juny del 2013, a l'adreça electrònica: concursdo@musicstgn.cat En aquest correu cal incloure:

- El nom i cognoms de cada component, l'adreça del músic que actua d'enllaç amb l'organització i que aquest sigui resident en una de les comarques esmentades en el punt 2, el seu NIF, l'adreça postal, el telèfon, adreça electrònica i escàner del seu DNI per comprovar que les dades són correctes.

- El currículum de la banda descarregable en format PDF.
- Fotografia en format JPG que s'utilitzarà amb finalitats promocionals. (Resolució màxima de 300 dpi)
- El rider del grup en PDF. -L'Associació de Músics de Tarragona (aMt) disposa a la seva pàgina web d'un rider estàndard-, veure a: www.musicstgn.com
- Tot aquest material es revisarà un cop hagi arribat la URL a l'adreça de correu del concurs. En cas que s'observi alguna mancança i el grup presentat no aporti el que se li requereixi en el termini de 48 hores no entrarà a concurs.

Es recomana que les formacions seleccionades en anys anteriors pel concurs DO presentin nous enregistraments musicals.

Una comissió musical integrada per especialistes del món musical, intèrprets, periodistes, promotors privats, tècnics de gestió cultural, constituïts en comissió artística i sota la presidència de la Consellera de Cultura, Patrimoni Històric i Festes de l'Ajuntament de Tarragona, procedirà a la selecció de les formacions.

S'estableixen com a criteris:

- La creativitat i l'originalitat
- La qualitat artística i tècnica
- L'interés com a proposta emergent i de futur i les perspectives industrials

Són requisits per a la presentació dels treballs:

- No s'acceptarà la inclusió de covers o versions, ni en aquesta fase ni en els directes i serà motiu de desqualificació.
- Com a màxim hi haurà dos components d'un mateix grup en bandes diferents, tenint en compte que els vocalistes no podran repetir.

ÀMBITS D'ACTUACIÓ:

ESCENARI CAPSA DE MÚSICA:

Sis grups actuaran i competiran a la final del premi DO TGNA 2013 el dia 20 de setembre, en el marc de les Festes de Santa Tecla, declarades Festa Patrimonial d'Interès Nacional pel Govern de la Generalitat de Catalunya. L'actuació serà de 30 min. a l'escenari Capsa de Música de la Tabacalera amb backline i equip de so i llums professionals.

Atenció!, l'incompliment dels horaris de la final, que seran degudament comunicats als interessats, pot comportar pèrdua de temps d'actuació i/o desqualificació.

PROGRAMACIÓ ESTABLE DO 2014:

Les mateixes formacions seleccionades per la final (excepte la guanyadora) actuaran durant el 2014 a la Programació Estable DO concertada entre l'Ajuntament de Tarragona i l'aMt i diverses sales de la ciutat. Aquestes actuacions professionals tindran una durada de 60 minuts. Les proves de so tindran una durada màxima de dues hores.

Atenció! l'incompliment dels horaris pot comportar pèrdua de temps d'actuació i/o desqualificació.

La Comissió Artística es reunirà el dia 13 de Juliol i emetrà el seu veredictes que es transmetrà als participants seleccionats per la final.

Els membres de la Comissió Artística qualificaran a totes les formacions presentades al concurs per cada criteri d'0 a 5 punts, sense decimals. Cada grup seleccionat rebrà una comunicació formal a l'adreça de correu des de la que hagi tramès tota la informació prèvia, amb la indicació del lloc, dia i hora en què actua, així com del seu horari de proves (Atenció!: veure punt 21).

S'estableixen els pagaments següents, amb impostos inclosos, per cada un dels àmbits i per cada grup i/o formació seleccionada:

Àmbit ESCENARI CAPSA DE MÚSICA:

300€ per cada grup/formació -impostos inclosos- per la final del DO TGNA '013 (excepte el grup guanyador; veure punt 14).

Atenció!: El pagament del premi es farà prèvia presentació de factura i en concepte de catxet artístic sotmès a la tributació que correspongui.

Àmbit PROGRAMACIÓ ESTABLE DO '014:

300€ per cada grup/formació -impostos inclosos-.

Atenció!: El pagament del premi es farà prèvia presentació de factura i en concepte de catxet artístic sotmès a la tributació que correspongui.

Cada grup seleccionat serà informat del lloc, dia i hora en què actua dins la Programació Estable DO 2014, així com del seu horari de proves, després d'acordar-ho entre l'Ajuntament, l'aMt i les sales.

Una comissió artística, integrada per professionals del món musical valorarà els directes de la final de l'àmbit ESCENARI CAPSA DE MÚSICA, també es tindrà en compte al públic assistent a la final present a la sala (fins cobrir l'aforament legal de la mateixa) i que podrà fer la seva aportació amb la seva votació a una urna disposada a la barra, finalment el vot popular serà comptabilitzat i ponderat com un vot més.

Una vegada comptabilitzat el vot popular i els vots de la comissió, aquesta mateixa amb la Consellera de Cultura del Ajuntament de Tarragona atorgarà:

- El Premi D.O. TGNA '013, premi valorat amb 1.500€ -impostos inclosos-.
- Un xec valorat en 300€ -impostos inclosos- per a adquirir equipament musical a qualsevol de les tendes Rock & Clàssics de Catalunya.
- Una actuació promocional a la Fira de Música al carrer de Vila-seca -FIM 2014-.
- Una actuació professional remunerada amb 500€ -impostos inclosos- al XV Festival aMt Tabacalera al 2014.

Atenció!: El pagament del premi es farà prèvia presentació de factura i en concepte de catxet artístic sotmès a la tributació que correspongui.

Aquesta comissió valorarà a la final:

- Els mateixos criteris establerts en el punt 7
- L'execució musical i compenetració del grup en directe
- La posada en escena

La valoració es realitzarà en el transcurs dels concerts i serà pública al mateix escenari, el mateix dia de la final.

El guanyador del 23è D.O. TGNA '013 efectuarà les següents actuacions promocionals:

- Maig del 2014: dins la XIV FIM Fira de Música al carrer de Vila-seca.
- Agost del 2014: al XV Festival aMt Tabacalera.

En cas que la banda efectui un enregistrament durant l'espai de temps del 2013 al 2014 hi haurà de figurar la col·laboració de l'Ajuntament de Tarragona i del concurs, i se li hauran de lliurar 10 exemplars.

La incompareixença d'un grup suposarà la desqualificació en tot el programa.

Les formacions seran directament representades pel músic que figura com a enllaç i no per una empresa de management (ni de cap altre tipus) des del moment de la primera selecció fins a la Programació Estable DO.

Els grups amb un contracte en vigor amb una companyia discogràfica queden exclosos d'aquesta convocatòria, així com òbviament els que tinguin un altre contracte amb l'Ajuntament de Tarragona dins les Festes de Santa Tecla 2013.

El programa D.O. TGNA '013 pot convidar fora de la selecció general, diversos grups de Tarragona i/o de fora, amb una certa projecció exterior i carrera contrastada per actuar com a convidats a l'escenari Capsa de Música.

El backline de l'escenari Capsa de Música inclourà: base de bateria, dos amplificadors de guitarra amb els pedals respectius de canvi de canal i un amplificador de baix, així com equip de so adequat a l'espai i equip de llums professional. Seran d'ús obligatori. Els grups podran portar el seu tècnic de so (qualificat) –si així ho decideixen- a la final i avisant amb prou antelació.

L'organització establirà un horari i ordre de proves de so i actuació a la final, en funció dels riders de cada grup i l'horari real de l'esdeveniment de la final, tenint en compte que no tots els grups podran provar i s'intentarà però, fer un mínim de "check line" abans de l'actuació.

Les formacions actuaran obligatòriament en directe amb els mateixos músics que

figurin en la biografia del grup, sinó es així, serà motiu de desqualificació.

En cas de qualsevol incidència que alteri el programa d'actuacions, el nou ordre i dia d'actuació el determinarà l'organització amb un mínim de 24 h d'antelació. La percepció econòmica és condicionada a la realització de les actuacions.

En tots els casos els pagaments es percebran per transferència bancària després de realitzada l'actuació i presentada a l'OMAC correctament la preceptiva factura legal.

Els grups participants eximeixen al convocant productor i organitzador de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o qualsevol transgressió de la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, laboral i fiscal en què poguessin incórrer.

Pla de comunicació:

- Per les festes de Santa Tecla aparició dels finalistes a 75.000 programes.
- Al web oficial de les festes i al web oficial de l'Ajuntament i la seva xarxa social T/Cultura. Articles puntuals al Diari de Tarragona, Més Tarragona i altres mitjans 2.0 i comunicació promocional aMt.
- Programació estable: aparició de l'actuació de cada grup als mitjans de comunicació i xarxa i comunicació promocional aMt.
- Altres elements promocionals: Articles a les revistes i mitjans: Butlletí digital aMt / La Inercia/ Enderrock / TAC 12 / Extraradi TV / entrevistes a Tarragona ràdio i xarxa.

Programa Convocat i produït per:

Conselleria de Cultura, Patrimoni Històric i Festes de l'Ajuntament de Tarragona

Gestionat per:

Associació de Músics de Tarragona (aMt)

Amb la participació de:

Fira de Música al carrer de Vila-seca (FIM)

Partners:

Rock & Clàssics So i Llum / Damm

I el patrocini de: Cafè Metropol espai cultural

Mitjans de comunicació:

Enderrock/ TAC 12 / Extraradi TV/ Diari de Tarragona / Més Tarragona / Tarragona Ràdio/ La Inercia

Informació:

<http://do.musicstgn.cat/>

<http://www.musicstgn.cat/>

concursdo@musicstgn.cat

telèfon: 629 767 713