

# LLIBERTATS ARTÍSTIQUES

Del 4 al 27 de maig de 2018  
Tinglado 2, Moll de la Costa, 8  
Tarragona



ASSOCIACIÓ PROVINCIAL  
DE PARÀLISI CEREBRAL  
DE TARRAGONA



Centre d'Art  
**Tarragona**



No som artistes, gens artistes, si és que se'n pot ser gens d'artista... o pot ser sí. Senzillament ens hem pres la llibertat –artística– de bolcar damunt de qualsevol superfície més o menys plana que hem trobat, tot un seguit de petits universos de colors i formes, definides o no, conegudes o desconegudes.

Ens hem tacat els pantalons i les mans, hem embrutat taules i parets al desembassar des del nostre esperit aquells racons que fan olor d'art. Tot ha fluït amb una direcció incerta, amb una exactitud perduda, però amb la força que dona la innocència i el desconeixement.

Hem provat camins estranys, hem begut perfums ignorats i hem plorat llàgrimes policromes. No, probablement no som artistes ni ens importa no ser-ho. Només volem que si us atanseu a les nostres produccions pugueu sentir alguna cosa, bonica o fastigosa, desperta o adormida, amable o fosca... ens és igual.

Si aconseguim que aquesta bogeria trenqui els murs blancs i penetri al vostre cos per fer-hi un tomb... ja ens donarem per satisfets.

# Rosa Maria Rizo Solanes

Presidenta de l'Associació Provincial  
de Paràlisi Cerebral de Tarragona



ASSOCIACIÓ PROVINCIAL  
DE PARÀLISI CEREBRAL  
DE TARRAGONA

## L'ART QUE ENS FA MÉS LLIURES

L'art és una de les expressions artístiques més lliures que existeix. Tant per qui el crea com per qui l'observa. En una mateixa obra d'art, s'hi pot veure emoció, passió, tristesa, alegria... Els sentiments que ens pot transmetre són infinits, i personals per a cadascú.

Com també ho són les sensacions de qui el crea. Un llenç en blanc es pot convertir en tota una explosió artística de color i formes que reflecteixi allò que sentim, o allò que en aquell moment ens ve de gust expressar.

Les *Llibertats artístiques* dels nois i noies del centre ocupacional Gresol de La Muntanyeta són això, expressions lliures de sentiments i emocions i, fins i tot, una manera de comunicar-se. Perquè hi ha moltes maneres de relacionar-se amb el món que ens envolta, i l'art n'és una de les més intenses.

I us podem assegurar que el treball realitzat els darrers mesos per totes les persones del centre ocupacional Gresol n'ha estat molt, d'intens. Tothom, a la seva manera, lliurement, ha participat d'aquest treball creatiu i hi ha aportat la seva passió artística, en definitiva, la seva passió per la vida.

Des d'un camp verd, fins al vol d'un ocell, o les petjades del camí. Una mostra artística que ens vol demostrar que la capacitat d'expressar i comunicar-se és innata, sigui quina sigui la seva forma, i en la que no hi veiem diferències ni hi distingim capacitats. Simplement, és art.

Gràcies per acompanyar-nos en un nou viatge artístic de la mà de les persones amb paràlisi cerebral. Esperem que en gaudiu i us sigui tan profitós com ho ha estat per a nosaltres la seva creació.

Begoña Floria

Eseberri

Consellera de Cultura, Festes  
i Patrimoni de l'Ajuntament de  
Tarragona



AJUNTAMENT DE  
**TARRAGONA**

## LA FORÇA DE L'ART

Tota expressió artística sorgeix del sentiment i de les emocions. I els artistes de reconegut prestigi així ho expressen a les seves obres. Per aquest motiu vull expressar la meva admiració i respecte cap als artistes que avui ens omplen les parets del Tinglado 2, que durant mesos han estat al seu costat. Treballs col·lectius, d'altres individuals... però tots amb el mateix resultat: expressió del seu sentiment, del seu pensament.

*Llibertats artístiques* és el compendi de tot això, sorgit de la petició del propi taller ocupacional Gresol La Muntanyeta de poder tenir un espai on exposar. Per aquest motiu i amb la voluntat que a la nova etapa del Centre d'Art de Tarragona també hi tingui cabuda l'art divers, el Diversart, engegarem aquest projecte que cada any comptarà amb la participació d'alguna de les entitats, escoles i centres d'ensenyament que treballen amb l'art com a mitjà d'expressió de les persones.

I tal i com va dir Pablo Picasso, "la pintura és més forta que jo, sempre aconseguix que faci el que ella vol", avui el Raül, el Rubén, la Cristina, la Diana... són els protagonistes forts i valents d'aquesta exposició i hem d'estar orgullosos que en aquesta ciutat grans professionals es dediquin, així, a millorar la seva qualitat de vida.

Durant tot el mes de maig podreu gaudir, i si voleu, adquirir, les més de 70 peces que conformen l'exposició i d'aquest catàleg que teniu a les mans, fruit del treball col·lectiu i de la voluntat d'aquest Ajuntament de donar resposta a les iniciatives que pretenen, en resum, fer una societat més justa i igualitària.





**“Tòtem”** Arrels ètniques amagades sota l'ADN.



**“Paisatge difuminat”** Somni de flors buscant el seu lloc.



**“Florejant”** Temps indefinit, petits sols florals ens saluden.



**“Espai sideral”** Bressols d'estrelles.



**“Cossos celestes”**  
Fragment de cel amb estels vius.



**“Gebra de tardor”** Vidre glaçat davant un univers de molsa.



**“Glaç trencat”** Textura de glaç en una superfície desconeguda.



**“Camins I”** La vida s'entrecreu amb circumstàncies alienes.





**“Esclat”** Caos previ a la forma.



**“Camins II”** Els camins de la vida gravant petjades en l'espai i el temps.



**“Blanc i una mica de negre sobre vermell”** Petita essència nipona amb fons roig.



**“Qui soc?”** Que coi hi faig aquí d'esquena a tu?



**“Esclat marí”** Cabdell enredat de colors sota el mar.



**“Blaus”** Traços blaus de tonalitats destenyides.



**“Japònik”** Deconstrucció de caràcter nipó.



**“Cosmos cromàtic”** Una visió positiva de la totalitat.



**“Meduses – I”** Medusa just llevant-se del llit.



**“Meduses – II”** Medusa pentinada.



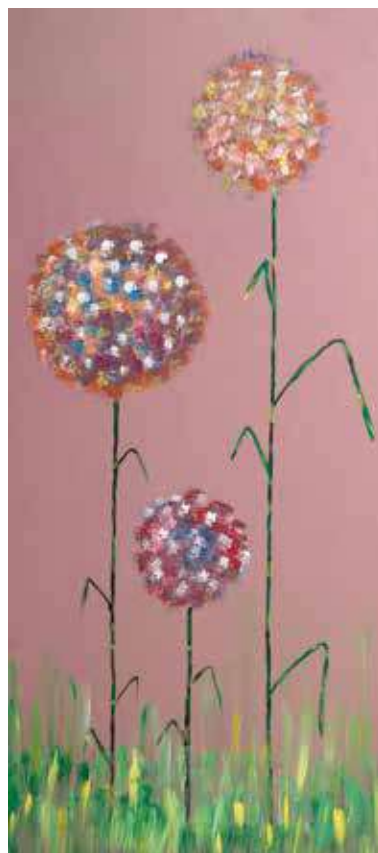
**“Tel espès”** Mirada enterbolida.



**“Ejaculació indecisa”** Esperma còsmic prenyant una nebulosa.



**“Esquitx de vida”** Mosaic inicial de la vida.



**“Triflòric”** Tres flors cromàticament complexes.



**“Prat limitat”** Tanques vermelles delimitant un trosset de prat.



**“Cos desfet”** Petita ànima alliberada d'un cos descompost.



**"Gravetat floral"** Flors atrapades per la gravetat.



**"Miratge"** Calma inventada.



**"Punys vermells"** Flors construïdes amb la força dels punys.



**"Calma verda"** Mar verdós anticiclònic.



**“Vida después de l'hivern”** Pinzellades de vida en un camp pintat.



**“Univers conegut”**. El coneixement està encara lluny de la totalitat.



**“Freedom”** El preu de la llibertat.



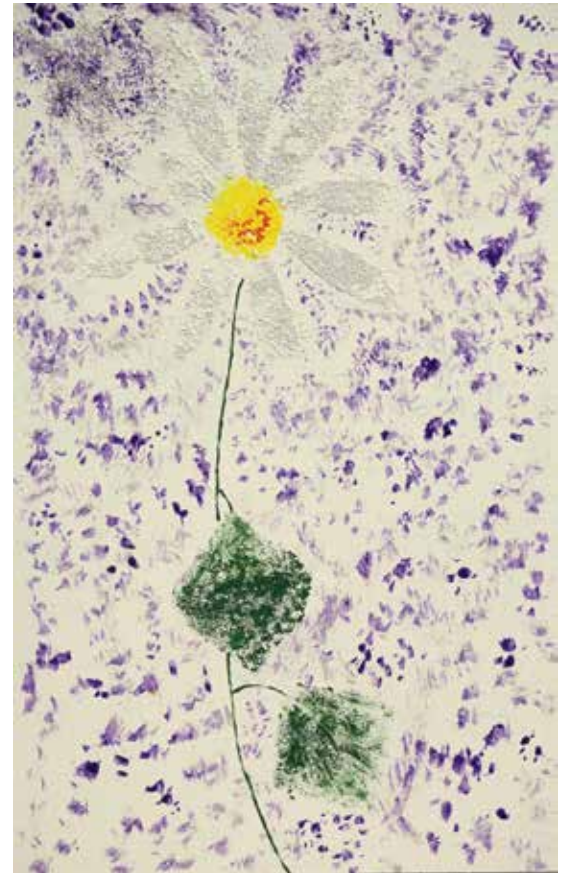
**“Premonició de la calma”** Rere la tempestat s'ensuma la pau.



**“Big bang”** Explosió inicial en blanc i negre.



**“Primavera en la foscor”**  
Taques vermelles sobre un llit de fosc.



**“Flor amb neu”** Una flor despistada equivocant-se d'estació.



**"Camins III"** Camins sense destí.



**"Caos ordenat"** Colors amb desordre predeterminat.



**"Vides confuses"** Mareig ocasionat per les circumstàncies de la vida.



**"Esclat sublim de colors"**  
Suggeriment de colors.

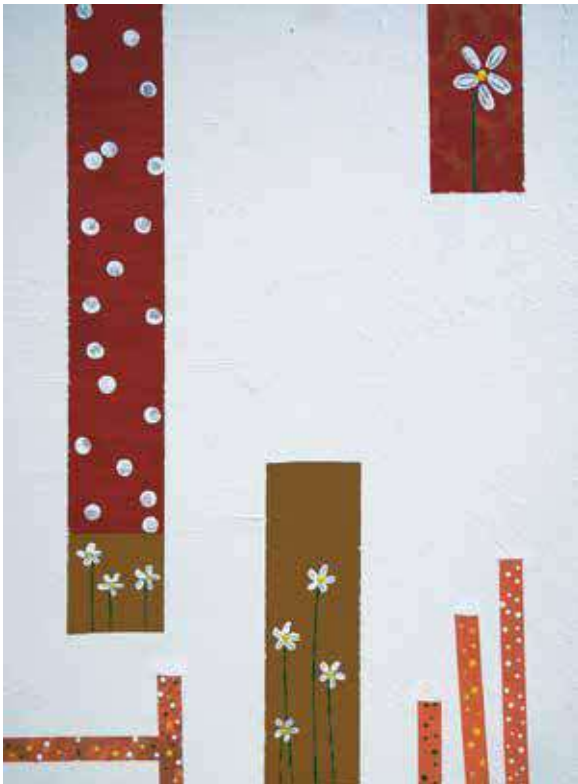




**“Desorientació blanca”** Futur incert.



**“Traçades d'esperança sobre blanc”** La claror de la foscor de la vida.



**“Equinocci de primavera”** L'hiverna se'n va.



**“Arbre digital”** Les formes enganyen i creen noves formes.



**"Vida salvatge I"** Lou Reed potser tenia raó.



**"Vida salvatge II"** Segurament tenia raó, sí.



**"Caos lineal"** Cercle quadrat.



**"Fred"** Hivern en el seu apogeu.



“Mosqueig” Bssssssssssssssss



“Astronauta descomponent-se” El major Tom mai va tornar, oi Bowie?



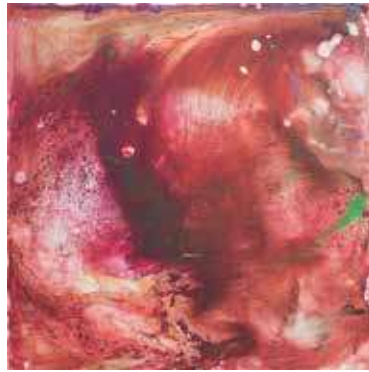
“Continuïtat trencada” No esperis el que esperes del futur.



**“El camí de la vida”** La vida caminant cap a la no-vida i generant al seu pas la gran pregunta. Pots elegir la teva resposta-creença.



**“Maquillatge”** Ui, m’ha caigut el maquillatge sobre el llençol de sota (bajera)



**“Pouring nebulós”**. Nebuloses fermentant enmig l’espai si-der-al.



**“Fill de l’atzar”** Cos fonent-se sorgit d’un caos provocat.



**“Why?”** Homo homini lupus



“**Tardor**” El vent bufa la vellesa per deixar pas a la bellesa.



“**La meva ànima**” Reflex animal del meu jo.

Aquesta exposició és el resultat del treball dut a terme al Taller Ocupacional Gresol, de l'Associació Provincial de Paràlisi Cerebral de Tarragona, La Muntanyeta, i amb la col·laboració del Centre d'Art de Tarragona, de l'Ajuntament de Tarragona.

Saray Cuevas	Araceli Roig	M. José Creus
Agustín del Monte	Adrià Abadía	Lourdes Alcalá
Diana Escolano	Jordi Benito	Trini Rubiales
Antonio Gala	Abigail Calderón	Manel Maigi
Arnau Pedregal	Oscar Folch	Cristina Salazar
Raúl Racionero	Sara Granado	Ariadna Gómez
Camilo Rivas	Manolo Nuez	Àngels Estupiñà
Rubén Coch	Cristina Talaverón	David Borràs
Silvia Foix	Isaac Cinca	Paqui Benavente
Antonio Gala	Elena González	Maite Tous
Jairo Muñoz	Alberto Martínez	Eli Castell
Susana Núñez	Judith Olivera	Emilie Gargiulo
M. Tere Pastor	Kiko Salcedo	Cinta Ausín
Basilio Perona	Cheli Santaella	Isabel Ruiz

Aquesta exposició tampoc no hauria estat possible sense la implicació dels ajudants de muntatge que sempre estan a punt per donar un cop de mà, Pep Artigas, Jose del Amo i Miguel Tirado. També volem agrair a la fotògrafa Cristina Aguilar i a Arola Editors la seva col·laboració per fer realitat aquest catàleg.



ASSOCIACIÓ PROVINCIAL  
DE PARÀLISI CEREBRAL  
DE TARRAGONA