

# TARRAGONA



PROGRAMA CENTRE CULTURAL EL PALLOL ★ ANTIGA AUDIÈNCIA



2010 ANYS  
TARRACO  
PATRIMONI MUNDIAL



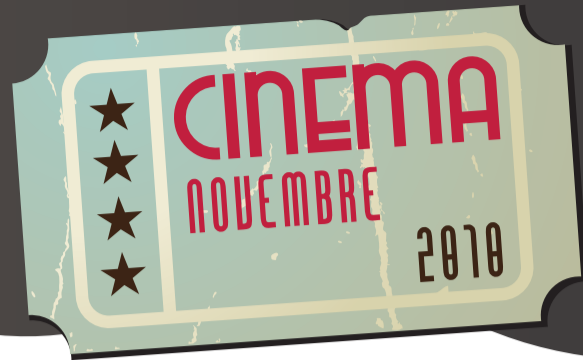
Antiga Audiència

TARRAGONA  
ES CONNECTA  
AMB LA CULTURA



AJUNTAMENT DE  
**TARRAGONA**

[cultura.tarragona.cat](http://cultura.tarragona.cat)



**Entrades:**  
Es poden adquirir al recinte mitja hora abans de començar cada sessió.



**TARRAGONA ES CONNECTA**  
AMB LA CULTURA

PROGRAMA CENTRE CULTURAL EL PALLOL ★ ANTIGA AUDIÈNCIA



cultura.tarragona.cat

**DIMARTS 2 - 18 h**  
**GRATUÏT**

CICLE CINEMA MUSICAL  
Filmoteca Andrés de Andrés  
**MAMMA MIA**



**Phyllida Lloyd, 2008**  
Gran Bretanya, 108 min, VE

Versió cinematogràfica del popular musical ABBA. Amanda Seyfried interpreta una jove que ha crescut en una petita illa grega. La seva mare, Meryl Streep, rebel a la seva joventut, s'ha negat sempre a dir a la seva filla qui és el seu pare. La noieta troba el diari íntim de la seva mare i descobreix que són tres els possibles pares.

**DIMECRES 3 - 18.30 h**  
**GRATUÏT**

CICLE CIUTATS PATRIMONI EN EL CINEMA  
**LA NOCHE QUE DEJÓ DE LLOVER**



**Alfonso Zarauza, 2008**  
Espanya, 88 min, VO  
Santiago de Compostel-la

Òpera prima d'aquest director galleg, ambientada íntegrament en la seva ciutat natal, és una història de soledats, tristesses quotidianes i somnis trencats. El seu protagonista, bohemi convençut, somia a marxar d'aquella ciutat on sempre plou i on no ha trobat l'èxit. De cop i volta s'enfrontarà a una realitat molt llunyana de la fantasia en què viu, on la immigració clandestina, la prostitució forçada i altres circumstàncies tràgiques conviuen secretament a la ciutat.

**DIJOUS 4 - 18 h**  
**GRATUÏT**

CICLE CINEMA MUSICAL  
Filmoteca Andrés de Andrés  
**CHICAGO**



**Rob Marshall, 2002**  
EUA, 113 min, VE

Roxy és una noia que vol ser artista de cabaret. En sentir-se enganyada per l'home que li va prometre ser figura, acaba matant-lo. A la presó coincideix amb la principal vedette que ella tant admirava i que ha matat el seu marit. La seva imaginació transforma la presó en un cabaret, la guardiana, l'advocat, personal, presos, etc., tots formen part d'aquest musical en el somni de Roxy.

**DISSABTE 6 - 20 h**  
**GRATUÏT**

CICLE PANTALLA DEL MÓN  
Conselleria de Joventut  
**EL ATLETA**



**Davey Frankel /**  
**Rasselas Lakew, 2009**  
Etiòpia, EUA i Alemanya,  
93 min, VOSE

L'Atleta és un retrat d'un llegendari corredor de marató, l'etiop Abebe Bikila, on es barregen la ficció i les imatges d'arxiu. El 1960 va arribar als Jocs Olímpics de Roma sent un perfecte desconegut. Però aquest fill de pastor corria descalç i va guanyar la Medalla d'Or. Quatre anys després va repetir-ho als Jocs de Tòquio, de tal manera que es va convertir en el primer corredor a guanyar dues vegades seguides la marató olímpica. Al cap d'uns anys es va quedar paralític en un accident de cotxe.

**DIUMENGE 7 - 20 h**  
**5 €**

**CICLE KINO**  
CINEMA CONTEMPORANI EN 35 MM  
PLAY ACCIÓ CULTURAL  
**WELCOME**



**Philippe Lioret, 2009**  
França, 116 min, VOSE

Un jove kurd veu com la seva núvia, ha emigrat a Londres. Decideix seguir-la, però es queda a Calais. Aquí s'inicia una nova odissea per superar un doble mur, el canal i la negativa del pare de Mina al fet que continuï la relació. Troba amb l'ajuda de Simon. La pel·lícula aconsegueix, mitjançant les dues històries d'amor, un plus d'emotivitat i profunditat, arribant a transcendir la simple crítica a la política d'immigració europea, posant-li rostre a aquest drama, i arribant al cor de l'espectador. Premi LUX del Parlament Europeu, Premi Europa Label a la Berlinale 2009 i Premi de la joventut i al millor guió al Festival de Gijón 2009.

**DILLUNS 8 - 18.30 h**  
**GRATUÏT**

CICLE CIUTATS PATRIMONI EN EL CINEMA  
**LA CIUDAD INTERIOR**



**Josep M. Vilageliu, 1993**  
Espanya, 53 min, VO  
San Cristóbal de La Laguna

Del director català establert a Tenerife des de fa més de 30 anys, *La ciudad interior* està localitzada íntegrament a San Cristóbal de La Laguna i té una marcada vocació experimental tant visualment com en el seu contingut. Javier és un arquitecte que treballa a Madrid i que torna a La Laguna per buscar el seu germà. El retrobament amb la ciutat i la seva gent, que sembla suspesa en el temps, l'inspira a qüestionar-se la seva pròpia vida.

**DIMARTS 9 - 18 h**  
**GRATUÏT**

CICLE PANTALLA DEL MÓN  
Conselleria de Joventut  
**LEVANDO ANCLAS**



**George Sidney, 1945**  
EUA, 139 min, VE

Gene Kelly i Frank Sinatra són dos mariners de personalitats oposades: un (Sinatra) és tímid i un xic ingenu, l'altre (Kelly) és un home de món. Tots dos gaudeixen d'un permís a Los Angeles, on passaran mil peripècies. Un musical amb prestigi que està resolt amb habilitat. Entre alguns números realment brillants, destaca el de Gene Kelly ballant amb el ratolí Jerry, dels dibuixos Tom i Jerry.

**DIMECRES 10 - 18.30 h**  
**GRATUÏT**

CICLE CIUTATS PATRIMONI EN EL CINEMA  
**LA PRIMA ANGÉLICA**



**Carlos Saura, 1974**  
Espanya, 105 min, VO  
Segòvia

Saura va rodar a Segòvia l'acció d'aquesta reflexió sobre el paper de la memòria individual i col·lectiva, el significat de la infantesa, l'educació i els records en la vida adulta. Aborda per primera vegada de forma directa el trauma de la Guerra Civil espanyola i aquest fet li va generar moltes dificultats i pressions de la censura franquista. Una de les pel·lícules que millor han plasmat la situació del país durant les acaballes del franquisme.

**DIJOUS 11 - 18 h**  
**GRATUÏT**

CICLE CINEMA MUSICAL  
Filmoteca Andrés de Andrés  
**TOMMY**



**Ken Russell, 1975**  
Gran Bretanya, 108 min, VE

*Tommy* està considerada la primera òpera rock de la història. Un nen queda cec, sord i mut a conseqüència del trauma patit en veure l'assassinat del seu pare a mans de l'amant de la seva mare. És un pària ignorat per tots fins que descobreix el seu excepcional talent per al pinball i es converteix en una figura de culte per a centenars de seguidors. Burla de les religions, humor liris i una esplèndida llista de temes són els principals punts forts d'aquest film de culte. Música de Pete Townshend & The Who.

**DISSABTE 13 - 20 h**  
**GRATUÏT**

CICLE PANTALLA DEL MÓN  
Conselleria de Joventut  
**LA GENTE DE LA COLINA**



**Berni Goldblat, 2009**  
Burkina Faso, França i Suïssa, 72 min, VOSE

*La gente de la colina* descriu una ciutat efímera, formada per homes, dones i nens que van venir amb un únic objectiu: trobar or i fer-se rics. El turó de Diosso, a Burkina Faso, ha canviat d'aspecte pel treball de milers de persones, sovint sense que els seus familiars sàpiguen que són allà. Buscadors d'or, dinamiters, venedors, prostitutes, curanderes... que arisquen la vida cada dia, lluitant en contra d'ells mateixos i de la resta, incapaces d'abandonar aquell lloc fora del temps.

**DIUMENGE 14 - 20 h**  
**5 €**

**CICLE KINO**  
CINEMA CONTEMPORANI EN 35 MM  
PLAY ACCIÓ CULTURAL  
**FANTASTIC MR. FOX**



**Wes Anderson, 2009**  
EUA i Gran Bretanya,  
87 min, VOSE

La nova joia de Wes Anderson (*Viatge a Darjeeling*, *Life Aquatic*, *Acadèmia Rushmore*) és una delicada peça d'orfebreria en stop motion. Basada en la novel·la de Roald Dahl, ens presenta una sèrie de simpàtics i entremaliats animals, capitanejats per Mr. Fox. Una metàfora sobre la societat actual i el capitalisme i una oda a la rebel·lia. A més d'una animació i unes caracteritzacions prodigioses, la música és un altre dels punts forts del film, amb una deliciosa partitura d'Alexander Desplat. No en va, van rebre sengles nominacions a l'Oscar 2010. Globus d'Or a la millor pel·lícula d'animació 2010.

**DILLUNS 15 - 18.30 h**  
**GRATUÏT**

CICLE CIUTATS PATRIMONI EN EL CINEMA  
**DON JUAN TENORIO**



**Ricardo de Baños, 1922**  
Espanya, 148 min, muda  
(intertítols en castellà)  
Tarragona

Una aposta feta entre dos homes prepotents genera una sèrie de situacions que desencadenaran en tragèdia. Rodada parcialment a Tarragona per un dels pioners del cine català i protagonitzada pel mallorquí Fortunio Bonanova, que va tenir una carrera reeixida a Hollywood. Els germans Baños van contribuir al cinema català amb la producció d'adaptacions literàries i teatrals com aquesta. Un document històric que ens permetrà viatjar en el temps i veure llocs emblemàtics de Tarragona des d'una altra perspectiva.

**DIMARTS 16 - 18 h**  
**GRATUÏT**

CICLE CINEMA MUSICAL  
Filmoteca Andrés de Andrés  
**DE - LOVELY**



**Irwin Winkler, 2004**  
EUA i Gran Bretanya,  
125 min, VE

Biografia del llegendari músic i compositor Cole Porter. Una icona de la música del segle XX que va conèixer la seva esplendor en l'època daurada de Hollywood. Les bogeries i costums del compositor eren ben conegudes pels seus amics. No dissimulava la seva atracció pels homes i, tot i així, es va casar. Una caiguda del cavall li va afectar les cames, i li va comportar patiment la resta de la seva vida. A través del film diverses produccions són presentades junt amb la seva música.

**DIMECRES 17 - 18.30 h**  
**GRATUÏT**

CICLE CIUTATS PATRIMONI EN EL CINEMA  
**TRISTANA**



**Luis Buñuel, 1970**  
Espanya, Itàlia i França, 95 min, VO, Toledo

Tercera i darrera pel·lícula de Buñuel rodada a Espanya després de les prohibicions i censures a les quals van ser sotmeses les seves anteriors pel·lícules. Basada en la novel·la homònima de Pérez Galdós, tracta la història d'una jove sotmesa a la voluntat del seu protector. Es tracten temes tan transcendents com les relacions de dominació dels febles a càrrec dels socialment més forts i de la seva pròpia decadència.

**DIJOUS 18 - 19.30 h**  
**GRATUÏT**

TERCERA SETMANA DEL CÒMIC DE TARRAGONA  
Associació Delirópolis  
**BARBARELLA**

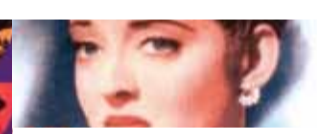


**Roger Vadim, 1968**  
França i Itàlia, 98 min, VOSE

Planeta Lythion a l'any 40.000. La viatgera estel·lar Barbarella hi fa un aterratge forçat. Actuant com un Buck Rogers femení, lluita contra el mal en forma de monstres i robots de caire psicodèlic, recompensant els homes que s'uneixen a la seva aventura a la seva desinhibida manera. Versió cinematogràfica del còmic francès creat per Jean-Claude Forest als inicis dels anys seixanta.

**DIVENDRES 19 - 20 h**  
**GRATUÏT**

PSINEMA - CICLE "MARE I FILLES"  
Fòrum Psicoanalític Tarragona  
**BELLISIMA**



**Luchino Visconti, 1951**  
Itàlia, 98 min, VOSE

Maddalena, malgrat el desacord del seu marit Spartaco, porta la seva filla Maria a un càsting a Cinecittà, segura que podrà veure algun dia la seva filla com una nova estrella de l'univers del cinema. Per això no estalvia en res: inscriu la nena en un curs de ball i actuació, li paga fotògraf, perquero, vestit a mida, i acaba entregant tots els seus estalvis a Alberto, un especulador sense escrúpols que és qui l'ha animada en aquest afer. Al finalitzar, col·loqui a partir de la temàtica de la pel·lícula. Ponent: Manel Rebollo, psicoanalista. "El vincle mare-filla: passió desfermada".

**DISSABTE 20 - 20 h**  
**GRATUÏT**

CICLE PANTALLA DEL MÓN  
Conselleria de Joventut  
**LOS CONDENADOS DEL MAR**



**Jawad Rhalib, 2008**  
Marroc, Bèlgica i França,  
71 min, VOSE

A Dakhla, totalment al sud del Marroc, una de les zones pesqueres més riques del planeta, centenars de pescadors marroquins, portats per la davallada de recursos a les regions més septentrionals, s'amunteguen en tendes de campanya esquitades per les onades. Però la cerca d'una pesca miraculosa s'ha transformat en una tràgica trampa. Com que no tenen permisos, estan condemnats a pescar a uns metres de la vora, ahirora que, una mica més lluny, els enormes pesquers, equipats amb sonars d'última tecnologia, es fan amb les riqueses del mar que exportaran a d'altres continents.

**DIUMENGE 21 - 11.30 h**  
**GRATUÏT**

TERCERA SETMANA DEL CÒMIC DE TARRAGONA  
Associació Delirópolis  
**SUPERMAN, THE MOVIE**



**Richard Donner, 1978**  
(versió restaurada l'any 2000)  
EUA, 151 min, VOSE

Augurant la destrucció del seu planeta, Krypton, el científic Jor-El envia a la Terra el seu únic fill per tal de salvar-li la vida. Adoptat per una parella de grangers a Kansas, creixerà com un noi qualsevol del bucòlic poble de Smallville fins que, arribada l'adolescència, descobrirà que el seu destí és convertir-se en el més gran superheroi de tots els temps.

**DIUMENGE 21 - 20 h**  
**5 €**

**CICLE KINO**  
CINEMA CONTEMPORANI EN 35 MM  
PLAY ACCIÓ CULTURAL  
**80 EGUNEAN (En 80 dies)**



**Jose Mari Goenaga,**  
**Jon Garaño, 2010**  
Espanya, 105 min, VOSE

Proposta que arriba d'Euskadi. Dues amigues d'escola es retroben als 70 anys, i comproven que conserven la mateixa química. Mica en mica la seva relació camina cap a sentiments que a la seva època eren prohibits. Gran actuació. Espontània i directe. Pel·lícula que emociona per la senzillesa i credibilitat. Esdevé una reflexió sobre els avenços socials i una experiència d'autoconeixement. Pel·lícula valenta i autèntica, una bonica història que demostra que l'amor no té d'edat, ni gènere. Premi San Sebastián Film Commission al Festival de Cinema de San Sebastián 2010.

**DILLUNS 22 - 19.30 h**  
**GRATUÏT**

TERCERA SETMANA DEL CÒMIC DE TARRAGONA  
Associació Delirópolis  
**FLASH GORDON**



**Mike Hodges, 1980**  
EUA i Gran Bretanya,  
111 min, VOSE

El destí fa que un jugador de futbol americà prototipus de WASP i una atractiva agent de viatges s'uneixin a Hans Zarkov, científic boig de professió, en un viatge interestel·lar que els portarà al planeta Mongo. Allí coneixeran diferents i extraordinaris pobles alienígenes i s'uniran a la resistència contra l'opressió del tirà Ming. Revisió cinematogràfica en clau anys vuitanta del clàssic del còmic americà.

**DIMARTS 23-18 h**  
**GRATUÏT**

CICLE CINEMA MUSICAL  
Filmoteca Andrés de Andrés  
**LAS ZAPATILLAS ROJAS**



**Michael Powell i**  
**Emeric Pressburger,**  
1948 Gran Bretanya,  
133 min, VE

Drama ambientat en el món del ballet que aborda el tema dels sacrificis realitzats per la conquesta de l'èxit professional. Una jove ballarina es troba entre l'amor d'un compositor i un autoritari empresari. Inspirat en el conte d'Andersen, explica com les espadenyes vermelles, confeccionades en virtut d'un estrany encanteri, obliguen la noia que les calça a ballar nit i dia sense descans.

**DIMECRES 24 - 19.30 h**  
**GRATUÏT**

TERCERA SETMANA DEL CÒMIC DE TARRAGONA  
Associació Delirópolis  
**FRITZ THE CAT**



**Ralph Bakshi, 1972**  
EUA, 78 min, VOSE

Sàtira de la vida sociopolítica nord-americana durant els anys seixanta. Amor lliure, moviments de protesta, drogues, racisme... Tot plegat vist des de la perspectiva d'un hedonista gat antropomorf anomenat Fritz. Translació animada del còmic underground creat per Robert Crumb.

**DIJOUS 25 - 18 h**  
**GRATUÏT**

CICLE CINEMA MUSICAL  
Filmoteca Andrés de Andrés  
**EL TROMPETISTA**



**Michael Curtiz, 1950**  
EUA, 112 min, VE

Bix Beiderbecke va ser un llegendari músic blanc de jazz: el primer solista en la història. Un noi orfe, que viu amb la germana, sent la música amb el cor. El trompetista Art Hazzard li fa de mestre i amic. El noi creix amb una passió i dependència per la música i la seva trompeta tant desmesurada que sobrepasa els límits de la normalitat. El doblatge de la trompeta va ser interpretat per Harry James.

**DISSABTE 27 - 20 h**  
**GRATUÏT**

CICLE PANTALLA DEL MÓN  
Conselleria de Joventut  
**EL CANTO DE LA NOVIA**



**Karin Albou, 2008**  
França i Tunís, 100 min, VOSE

Tunis, 1942. La Nour i la Myrriam viuen al mateix edifici situat a un barri modest on jueus i musulmans conviuen en perfecta harmonia. Cadascuna enveja la vida de l'altra. La Nour sent no poder anar al col·legi com la seva amiga, però la Myrriam somia en l'amor. Al novembre de 1942, l'exèrcit alemany entra a Tunís. Els nazis obliguen els jueus a pagar impostos desorbitats. Prohibeixen treballar a la Tita, la mare de la Myrriam. Plena de deutes, decideix casar la seva filla amb un metge ric. Els somnis de la Myrriam s'esvaeixen.

**DIMARTS 30 - 18 h**  
**GRATUÏT**

CICLE CINEMA MUSICAL  
Filmoteca Andrés de Andrés  
**MÚSICA Y LÁGRIMAS**



**Anthony Mann, 1953**  
EUA, 107 min, VE

Una història del músic Glenn Miller. Un dels més famosos músics de jazz del segle XX, exactament a l'era del swing. La seva carrera musical comença el 1925. Petites bandes de províncies, moltes hores de treball en busca d'un so musical diferent, propi. Oscar al millor so i tres nominacions. Actuacions estel·lars de Louis Armstrong, Ben Pollack, Gene Grupa i The Modernaires.