

# Desitjos de tardor



TEATRES DE TARRAGONA

TARDOR 2014  
octubre / gener

# Índex

EL PROGRAMA EN UN COP D'ULL .....	4
-----------------------------------	---

## ÀREA DE SERVEI

Serveis i informació a l'espectador .....	6
Venda d'entrades, descomptes, packs-tiquets, avantatges .....	7

## PROGRAMACIÓ ESTABLE

Programació tardor '14 .....	8
Casa de les Lletres: espectacles de la tardor literària .....	48
Dimarts Musicals .....	50
Eclèctic Festival '14 .....	53

## TARRAGONA: HI TENS UN PAPER

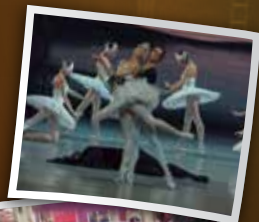
Escena Tarragona .....	54
Altres actes d'entitats .....	56

## TEATRE: ESPAI D'APRENENTATGE

Fòrum de l'espectador .....	57
Tu entres en escena! .....	60
Les Escoles van al teatre .....	62

## ALTRES ESPAIS ESCÈNICS

El Magatzem .....	64
Sala Trono .....	66
Espai Jove KESSE .....	67



# Compartim emocions creixem junts

La darrera temporada, més de 48.500 espectadors van assistir als Teatres Tarragona i Metropol consolidant l'èxit assolit a les dues primeres Temporades dels Teatres de Tarragona. Una fita col·lectiva que ens esperona a continuar en el mateix camí i a partir de la qual reprenem la temporada estable d'arts escèniques i música. Diversitat de gèneres i formats, i per a tots els públics, ompliran els propers mesos els nostres dos escenaris. Una Temporada que sumarà fins a 20 espectacles amb noms i propostes molt rellevants: **"El zoo de vidre"** amb Míriam Iscla, **"La Partida"** amb Ramon Madaula, **"Losers"**, l'òpera **"Lucia di Lammermoor"**, Antonio Díaz-Mago Pop amb un **espectacle que està trencant tots els rècords**, Joan Colomo, el **Ballet Flamenco de Andalusía**, el **Ballet Nacional de Moscou**, **"Hamlet"** a la sala escenari, etc. I en què renovem el nostre compromís d'acompanyar i donar suport a les iniciatives més rellevants del territori amb la continuïtat del Cicle de concerts que ens ofereix l'**Orquestra Camera**

**Musicae**, la coorganització d'espectacles amb el **Festival teatre Màgic**, l'**Eclèctic Festival** i l'estrena de la **Cantata Infantil "Amics de pedra"**, en què participaran vuitcents alumnes de la ciutat. I com a novetada destacada presentem la incorporació de Tarragona al **Festival "El més Petit de Tots"**, en què participen nou teatres més de Catalunya, dedicat als més menuts de la família i que de segur ens aportarà algun dels moments més gratificants de la Temporada. Els Teatres de Tarragona complementen el seu programa cultural amb els Cicles habituals de **Dimarts musicals**, **les Escoles van al teatre**, **Escena Tarragona** i el **Fòrum de l'Espectador**, fonamentant la seva vocació de servei públic. **Un projecte de ciutat que compta amb la col·laboració i participació d'un gran nombre d'entitats i grups de la ciutat. Amb tots ells, els abonats, el públic, mitjans de comunicació i patrocinadors, compartim emocions i creixem junts.** Arriben els desitjos de tardor i ens espera una gran temporada!

# El programa en un cop d'ull

Dv. 24 octubre - 21.30h



Teatre



## El zoo de vidre

de Tennessee Williams  
Direcció: Josep M. Pou

EN ABONAMENT

ESPECTACLE INAUGURAL

Dg. 16 novembre - 19h



Música



## Joan Colomo

La filla i la fòbia

Dv. 7 novembre - 21.30h



Teatre



## La partida

de Patrick Marber  
Direcció: Julio Manrique

EN ABONAMENT

Ds. 22 novembre - 18h



Teatre, titelles i música



## Meu Jardim

(El meu jardí)

Festival EMPT 14  
Grupo Sobrevento (Brasil)

AL TEATRE  
EN FAMILIA

Edats recomanades: d'1 a 3 anys · Aforament: 80 persones · Durada: 40'

Dv. 14 novembre - 21h



Òpera



## Lucia di Lammermoor

de Gaetano Donizetti  
Cor Amics de l'Òpera de Sabadell  
i Orquestra Simfònica del Vallès

EN ABONAMENT

Sobretitulada en català

Ds 22 nov.-18h/Dg 23 nov.-12|18h



Concert escenificat



## Amics de pedra

Cantata infantil sobre la  
Tarragona romana

AL TEATRE  
EN FAMILIA

Ds. 15 novembre - 21h



Música



## Les Quartes Simfonies de Beethoven i Mendelssohn

Orquestra Camera Musicae  
Direcció: Salvador Mas

EN ABONAMENT

Ds. 29 novembre - 21.30h



Màgia teatralitzada



## La gran il·lusió

Antonio Diaz-Mago Pop  
Festival Teatre Màgic'14

EN ABONAMENT

A partir de 6 anys

Dg. 16 nov. - 10.45, 11.30 | 12.15h



Experiència  
audiovisual  
interactiva



## Little night

(Petita nit)

Festival EMPT 14  
Direcció: Jordi Colomins

AL TEATRE  
EN FAMILIA

Per als més petits: de 18 mesos a 3 anys · Aforament: 100 persones · Durada: 30'

Dg. 30 novembre - 18.30h



Música



## Banda Unió Musical de Tarragona

Concert de Santa Cecilia

FABOPR 2014  
Octubre / Gener

Dg. 30 novembre - 18h



Titelles  
i màgia



AL TEATRE  
EN FAMÏLLA

## Xefs

Teia Moner  
Festival Teatre Màgic '14

Edats recomanades: a partir de 3 anys

Dv. 26 des. - 18.30h / Ds. 27 des. - 18.30h



Teatre familiar



AL TEATRE  
EN FAMÏLLA

## Els Pastorets

Associació La Salle

Dv. 5 desembre - 21.30h



Dansa integrada/dansa teatre



## Fòssil

- Alta realitat

Direcció: Jordi Cortès  
Eclèctic Festival '14

Dl. 29 desembre - 21h



Música



EN ABONAMENT

## Gran concert d'Any Nou

Strauss Festival Orchestra amb  
Ballet

Dv. 12 desembre - 21.30h



Dansa



EN ABONAMENT

## Ballet flamenco de Andalucía

En la memòria del cante: 1922

Direcció: Rafaela Carrasco

Dv. 2 gen. - 18.30h / Dg. 4 gen. - 18.30h



Teatre familiar



AL TEATRE  
EN FAMÏLLA

## Els Pastorets de Tarragona

Companyia La Colò

Dv. 19 desembre - 21.30h



Teatre



EN ABONAMENT

## Losers

Dramatúrgia i direcció:  
Marta Buchaca

Ds. 3 gener - 21h



Dansa



EN ABONAMENT

## El llac dels cignes

de Txaiovski/Petipa  
Ballet Nacional de Moscou

Ds. 20 desembre - 21h



Música



EN ABONAMENT

## Salvador Brotons dirigeix Claudi Arimany i l'OCM

Orquestra Camera Musicae  
Direcció i adaptació:  
Flauta: Claudi Arimany

Ds. 17 gen. - 21h / Dg. 18 gen. - 18h



Teatre



SALA ESCENARI

EN ABONAMENT

## Hamlet

de William Shakespeare  
Direcció i adaptació:  
Marc Chornet i Raimon Molins

# SERVEIS I INFORMACIÓ A L'ESPECTADOR



Les persones amb mobilitat reduïda tenen espais reservats als teatres. En el moment de comprar les entrades, cal que ho comuniquin al personal de taquilla o bé poden enviar un correu electrònic a [taquilla.metropol@tarragona.cat](mailto:taquilla.metropol@tarragona.cat) o trucar a 977 244 795 (en horari de Taquilla).

- L'accés del públic comença 30 minuts abans de l'hora dels espectacles.
- Els espectacles començaran puntualment a l'hora anunciada. Per evitar molèsties als espectadors i als artistes, un cop iniciada l'actuació no es permetrà accedir al teatre.
- No es permetrà obtenir enregistraments o gravacions de les obres programades, ni fer fotografies o realitzar filmacions sense autorització expressa.
- Es prega als espectadors que assegurin que el seu telèfon mòbil o altres aparells no emetran senyals acústics que distreguin l'atenció del públic i artistes.
- L'organització es reserva el dret de variar qualsevol programa, sempre que la causa sigui imputable a raons alienes.
- Reservat el dret d'admissió.

## VINE AL TEATRE I APARCA



**PÀRQUING LA PEDRERA**

Si vens al Teatre en cotxe els dies de funció podràs gaudir d'una hora gratuïta d'aparcament al pàrquing Rambla Nova Park i al pàrquing La Pedrera acreditant la teva assistència al Teatre. Informa't a les taquilles.

# ABONAMENTS, DESCOMPTES I VENDA D'ENTRADES

Vols venir al teatre? Ara més fàcil que mai!

## ABONAMENTS

- **ABONAMENT A:**  
30% de descompte triant de 8 a 11 espectacles de l'abonament
- **ABONAMENT B:**  
20% de descompte triant de 4 a 7 espectacles de l'abonament
- **ABONAMENT JOVE:**  
50% de descompte triant 6 o més espectacles de l'abonament

## PACKS-TIQUETS

*En qualsevol moment de la Temporada:  
+ espectacles x - diners!*

**t4** **PACK-TIQUET 4:** descompte aproximat d'un 15% triant 4 o més espectacles d'abonament

**t6** **PACK-TIQUET 6:** descompte aproximat d'un 20% triant 6 o més espectacles d'abonament

## DESCOMPTES

- 25** Menors 25 anys    **+65** Majors de 65 anys\*
- 12** Menors de 12 anys    **G** Grups

\* (El descompte +65 als espectacles "Gran concert any nou" i "El llac dels signes", està limitat a un nombre reduït d'entrades)

## PUNTS DE VENDA I HORARIS

- Les 24h a: [teatres.tarragona.cat](http://teatres.tarragona.cat)
- L'horari de taquilles del Teatre Metropol de novembre a gener: dimecres i dijous de 12 a 14h i divendres de 12 a 14h i de 18 a 20h
- 1h abans de cada representació, a les taquilles del Teatre on tingui lloc l'espectacle

## + INFORMACIÓ:

*Per a qualsevol dubte, podeu adreçar-vos:*

- A la web [teatres.tarragona.cat](http://teatres.tarragona.cat)
- A l'aplicació de mòbil  
**Tarragona Agenda Cultural** 
- Per c/e: [taquilla.metropol@tarragona.cat](mailto:taquilla.metropol@tarragona.cat)
- Per telèfon al 977 244 795 (en horari de Taquilla)
- Segueix l'actualitat dels teatres a les xarxes socials de [@tgncultura](https://twitter.com/tgncultura)
- Fes-nos les teves recomanacions amb **#FandeTGN** a Twitter i a Instagram

TAPDOE 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE



# El zoo de vidre

de Tennessee Williams

Director: Josep Maria Pou. Amb: Miriam Iscla, Dafnis Balduz, Meritxell Calvo i Peter Vives.



Una obra mestra, de gran força emotiva,  
dirigida per Josep Maria Pou.

Arriba la versió catalana d'aquest clàssic del teatre nord-americà a partir de la traducció d'Emili Teixidor i amb un repartiment que treballa, per primera vegada, sota les ordres de Josep Maria Pou, amb Miriam Iscla interpretant el paper de la mare i un gran Dafnis Balduz. Una reconeguda obra mestra amb multitud de premis i que significa el primer èxit teatral del dramaturg nord-americà, guanyador de dos premis Pulitzer, Tennessee Williams. Es tracta d'una de les seves obres més autobiogràfiques. L'argument tracta l'abisme existent entre el món que es vol veure i la realitat mitjançant el retrat d'una família del sud dels Estats Units de 1930 capitanejada pels desitjos de la mare, controladora i frustrada per l'abandonament del seu marit, el pare dels seus dos fills adults. *El zoo de vidre* és un dels clàssics més importants i representats arreu del món que, un cop més, aquesta passada temporada, ha conreat un gran èxit de crítica i públic a Broadway i també aquí.

*"Josep Maria Pou dirigeix l'obra amb mà segura i el cor tendre i compassiu. El director estima, ben segur, els antics personatges i al final de les seves desavinences, per damunt de les decepcions i de l'agor de la realitat, fa que respirin subtilment, de manera gairebé imperceptible, una calidesa esperançadora"*

Joan-Anton Benach (La Vanguardia)

divendres

24

octubre



TEATRE  
TARRAGONA

21.30 h

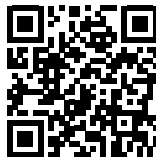
Durada 2:15'  
entreeacte inclòs

TEATRE

Preu general: 26€

t4 22€ t5 12€  
t6 21€ t6+ 21€

EN ABONAMENT



TAPDOE 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE

# La partida

de Patrick Marber

Director: Julio Manrique. Amb: Ramon Madaula, Joan Carreras, Andreu Benito, Marc Rodriguez, Oriol Vila i Andrew Tarbet.

## Un repartiment espectacular per a un dels grans i imprescindibles èxits de la Temporada.

Després d'haver interpretat el paper de John de *Senyoreta Júlia* al Grec 2012, Julio Manrique torna a submergir-se en el món teatral del britànic Patrick Marber. Ho fa dirigint una peça que l'autor va escriure quan encara era un desconegut i que utilitza una partida de pòquer per parlar de temes que van més enllà del joc. I és que, com diu un dels personatges de l'obra, en el restaurant on passa tot (a Londres en l'original, a Barcelona en aquesta posada en escena) "no es juga a les cartes, es juga a l'home".

Sis personatges amb vida pròpia, d'aquells que només aconsegueix crear la millor escriptura teatral, transiten pel menjador i la cuina del restaurant: un cuiner, dos cambres, el propietari del negoci, un fill amb problemes amb el joc i el seu mentor en el pòquer. Tots ells participaran en l'acte final en una partida al soterrani del local. I, entre whisky i cigarrets, cada jugada farà emergir algun dels molts temes que tracta l'obra i que van des de l'amistat i la lleialtat fins a la veritat i la mentida, passant per l'èxit i el fracàs.

Quin dels jugadors guanyarà la partida en realitat?

*"Sis actors esplèndids. Manrique demostra com mai l'habilitat, la tècnica i la maduresa evident en organitzar l'admirable concert interpretatiu"*

Joan Anton Benach (La Vanguardia)

divendres

7

novembre



TEATRE  
TARRAGONA

21.30 h

Durada 1:30'

TEATRE

Preu general: 26€

t4 22€ t5 12€

t6 21€ t65 21€

EN ABONAMENT

FÒRUM  
DE L'ESPECTADOR

Conversa amb els actors  
de la Companyia en acabar  
la funció.



TAPDOP 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE

# Lucia di Lammermoor

de Gaetano Donizetti

Cor Amics de l'Òpera de Sabadell i Orquestra Simfònica del Vallès

Director d'orquestra i cor: Daniel Gil de Tejada

Director d'escena: Pau Monterde

Torna la gran òpera amb un dels  
grans títols del repertori universal.

*Lucia di Lammermoor* és avui en dia l'òpera més coneguda d'entre la nombrosa producció de Gaetano Donizetti. Un drama tràgic, ambientat en les terres baixes d'Escòcia, basat en la novel·la de *The Bride of Lammermoor* de Walter Scott. De tres actes, és una de les principals òperes del *Bel canto* i una de les cinc més representades en la història del Teatre del Liceu. L'argument ens situa en un moment de crisi política i religiosa i ens explica la història de l'amor de Sir Edgardo de Ravenswood i Lucia, germana de Lord Enrico Asthon, que ha pactat el casament de la jove amb un noble ric. Lucia i Edgardo s'han convertit en els prototips de soprano i tenor. La primera pel seu virtuosisme, fragilitat i bogeria i el segon pel seu heroisme desesperat i condemnat al fracàs. Dos papers que fan d'aquesta obra el paradigma del melodrama romàntic operístic. L'amor impossible, la rivalitat entre les famílies, el matrimoni forçat i el deliri més absolut arriben al teatre de la mà d'una de les òperes mestres de Donizetti. Un retrat musical de la fràgil i apassionada protagonista femenina, en una successió d'estats d'ànim dramàtics i commovedors.

Amb el suport de:



SOBRETITULADA EN CATALÀ

divendres

14

novembre



TEATRE  
TARRAGONA

21 h

Durada 3:00'

enteacte inclòs

ÒPERA

Preu general:

47€ / 51€

t4 40€ / 43€

t6 38€ / 41€

-25 42€ / 46€

-65 42€ / 46€

EN ABONAMENT

F FÒRUM  
DE L'ESPECTADOR

12 Novembre, a les 19.30h.  
A l'Antiga Audència.  
Conferència introductòria a  
càrrec de Josep M. Rota.  
Entrada lliure.

14 Novembre, a les 20h.  
Al Foyer Teatre Tarragona.  
Breu introducció, resum  
argumental i descripció de les  
veus i personatges a càrrec  
de Josep M. Rota. Entrada lliure.

Collabora:

Amics de l'Òpera de  
Tarragona

TAPDOE 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE

# Les Quartes Simfonies de Beethoven i Mendelssohn

dirigit per Salvador Mas

ORQUESTRA CAMERA MUSICAE

L'OCM inicia temporada amb un concert espectacular, dirigit pel prestigiós Salvador Mas.

L'Orquestra Camera Musicae convida Salvador Mas, un dels directors catalans amb més projecció nacional i internacional de tots els temps, per dirigir un programa clàssic de molt bella factura, *Les Quartes Simfonies de Beethoven i Mendelssohn* en un mateix programa. El concert es completarà amb la *Serenata notturna* per a cordes i timbales de Mozart, a mode d'in-terludi entre els dos plats forts del concert.

## Repertori:

- *BEETHOVEN: Simfonia núm. 4 en Si b major, op. 60*
- *MOZART: Serenata notturna en Re major, KV 239*
- *MENDELSSOHN: Simfonia núm. en La Major, op. 90 "Italiana"*

"Camera Musicae: enginy, qualitat i nous formats"

Revista Musical Catalana

dissabte

15

novembre



TEATRE  
TARRAGONA

21 h

Durada 1:45'  
entreacte inclòs

MÚSICA

Preu general: 15€

t4 13€ -25 9€

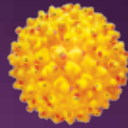
t6 12€ +65 13€

EN ABONAMENT

Coorganitzat amb:



TAPDOO 2014  
Octubre / Gener



el més  
**petit**  
de tots



PROGRAMACIÓ ESTABLE



# Little night (Petita nit)

## Festival EMPT 14



Una producció de: LaSala Teatre (Sabadell), Imaginat i Unicorn Theatre (Londres). Direcció: Jordi Colominas. Guió, grafisme i animació: Carles Porta  
Banda sonora i composició musical: Josep M<sup>o</sup> Baldomà. Direcció tècnica i programació: Román Torre. Producció: Isabel Urpí

Tarragona s'incorpora a aquest Festival dedicat als més petits, **amb un espectacle suggerent i jaganer, que estimula els sentits dels nens!**

El proper mes de novembre tindrà lloc la 10a edició del Festival El Més Petit de Tots. I els Teatres de Tarragona se sumen a aquest projecte! Una rellevant notícia que de ben segur suposarà una veritable experiència i un autèntic esdeveniment pels més petits. El Festival El Més Petit de Tots és una mostra d'espectacles i experiències pensades per als més petits; per als que tenen menys de 5 anys. Amb un ritual, una durada, una concepció de l'espai diferents. Amb aforaments reduïts on tot es veu de molt a prop i on tot es viu molt intensament; on hi caben i es barregen tots els llenguatges: la música, el teatre, la dansa, l'audiovisual, el joc... Els Teatres es transformen per acollir als més menuts de casa. *Little Night* esdevé una intensa experiència audiovisual interactiva. Un terra blanc. Vestits blancs per als nens i nenes que hi participen. Una explosió d'imatges i sons estimulants. *Little Night* juga amb la nit, amb personatges fantàstics, amb humor, un punt absurd i surrealista. Estrelles que viatgen amb el seu *bolsa*, senyors amb paraigües que cauen del cel, taques de colors que ho envaeixen tot, multitud de cotxes que les esquiven,... Imatges suggerents que estimulen els sentits, que provoquen el joc dels nens, que canvien de forma i color quan se les toca, quan se les persegueix...

diumenge

16

novembre



TEATRE  
TARRAGONA

3 passis: 10.45,  
11.30 i 12.15h

Durada 30'

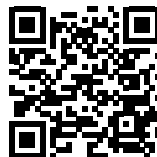
EXPERIÈNCIA  
AUDIOVISUAL  
INTERACTIVA

Preu general: 8€

**PER ALS MÉS PETITS!**  
De 18 mesos a 3 anys

**SALA ESCENARI**  
**SENSE NUMERAR**  
Aforament: 100 persones

Col·laboren: Tecletes,  
Club dels Tarraconins i  
Imaginautes





TAPDOP 2014  
Octubre / Gener

PROGRAMACIÓ ESTABLE

# Joan Colomo

## LA FÍLIA I LA FÒBIA

Presentació nou disc

Veu i guitarra: Joan Colomo. Teclats: Guillem Coballero

Guitarra: Carlos Leoz. Bateria: Pablo Salas. Baix: Xavi Garcia

Un talent musical impressionant, que el gran públic ha conegut per la cançó de l'anunci "Mediterràniament" i que ens presenta el nou disc acompanyat de la seva banda.

Joan Colomo és un exemple d'artista militant i convençut. Ha treballat com una formiga per acabar esdevenint un dels noms més destacats de l'escena musical catalana de l'actualitat. Amb una idiosincràsia personal molt marcada i una forma de treballar molt particular, factura cançons d'una frescor incomparable, essent "Màgic" l'exemple més evident -la cançó del famós anunci-. Amb arrels a Nafarroa i el cor arrelat al Montseny, la seva expressió artística és forjada per elements humorístics, crítics i irreverents, però especialment íntims i molt humans. Ha capitanejat bandes tant influents com *La Célula Dormiente* o *Zeidun*, però la seva tasca principal l'ha desenvolupat en solitari. Actualment es troba en un moment excel·lent, i el seu nou disc n'és un exemple ben clar: *La filia i la fòbia*. Un disc excel·lent que presentarà a Tarragona acompanyat de la seva banda.

*"En su cuarto disco solo, 'La filia i la fòbia', logra un discurso fresco y propio en el que su ya inconfundible voz comanda su particular forma de fundir géneros, y otro sólido paso más en una de esas carreras que ganan adeptos sin prisas pero de forma constante"*

[www.jenessaispop.com](http://www.jenessaispop.com)

diumenge

16

novembre




TEATRE  
METROPOL

19 h

MÚSICA

Preu general:  
10€ / 12€

 9€ / 10€



TAPDOR 2014  
Octubre / Gener



el més  
**petit**  
de tots

PROGRAMACIÓ ESTABLE

# Meu Jardim (El meu jardí)

Festival EMPT 14

Grupo Sobrevento (Brasil)

AL TEATRE  
EN FAMÍLIA

El Grupo Sobrevento compon un espectacle sobre l'esperança, el somni, el desig i la capacitat de transformar el món...

Segon espectacle del Festival El Més Petit de Tots, en aquest cas al Teatre Metropol.

A *Meu Jardim*, un viatger avorrit enmig d'un desert decideix crear un jardí. Però, com fer-ho? A partir del text de l'autora belga d'origen iranià Mandana Sadat, el Grupo Sobrevento compona un espectacle sobre l'esperança, el somni, el desig i la capacitat de transformar el món... El muntatge es nodreix d'elements visuals i sons de la cultura brasilera que donen a l'espectacle un to alegre i de vitalitat.

El Grupo Sobrevento és una companyia brasilera dedicada a la investigació i al desenvolupament del llenguatge teatral. Els seus 25 anys de trajectòria avalen el reconeixement internacional com un dels màxims exponents del teatre brasiler, amb una vintena d'espectacles guardonats i que han viatjat per tot el món.

dissabte

22

novembre



TEATRE  
METROPOL

18 h

Durada 40'

TEATRE, TITELLES  
I MÚSICA

Preu general: 8€

**Edats recomanades:**

d'1 a 3 anys

SALA ESCENARI  
SENSE NUMERAR

Aforament: 80 persones

Col·laboren: Tecletes,  
Club dels Tarraconins i  
Imaginautes



TAPDOR 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE

# Amics de pedra

## Cantata infantil sobre la Tarragona romana

2 DIES  
3 FUNCIONS

Libretista: Adrià Targa. Composició i lletrista: Joan Vives  
Direcció Musical: Josep Prats. Direcció escènica: Marc Chornet  
Actors: Jofre Borràs i Neus Pàmies

**Excepcional i espectacular proposta de teatre musical infantil, amb la participació de més de 800 infants i joves de Tarragona.**

Cantata participativa per a escoles de primària i corals infantils de Tarragona. En motiu del Congrés Internacional d'Arqueologia que es farà a Tarragona el proper mes de novembre 2014, l'Associació Cor Ciutat de Tarragona va proposar a la Fundació Privada Mútua Catalana la creació d'una nova cantata infantil sobre la Tarragona romana, en col·laboració amb les Conselleries de Cultura i Ensenyament de la ciutat. Un gran equip artístic ha creat un espectacle singular i excepcional, tota una experiència per als nostres joves. El poeta tarragoní Adrià Targa ha fet el text i la composició musical ha anat a càrrec de Joan Vives, experimentat en el tema de musicals (ha fet moltes col·laboracions amb Dagoll Dagom) i cantates (per exemple *50 milions de segons* -Cantània 2012- o *Un cau de mil secrets* -La Pedrera) i Josep Prats i Marc Chornet s'han fet càrrec de la direcció musical i escènica respectivament.

La cantata, amb el títol *Amics de pedra*, explica la visita d'una escola al Museu Arqueològic de Tarragona i tot el que els passa als nois, a la professora... i a l'emperador Octavi August! Una història divertida, plena de picades d'ullet que, a més de fer-nos passar una bona estona, ens apropa a la realitat d'un museu que vol ser viu.

Amb motiu del Congrés Internacional d'Arqueologia

dissabte i diumenge

22i23

novembre



TEATRE  
TARRAGONA

Dissabte 18 h

Diumenge 12 i 18 h

Durada 60'

CONCERT  
ESCENIFICAT

Preu general: 6€

AL TEATRE  
EN FAMÍLIA

Amb el suport de:



Coorganitzen:  
Associació Cor Ciutat  
de Tarragona i  
Ajuntament de Tarragona  
Col·labora:  
Museu Nacional  
Arqueològic

TAPDOR 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE



# La gran il·lusió

Antonio Díaz - Mago Pop  
Festival Teatre Màgic'14

Idea original, guió i direcció: Antonio Díaz

Del creador i protagonista de Mr. Snow i el Mago Pop, arriba l'espectacle de **màgia, il·lusionisme i teatre més fascinant i exitós del moment, i per a tots els públics.**

Amb aquest aclamat show, que ha omplert a vessar els escenaris de Barcelona, Antonio Díaz ens demostra que és un il·lusionista extraordinari que fa gaudir a petits i grans. La gran revelació de la màgia actual, el mag Antonio Díaz, creador del televisiu *Mago Pop* ens ofereix un espectacle de màgia vibrant, amb grans dosis de comicitat i interacció del protagonista amb el públic. L'èxit, la sorpresa i la perplexitat estan assegurades a través de manipulacions, màgia visual, màgia de prop, grans il·lusions i teletransportacions impossibles. El protagonista és el centre involuntari d'un programa de televisió que retransmet la seva vida 24 hores al dia. Els seus familiars i amics (Josep Maria Pou, Emma Vilarsau...) són actors de prestigi que interpreten un paper en la seva vida. Des de la seva infància, el protagonista sent una gran obsessió pels jocs de mans i tothom li fa creure que és un il·lusionista excepcional. Però la realitat és ben diferent. Un dia, per un error de producció, Antonio descobreix la veritat i decideix abandonar Magic Life.

dissabte

29

novembre



TEATRE  
TARRAGONA

21.30 h

Durada: 1:15'

MÀGIA  
TEATRALITZADA

Preu general: 18€

t4 15€ t5 14€  
t6 14€ t65 15€

EN ABONAMENT

**Edats recomanades:**  
A partir de 6 anys

Premi Nacional de Màgia.  
Premi FETEN 2014 al Millor  
Espectacle de Gran Format.  
Premi del públic al  
Millor Espectacle La Mostra  
d'Igualada 2014.



TAPDOP 2014  
Octubre / Gener



THE OPERA

ARXIU

CLAUDET DE G.

Musical score for saxophone, including the title "THE OPERA" and the name "ARXIU".

Musical score for saxophone, including the name "CLAUDET DE G." and various musical notations.

PROGRAMACIÓ ESTABLE

# Banda Unió Musical de Tarragona

*Concert de Santa Cecília*

Directors: Oscar Miguel Losada, Carles Lorente Femenia i Núria Ferrer Pinyol

---

Totes les seccions de la BUMT en aquest ja  
**tradicional i especial concert.**

Com ja es tradició, la Banda Unió Musical de Tarragona celebra un concert en honor a la patrona de la música. Hi participen la Banda Simfònica, la Banda Juvenil i la Banda d'Iniciació i es dona la benvinguda als músics que s'han incorporat a la banda durant el 2014.

diumenge

30

novembre



TEATRE  
TARRAGONA

18.30 h

MÚSICA

Preu general: 9€

TAPDOE 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE

# Xefs - Teia Moner

## Festival Teatre Màgic'14

Guió, actriu, manipulació i màgia: Teia Moner  
Direcció: Miquel Espinosa

---

**Espectacle on es barreja màgia, titelles i gastronomia.** Els mags més poderosos del món es troben per fer un sopar i ens fan gaudir de la seva màgia amagada.

La poesia de les quatre estacions i la fascinació de la màgia, en un espectacle de titelles que convida als menuts a descobrir com les estacions ens desporten els sentits.

Els titelles de la Teia Moner donen vida a quatre mags molt especials que, en l'espectacle *Xefs*, ens ajudaran a descobrir els encants de la primavera, la il·lusió de l'estiu, les olors de la tardor, les sensacions de l'hivern... I tot, a través de la gastronomia. Les quatre estacions de Vivaldi acompanyen aquests mags tan originals mentre elaboren les seves receptes, inspirades en els canvis que el cicle estacional produeix en la natura.

diumenge

30

novembre



TEATRE  
METROPOL

18 h

TITELLES I MÀGIA

Preu general: 7€

-12 5€

AL TEATRE  
EN FAMÍLIA

Edats recomanades:

A partir de 3 anys

TAPDOR 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE

# Fòssil

ALTA REALITAT

Eclèctic Festival '14

Direcció: Jordi Cortès. Text: Miguel Orbaneja Gil de Biedma.  
Intèrprets: Mercedes Recacha, Jaume Cirbau, Xavier Duacastilla,  
Ana Rita Almeida, Annabel Castan & Emilio Bravo

Una invitació suggerent a descobrir una nova i  
apassionant mirada sobre la pluralitat corporal  
a través de la dansa i el teatre.

*Fòssil* busca, juga, experimenta i aprofundeix en les esquerdes mateixes de la nostra memòria corporal, de la nostra memòria genètica i la memòria dels espais on hem treballat i compartit les nostres experiències. D'aquesta manera, *Fòssil* crea un diàleg entre un espai plural i públic amb el nostre espai privat i íntim, en un seguit encadenat de resonàncies i d'ecos...

divendres

5

desembre



TEATRE  
METROPOL

21.30 h

DANSA INTEGRADA/  
DANSA TEATRE

Preu general: 14€

t4 12€ -25 8€

t6 11€ +65 12€

EN ABONAMENT

**F** FÒRUM  
DE L'ESPECTADOR

Conversa amb els intèrprets de  
la Companyia i el director Jordi  
Cortès en acabar la funció.

Coproducció: Centro  
Dramático Nacional



TAPDOR 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE



# Ballet flamenco de Andalucía

## En la memoria del cante: 1922

Direcció i coreografia: Rafaela Carrasco

Una companyia de prestigi i un gran espectacle que posa en valor **un dels esdeveniments més rellevants de la història del flamenc.**

El concurs de *cante jondo* celebrat a Granada el 1922 és sens dubte un esdeveniment rellevant en la història del flamenc que marcaria un abans i un després en aquest art. El certamen, celebrat en la Plaça de los Aljibes de l'Alhambra, va ser el primer de cant flamenc d'àmbit nacional que se celebrava. Liderat per Manuel de Falla, seguit de Zuloaga, el concurs va comptar amb l'impuls d'un jove Federico García Lorca i una llarga llista de personatges pertanyents a la intel·lectualitat de l'època. *En la memoria del cante: 1922* és un homenatge a les figures que allà es van donar cita per a enaltir el *cante jondo* i que van fer possible la continuïtat d'aquest art tan andalús, mostra genuïnament de la nostra identitat. L'espectacle consisteix en una reflexió d'aquella fita del flamenc 90 anys després, atorgant-li sota un prisma personal, la visió del que allà va esdevenir-se i el que per al flamenc va suposar. Una gran companyia amb 12 ballarins, 2 "cantaors" i 2 guitarristes.

*"Rafaela Carrasco ha acertado de pleno con este montaje, arriesgado en su concepto, pero que en escena se reduce a una sola palabra: flamenco. En hora y media se da cita el flamenco de ayer y el de hoy conviviendo en armonía, es decir, el presente. El baile honra al cante"*

ABC. 20/02/14

divendres

12

desembre



TEATRE  
TARRAGONA

21.30 h

DANSA

Preu general: 24€

t4 20€ t25 16€

t6 19€ t65 20€

EN ABONAMENT

FÒRUM  
DE L'ESPECTADOR

Conversa amb la Companyia  
en acabar la funció.



TAPDOP 2014  
Octobre / février



# Losers

Dramatúrgia i direcció: Marta Buchaca  
Amb: Alba Florejachs i Jordi Díaz

Jordi Díaz i Alba Florejachs protagonitzen de manera sensacional **la comèdia romàntica del 2014.**

*Losers* és una comèdia romàntica. Ella es diu Sandra i és una soltera que voreja els quaranta, que està tan perduda com quan en tenia 15 i que busca l'amor desesperadament. El busca a tot arreu, fins i tot a internet, encara que ho trobi de *losers*. Ell, el Manel, és un dependent d'una botiga de telefonia mòbil de més de quaranta, que acaba de ser abandonat per la seva nòvia, que se n'ha anat amb un teleoperador colombià.

Ella va a la botiga per donar de baixa el mòbil de la seva mare morta, i el que havia de ser un trànsit avorrit i pesat es converteix en el dia més important de la seva vida.

Una comèdia romàntica sol acabar amb el primer petó dels protagonistes, però *Losers* no, *Losers* va més enllà. Què passa després? L'enamorament i l'amor són molt bonics i molt idíl·lics, però el dia a dia potser és una mica més difícil, i una mica menys de color de rosa. La Sandra i el seu venedor hauran de conviure amb les particularitats de l'altre, i els nostres protagonistes tenen unes peculiaritats ben peculiars. Així doncs, la comèdia està servida.

divendres

19

desembre



TEATRE  
TARRAGONA

21.30 h

Durada 1:20'

TEATRE

Preu general: 20€

t4 17€ -25 12€

t6 16€ +65 17€

EN ABONAMENT

FÒRUM  
DE L'ESPECTADOR

Conversa amb els actors  
Alba Florejachs i Jordi Díaz.



TAPDOE 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE

# Salvador Brotons dirigeix Claudi Arimany i l'OCM

ORQUESTRA CAMERA MUSICAE

Director: Salvador Brotons. Flauta: Claudi Arimany

**Concert extraordinari i molt especial,  
amb Salvador Brotons i Claudi Arimany.**

## Repertori:

- MOZART: *Andante per a flauta i orquestra*, KV 315
- MOZART: *Rondo per a flauta i orquestra*, KV Anh.184
- MOZART: *Concert en Re major per a flauta i orquestra*, KV 314
- BROTONS: *Nocturn Nadalenc - ESTRENA -*
- BROTONS: *Presagi*
- BROTONS: *Fusió*

Salvador Brotons ens mostrarà en aquest concert les seves múltiples facetes com a músic: com a ex-flautista, coneix com ningú les obres de Mozart per a flauta i orquestra; com a compositor, tres de les obres del concert són seves (amb una estrena inclosa); i com a director convidat per l'Orquestra Camera Musicae, dirigirà aquest concert amb dues parts ben contrastades, però que lliguen a la perfecció. Es comptarà com a solista amb la presència de Claudi Arimany, artista resident de l'OCM.

"Camera Musicae: Enginy, qualitat i nous formats"

Revista Musical Catalana

dissabte

20

desembre



TEATRE  
TARRAGONA

21 h

Durada 1:30'

entreacte inclòs

MÚSICA

Preu general: 15€

t4 13€ -25 9€

t6 12€ +65 13€

EN ABONAMENT

Patrocina:



REPSOL

Coorganitzat amb:



TAPDOR 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE

# Els Pastorets

Associació La Salle

De: Josep Maria Folch i Torres

Direcció: Josep Maria Rota



## La cita nadalenca per a grans i petits amb els Pastorets més tradicionals.

L'Associació La Salle encapçala una nova versió del clàssic nadalenc català. Ho fa, com és habitual des de fa més de quinze anys, de la mà del professor de La Salle, Josep Maria Rota. La representació de l'obra a La Salle té l'origen als anys 20 del segle passat, quan els germans de La Salle la interpretaven a l'escola. Uns anys després, concretament el 1952, *Els Pastorets* va sortir del Col·legi i l'espectacle va quedar obert a tots els tarraonins.

Els textos de Josep Maria Folch i Torres tornaran a cobrar vida de la mà dels actors i actrius d'aquesta companyia tarraonina, que continua la seva línia de tradició, guardant fidelitat absoluta a les paraules del dramaturg català i presentant una escenografia i un vestuari molt acurats.

divendres i dissabte

# 26 i 27

desembre



TEATRE  
METROPOL

18.30 h

TEATRE FAMILIAR

Preu general: 7€

-12 5€

AL TEATRE  
EN FAMÍLIA

TARDOR 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE



# Gran Concert d'Any Nou

*Strauss Festival Orchestra amb Ballet*

Una cita ineludible amb **els millors valsos i música de la família Strauss.**

Amb l'Strauss Festival Orchestra arriba la producció més famosa d'Europa avalada per 25 anys d'èxits i més de 5 milions d'espectadors a tot el món. Aquesta producció ha rebut grans ovacions en les més importants sales de tota Europa: Musikverein de Viena, Concertgebouw d'Amsterdam, Philharmonie de Berlín, Musikhalle d'Hamburg, l'Auditorium Parco della Musica de Roma, Palau de la Música de Barcelona, Teatro Real i l'Auditorio Nacional de Música de Madrid, entre altres escenaris.

El programa, inspirat en la tradicional cita musical que cada any se celebra a Viena, inclou els títols més coneguts del rei del vals, Napoleó, *Festa de las flors*, *El vals de l'emperador* i *Champagne*. No faltará el vals més cèlebre de tots, *El bello Danubio azul*, ni la *Marcha Radetzky*, que compassada amb el picar de mans del públic, acostuma a tancar la vetllada.

El concert és un dels esdeveniments més esperats de la temporada musical, per l'extraordinari clima festiu que l'envolta i per l'enorme participació d'un públic que, any rere any, omple les sales.

dilluns

29

desembre



TEATRE  
TARRAGONA

21 h

MÚSICA

Preu general: 33€

t4 28€ -12 25€

t6 26€ +65 28€

EN ABONAMENT

Coorganitzat amb:  
Promoconcert

TAPDOR 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE

# Els Pastorets de Tarragona

Companyia La Golfa

De: Josep Maria Folch i Torres. Adaptació: Josep Bargalló i Cia. La Golfa  
Direcció: Ferran Vidilla



---

## La combinació de tradició i actualitat en uns Pastorets “tarragonitzats”.

*Els Pastorets de Tarragona*, de la Companyia La Golfa uneixen la tradició de l'obra d'en Josep Maria Folch i Torres, amb el text adaptat i “tarragonitzat” d'en Josep Bargalló. Així, les forces malignes es reuneixen al Pont del Diable, davant dels ulls esbatanats de dos joves tarragonins -en Lluquet i en Rovelló- que han estat estranyament abduïts del seu lliit la nit de Nadal. Així, les peripècies dels dos “rabadans” d'en Folch i Torres es traslladen a la nostra ciutat sense perdre l'essència de la història original però mantenint l'atenció de pares, avis i fills amb les malifetes d'en Satanàs, la ironia dels diàlegs (fent -de passada- un repàs a la situació política de la nostra ciutat i del nostre país), i la lluita del bé i del mal amb un final més que previsible...

divendres i diumenge

# 2 i 4

gener



TEATRE  
METROPOL

18.30 h

TEATRE FAMILIAR

Preu: general: 7€

-12 5€

AL TEATRE  
EN FAMÍLIA

TAPDOE 2014  
Octubre / Gener



# El llac dels cignes

*Ballet Nacional de Moscou*

De: Txaikovski-Petipa

**El gran clàssic del ballet romàntic,  
per primer cop al Teatre Tarragona,  
a càrrec d'aquesta gran companyia.**

Una captivadora història d'amor (un príncep, una bonica jove transformada en cigne pel conjur d'un bruixot, un engany mortal...), el virtuós doble paper d'Odette/Odile, la força de la música de Txaikovski, i un dels més grans *pas de deux* del repertori del ballet, converteix *El llac del cignes* en una experiència única.

Un romàntic entorn, una coreografia espectacular i una inoblidable història d'amor condemnada es combina per fer de *El llac dels cignes* un autèntic ballet clàssic, aclamat pel públic de tot el món.

Un nombrós cos de ball i aquesta sumptuosa producció del Ballet Nacional de Moscou, capturen tota la bellesa i el drama de l'autèntic ballet romàntic, un clàssic atemporal que apel·la a qualsevol generació. El Gran Ballet per excel·lència.

Aquesta gran companyia ens ofereix el gran clàssic del ballet romàntic per primer cop al Teatre Tarragona, al bell mig de les seves actuacions al Liceu, dins la programació d'"Altres espectacles" (música enregistrada).

dissabte

3

gener



TEATRE  
TARRAGONA

21 h

DANSA

Preu general: 36€

t4 31€ t25 29€

t6 29€ t65 30€

EN ABONAMENT

Coorganitzat amb:  
Promoconcert

TAPDOP 2014  
Octubre / Gener



PROGRAMACIÓ ESTABLE

# Hamlet

de William Shakespeare

Direcció i adaptació: Marc Chornet i Raimon Molins



La moral i la tradició davant la injustícia i els complots del poder. **Una obra rabiosament actual i feta des de l'atractiva experiència de la proximitat!**

Després de l'èxit de la temporada passada amb *El Cantador*, torna l'experiència de la proximitat de la Sala Escenari del Teatre Tarragona, amb una companyia plena de talent i amb un espectacle en què la creativitat de Tarragona, també hi ha tingut cabuda.

Hamlet, fill del difunt rei de Dinamarca, se sent malenconiós i abatut per la mort sobtada del seu pare i el casament precipitat de la seva mare. La seva mare s'ha casat amb Claudi (el germà del seu pare), el nou rei, i Hamlet passeja pel palau ple de sospites i dubtes. Dos mesos després de la mort del seu pare, Hamlet és visitat per l'espectre del seu pare i li informa que ha estat assassinat per Claudi per arribar a ser rei i casar-se amb la seva mare. A Hamlet li correspon la venjança de l'assassinat. Fingeix bogeria perquè la gent no sospiti del que trama en secret. Poloni, el camarlenc de la cort, creu que la bogeria de Hamlet es deu a la prohibició que cortegés a la seva filla Ofèlia.

dissabte i diumenge

# 17i18

gener



TEATRE  
TARRAGONA

Dissabte 21 h

Diumenge 18 h

Durada 2:00'

TEATRE  
SALA ESCENARI

Preu general: 18€

t4 15€ -25 10€

t6 14€ +65 15€

EN ABONAMENT

F FÒRUM  
DE L'ESPECTADOR

Conversa amb els actors de  
la Companyia i els directors  
Marc Chornet i Raimon Molins  
en acabar la funció.

Producció: Sala Atrium  
amb la col·laboració  
de ProjecteIngeniu  
Coproducció:  
Nau Ivanov  
Col·laboren:  
Servei Municipal  
de Joventut i  
Vis de Vanadi

## ESPECTACLES DE LA TARDOR LITERÀRIA

Teatre El Magatzem - c/ Fortuny, 23



Lucrecia, de Joan Ramis

PROGRAMACIÓ ESTABLE

La Casa de les Lletres ofereix la seva programació de la Tardor Literària, que inclou, entre altres activitats, un cicle escènic.

En aquesta ocasió portem tres textos (un muntatge i dues lectures dramatitzades) que ens connecten amb el segle XVIII, en l'any del Tricentenari.

Per a més informació i per conèixer la programació completa de la Tardor Literària:

[tarragona.cat/cultura/lletres](http://tarragona.cat/cultura/lletres)



## Dimecres, 5 novembre

A les 21 h. Teatre El Magatzem

---

### Lectura dramatitzada de *Sartine, "rei" de París,*

de Carles Marquès.

Direcció: **Marc Chornet**. Interpretació: **Ricard Ferré**.

Antoine de Sartine, un dels personatges més inquietants i poderosos de la França del XVIII, va néixer a Barcelona el 1729, fill de l'intendent general nomenat per Felip V, i va morir a Tarragona el 7 de setembre de 1801. Aquesta darrera circumstància és l'excusa perquè l'escriptor i periodista Carles Marquès construeixi aquest monòleg, que ens atansa al personatge, la seva època i la música que el va acompanyar.

**Entrada lliure i gratuïta.**

*Organitzen: Casa de les Lletres i Escola de Lletres*

## Dissabte, 15 novembre

A les 20.30 h. Teatre El Magatzem

---

### *Lucrecia,* de Joan Ramis

Direcció i dramaturgia: **Sergi Mari**.

Repartiment: **Queralt Albinyana, Enka Alonso, Rodo Gener, Xavier Núñez, Josep Mercadal, Àlvar Triay.**

Una producció de LA TRUP i de **SergiMariDrama**.

La tragèdia *Lucrecia* o *Roma libre* (1769) és la més reconeguda de les tres obres dramàtiques de l'il·lustrat menorquí Joan Ramis i Ramis (Maó, 1746-1819) i la més significativa del teatre neoclàssic en català. Amb ella connectem amb un període en què Menorca era l'únic lloc on el català vivia una situació de normalitat social, en el marc de la dominació britànica de l'illa, com a



conseqüència del Tractat d'Utrecht. Un gran èxit de crítica i una ocasió única de veure un gran clàssic català.

Premi BÒTIL 2011 (Balears Ofereix Teatre i Literatura), Premi ATAPIB 2012 (Associació de Teatres i Auditoris Públics de les Illes Balears) a millor espectacle i millor actor, Josep Mercadal, i menció de la Xarxa Alcover com a espectacle seleccionat per a la temporada 2013-14.

**Entrada: 8 €**

*Organitza: Casa de les Lletres*

## Dimecres, 10 de desembre

A les 20 h. Teatre El Magatzem

---

### Lectura dramatitzada de *Safira,* de Magí Sunyer.

Direcció: **Joan Castells**. *Repartiment en curs.*

Amb aquesta nova obra, M. Sunyer recupera una història coneguda, la d'aquella dama extraordinàriament bella que es veu obligada a anar al llit amb el tirà per salvar la vida del seu marit. Basada en el poema del mateix títol del poeta maonès Joan Soler i Sans i la cançó popular *Capitel·lo*. El tema s'actualitza en el context de l'emigració clandestina. L'obra va merèixer el premi de la crítica Serra d'Or de 2014.

**Entrada lliure i gratuïta.**

*Organitzen: Casa de les Lletres i Escola de Lletres*



TARDOR 2014  
Octubre / Gener

# DIMARTS MUSICALS

*La millor música  
clàssica a l'abast  
de tothom*

Programació estable de música clàssica, amb incursions en d'altres estils musicals, tant per als socis de l'entitat com per al públic en general.

Aquest cicle està organitzat per Joventuts Musicals de Tarragona en conveni amb l'Ajuntament de Tarragona.

Preu: 12€

[www.joventutsmusicals.cat/tarragona](http://www.joventutsmusicals.cat/tarragona)



**JOVENTUTS  
MUSICALS**  
DE TARRAGONA



Divendres, 24 octubre

A les 20 h. Teatre Metropol

*Inés Issel Burzyńska*, violí  
*Alina Artemyeva*, piano

Obres de H. Wieniawski, N. Paganini, H. Vieuxtemps, E. Ysaÿe,  
i Wieniawski



Dimarts, 28 octubre

A les 20 h. Teatre Metropol

*Sara Cubarsi*, violí  
*Seungwon Lee*, piano

Obres de: L. van Beethoven, R. Grimaldi i C. Franck.



Dimarts, 11 novembre

A les 20 h. Teatre Metropol

*Dario Barroso*, guitarra solista

Programa: La bellesa del contrast

Obres de: J. Dowland, R. Gerhard, D. Scarlatti, W. Walton,  
E. Granados i C. Domeniconi.



Dissabte, 15 novembre

A les 21 h. Teatre Tarragona

*Les Quartes Simfonies de  
Beethoven i Mendelssohn*

ORQUESTRA CAMERA MUSICAE

Director: Salvador Mas.

(Veure programació de temporada, pàg. 13)



Dimarts, 25 novembre. A les 20 h. Teatre Metropol  
*Miquel Villalba*, piano

Obres de: Karol Szymanowski, Claude Debussy i Robert Schumann

---



Dimarts, 2 desembre. A les 20 h. Teatre Metropol  
*Ferran Albrich*, violoncel·lista  
*Ah Ruem Ahn*, piano

Obres de: Franz Schubert, Claude Debussy i Pau Casals

---



Dimarts, 9 desembre. A les 20 h. Teatre Metropol  
*Kamart Ensemble*

Prelude à l'après-midi d'un faune - C. Debussy (arr. I. Farrington).  
L'apprenti sorcier - P. Dukas (arr. I. Farrington). Simfonia "Tità" - G. Mahler  
(arr. I. Farrington). Director: Alex Sansó

---



Dimarts, 16 desembre. A les 20 h. Teatre Metropol  
*Duo Habanera*

*Marc Grauwels*, flauta - *Christophe Delporte*, acordista  
PIAZZOLLA "HISTORIA DEL TANGO"

---



Dissabte, 20 desembre

A les 21 h. Teatre Tarragona

*Salvador Brotons dirigeix*  
*Claudi Arimany i l'OCM*

ORQUESTRA CAMERA MUSICAE amb Claudi Arimany  
Obres de: W. A. Mozart i S. Brotons. Director: Salvador Brotons  
(Veure programació de temporada, pàg. 35)



# ECLÈCTIC FESTIVAL

## ARTS ESCÈNIQUES DES DE LA DISCAPACITAT

Del 27 de novembre al 5 de desembre de 2014 - 4a edició

Una vintena de grups escènics per a que l'Eclèctic sigui una catarsi, una troballa de bellesa i un petit moviment sociocultural a la ciutat. Teatre, dansa, musicals, dj's, cant coral, body percussió, concerts, tallers i xerrades. Tot encetat col·laboració amb la URV.

**MATINALS EDUCATIVES.** Una inesperada riquesa de grups amateurs i escolars en el territori davant un públic estudiantil, provocant una mútua descoberta artística i humana. Els espais del Teatre Metropol i el Centre Cívic de Sant Pere i Sant Pau acullen quatre programes dobles els dies 27 i 28 de novembre i 2 i 4 de desembre. Una singularitat de l'Eclèctic en la que es vol aprofundir.

### TALLER DE DANSA INTEGRADA.

Imparteix Jordi Cortés

Diumenge, 30 de novembre, d'11 a 14 h

Lloc: Escola de dansa Endantza. Carrer Rosa Venes i de Llovera, 3

Inscripcions: Servei Municipal de la Discapacitat. Plaça de la Font, 1.  
discapacitat@tarragona.cat



### FÒSSIL, de la Cia. Alta Realitat (Barcelona). Dansa-teatre.

Divendres, 5 de desembre

Espectacle compartit amb la Temporada de Tardor de Teatres de Tarragona

Fòrum de l'Espectador en acabar, amb el director i ballarins.

+ INFO: pàgina 31 d'aquest llibret.



És una iniciativa de: Al Trot Teatre, Teatre Canyotes, La Muralla Taller de Teatre, Amanida Teatre i Ajuntament de Tarragona

Convoca: Ajuntament de Tarragona i Conselleries de Polítiques d'Igualtat i de Cultura

Amb el patrocini de:



+ INFO: <http://www.tarragona.cat/serveis-a-la-persona/discapacitat/eclctic-festival>



# ESCENA TARRAGONA

*Dinamització i suport a la creació no professional en els àmbits del teatre, la dansa i la música.*

Espectacles fets a casa nostra i per tarragonins i tarragonines que dediquen part de la seva vida diària a l'enriquiment personal a través del teatre, la dansa o la música i amb la voluntat d'enenyar a tots els públics espectacles sincers, divertits, molt ben fets i sobretot creats a partir de la voluntat de compartir amb la ciutat l'estimació per la cultura en general.

Diumenge, 23 novembre. A les 18.30 h. Teatre Metropol

## *BERENÀVEU A LES FOSQUES* de Josep M. Benet i Jorner

Direcció: Francesca Fortuny. Preu: 11€ i 6 € (segon amfiteatre). Organitza: Atenea Teatre



A "Berenàveu a les fosques", Benet i Jorner analitza la submissa acceptació del règim franquista per part de la societat catalana l'any 1950.

Amb aquest objectiu, tria un selecte grup de set personatges que representen distintes actituds socials adoptades a Barcelona (i a qualsevol altra lloc) durant el franquisme.

Dos matrimonis de la classe mitjana, que mantenen una conducta individual i social ben diferent davant la nova situació històrica de postguerra.

La portera i l'exdocent que ens presenten dues cares d'una mateixa moneda.

I la noia, Montserrat Freixas de Domènech, que tipifica un grup social determinat, educat i format ideològicament i moralment durant el primer franquisme. Un grup que va acollir amb il·lusió els efectes de l'anomenada política "desarrollista", concretada en la transformació física i el benestar material desplegat en el conjunt del país en els "feliços" seixanta.

Dissabte, 20 desembre. A les 19 h. Teatre Metropol

## UNA FAROLA EN EL SALÓN de Santiago Paredes

Direcció: Francisco Torralba. Preu: 9€. Organitza: Associació Teatral Mestre Torralba

Una família de classe mitjana: la situació econòmica resolta, un matrimoni tranquil, amb els fills ja grans i cada cosa al seu lloc. La vida transcorre plàcidament, però de sobte, passa una cosa que canviarà el sistema: Irene està a punt d'un atac de nervis: Ramon, el seu marit, ha decidit renunciar a ser home per viure com un gos. Els seus fills, Moncete i Suseta, enfronten la crisi familiar des de punts de vista diferents, sense deixar d'alimentar certa complicitat que acaba per desestabilitzar les seves emocions. I a tot això que la llar és assetjat per diferents intrusos que ens resultaran molt familiars.

Una divertida comèdia de l'absurd, amb aspectes còmics de gran força, en to de crítica mordaç a uns personatges que representant a diferents sectors de la societat, estan més preocupats per portar l'aigua al seu moli que per aportar, una solució vàlida al problema existencial d'un matrimoni però que bé podria ser el nostre.

Diumenge, 21 desembre

A les 18.30 h. Teatre Metropol

## FESTIVAL DE DANSA DE L'ESBART SANTA TECLA

Accés lliure condicionat a l'aforament de la sala.

Organitza: Esbart Santa Tecla

Amb motiu de les Festes de Nadala, aquesta entitat històrica de la nostra ciutat que tant ha treballat per la recuperació dels balls tradicionals i populars ens oferirà una actuació nadalenca amb algunes de les seves millors coreografies treballades al llarg de l'any. Es podrà veure ballar a dansaires de totes les edats creant un espectacle harmoniós per a tots els amants de la dansa i per a totes aquelles persones que vulguin conèixer les tradicions ballades del nostre país.

Diumenge, 25 gener.

A les 18 h. Teatre Metropol

## COSES DE DONES

GRUP DE TEATRE DE L'ASSOCIACIÓ  
DE DONES DE LA CASA DEL MAR

Escrita i dirigida per V. Cañón.

Venda d'entrades a la Casa del Mar

Organitza: Ass. de Dones de la Casa del Mar

Coses de dones, és un viatge pel món femení dins de diverses situacions quotidianes i d'altres més surrealistes, divertides i sorprenents. Una nova obra d'un dels escriptors i directors més actius i compromesos amb el teatre de la nostra ciutat que contagia amb la seva energia a aquest col·lectiu de dones que dediquen el seu temps per fer servir les arts escèniques per canalitzar les seves emocions i per passar una bona estona i fer gaudir al públic amb els esquetos d'humor que sempre caracteritzen les obres d'en Vicenç.

# ALTRES ACTES D'ENTITATS

---

*Actes organitzats per  
diverses entitats de la  
ciutat als Teatres*

---

Dijous 30 octubre

A les 21h. Teatre Tarragona

*DALÍ, EMPERADOR DE L'ACCIÓ*

Accés lliure prèvia recollida d'invitació. Aforament limitat.

Organitza: JuanDesafinado Produccions

---

Dissabte 15 de novembre

A les 20.30h. Teatre Metropol

*RAKSAISHA ESCOLA  
DE DANSA DEL VENTRE*

Accés a càrrec de l'entitat organitzadora.

Organitza: Raksaisha Escola de dansa del ventre.

---

Dijous 4 de desembre

A les 22h. Teatre Metropol

*INAUGURACIÓ REC*

Accés a càrrec de l'entitat organitzadora

---

Dijous 11 de desembre

A les 12h. Teatre Tarragona

*GALA DE LA GUÀRDIA URBANA*

Accés amb invitació. Organitza: Guàrdia Urbana.

---

Dissabte 13 de desembre

A les 20h. Teatre Metropol

*FESTIVAL DE CASES REGIONALS*

Accés: Pendent de confirmar per la Montse Pascual.

Organitza: Relacions Ciutadanes i Cases Regionals de Tarragona.

---

Dimecres 17 de desembre

A les 17.45 i 19h. Teatre Metropol

*CONCERT DE FINAL DE CURS*

Accés a càrrec de l'entitat organitzadora.

Organitza: Escola Municipal de Música.

---

Dijous 18 de desembre

Teatre Tarragona

*FESTIVAL DE NADAL*

Accés a càrrec de l'entitat organitzadora.

Organitza: Escola Tarragona.

---





# FÒRUM DE L'ESPECTADOR

TARDO 2014  
Octubre / Gener

Xerrades introductòries als espectacles, converses amb els artistes, tallers, etc. Tot un seguit d'activitats de caire social, formatiu i pedagògic, adreçades a tot tipus de públics amb l'objectiu de fomentar el coneixement del fet escènic i, així, gaudir-ne millor, afavorint l'intercanvi d'idees i la participació.

Activitats coorganitzades per la Conselleria de Cultura i diverses entitats de la ciutat.



# FÒRUM DE L'ESPECTADOR

*Trobades amb els artistes, xerrades  
introductòries, assajos oberts, etc.*

## TEATRE: "La paraula en joc"

Accés lliure als espectadors que assisteixin  
a l'espectacle

Divendres 7 novembre

En acabar la representació. Teatre Tarragona

## LA PARTIDA

Conversa amb els actors de la Companyia

Cicle Psiquisme i Teatre.

Coorganitzat amb: Delegació de Tarragona  
del Col·legi Oficial de Psicòlegs de Catalunya

Divendres 19 desembre.

En acabar la representació. Teatre Tarragona

## LOSERS

Conversa amb els actors Alba Florejachs i Jordi Díaz

Cicle Psiquisme i Teatre.

Coorganitzat amb: Delegació de Tarragona del  
Col·legi Oficial de Psicòlegs de Catalunya

Dissabte 17 de gener.

En acabar la representació. Teatre Tarragona -  
Sala Escenari

## HAMLET

Conversa amb els actors de la Companyia i els  
directors Marc Chornet i Raimon Molins

Coorganitzat amb: Servei Municipal de Joventut i Vis  
de Vanadi. Col·labora: Delegació de Tarragona del  
Col·legi Oficial de Psicòlegs de Catalunya

## DANSA

Accés lliure als espectadors que assisteixin  
a l'espectacle

Divendres 5 desembre

en acabar la representació. Teatre Metropol

## FÒSSIL

Conversa amb els intèrprets de la Companyia i  
el director Jordi Cortès

TEATRE: ESPAI D'APRENENTATGE

Coorganitzat amb: Eclectic Festival '14. Col·labora:  
Delegació de Tarragona del Col·legi Oficial de  
Psicòlegs de Catalunya

Divendres 12 desembre

en acabar la representació. Teatre Tarragona

## BALLET FLAMENCO DE ANDALUCÍA

Conversa amb la Companyia

# ÒPERA

Els Amics de l'Òpera de Tarragona fomenten el coneixement de l'òpera amb conferències introductòries, coincidint amb les representacions operístiques del Gran Teatre del Liceu i ara també dels Teatres de Tarragona. Les conferències van a càrrec de Josep Maria Rota, musicòleg, i són d'accés lliure.

Organitza: Amics de l'òpera de Tarragona.

Collabora: Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona

## LUCIA DI LAMMERMOOR al Teatre Tarragona

**Dimecres 12 novembre**

A les 19.30 h. Antiga Audiència (Plaça del Pallol, 3)

**Conferència introductòria a LUCIA DI LAMMERMOOR de Gaetano Donizetti**

A càrrec de Josep Maria Rota, musicòleg.

1h 30 minuts aprox.

Accés lliure (condicionat a l'aforament de la sala)

**Divendres 14 de novembre**

a les 20 h, una hora abans de la funció. Foyer del Teatre Tarragona. Just abans que s'aixequi el teló!

**Breu introducció a LUCIA DI LAMMERMOOR, resum argumental i descripció de les veus i personatges.**

A càrrec de Josep Maria Rota, musicòleg

30 minuts aprox.

Accés lliure als espectadors que assisteixin a l'espectacle

## ÒPERES al Gran Teatre del Liceu

**Dimecres 22 octubre**

A les 19.30 h. Antiga Audiència (Plaça del Pallol, 3)

**Conferència introductòria a ARABELLA de Richard Strauss**

A càrrec de Josep Maria Rota, musicòleg.

1h 30 minuts aprox.

Accés lliure (condicionat a l'aforament de la sala)

**Dimecres 10 desembre**

A les 19.30 h. Antiga Audiència (Plaça del Pallol, 3)

**Conferència introductòria a MARIA STUARDA de Gaetano Donizetti**

A càrrec de Josep Maria Rota, musicòleg.

1h 30 minuts aprox.

Accés lliure (condicionat a l'aforament de la sala)



# TU ENTRES EN ESCENA!

educació/formació

*Més de 800 alumnes viuran i s'aproparan  
a les arts escèniques i la música!*

*Procés previ d'assajos amb els professors de les divuit escoles i corals  
que participen a la Cantata participativa "Amics de pedra".*





Dissabte 22 novembre, a les 18 h

Diumenge 23 novembre, a les 12 h i 18 h

2 DIES-3 FUNCIONS (Concert escenificat)

## AMICS DE PEDRA

CANTATA INFANTIL SOBRE LA TARRAGONA ROMANA

Llibretista: Adrià Targa. Composició i lletrista: Joan Vives.

Direcció Musical: Josep Prats. Direcció escènica: Marc Chornet

Actors: Jofre Borràs i Neus Pàmies

Projecte artístic i educatiu realitzat per alumnes de cicle mitjà i superior de Primària.

Centre i corals que hi participen: Cor Rossinyols de Tarragona, Escola i Conservatori de Tarragona, Estudi de Música, Sagrat Cor de Jesús, Sant Doménech de Guzman, Col·legi Roig, La Floresta, Pau Delcós, Els Àngels, Sant Pau, Arrabassada, Cors Alegres de Vall, Lestonnac - L'ensenyança, Pràctiques, Escola Municipal de Música, Miracle, Santa Teresa de Jesús - Terestanes, Cor infantil La Torre (Torredembarra)



Dissabte 17 gener, a les 21 h

Diumenge 18 de gener, a les 18 h

2 DIES. SALA ESCENARI!! (Teatre)

## HAMLET

de William Shakespeare

Direcció i adaptació: Marc Chornet i Raimon Molins

Projecte artístic professional. El seu procés creatiu ha estat enriquit per un taller d'interpretació especial de caire pedagògic en el qual hi han participat 20 joves d'entre 16 i 25 anys. Les representacions al Teatre Tarragona comptaran amb la participació i interpretació d'aquests 20 joves actors.

Producció: Sala Atrium amb la col·laboració de ProjecteIngeniu

Coproducció: Nau Ivanov. Col·labora: Servei Municipal de Joventut i Vis de Vanadi

TAPDOE 2014  
Octubre / Gener

# LES ESCOLES VAN AL TEATRE

Una pila de funcions al Metropol en un projecte pedagògic on participen les escoles de la ciutat.

Organitza:  
IMAGINAUTES Serveis Culturals.  
[www.imaginautes.cat](http://www.imaginautes.cat)



L'Ajuntament de Tarragona mitjançant Imaginautes Serveis Culturals, ofereix una programació d'espectacles infantils i juvenils per a escoles i instituts amb l'objectiu de promoure les arts escèniques entre infants i joves.

Els espectacles s'ofereixen acompanyats d'un dossier pedagògic.

Horaris habituals: Els dilluns, 9.30, 11 i 15.30h i els dimarts 9.30 i 11h. Consultar en cada cas.

Dimarts 11 de novembre (Teatre)

*Cia. Teatre de Ponent (Projecte Teatre i Literatura)*

### **EL CAFÈ DE LA MARINA**

*Recomanat per a Batxillerat*

---

Dimarts 16 de desembre (Projecte Teatre i Literatura)

*Cia. Teatre de Ponent*

### **EL CIRCO DE LAS PALABRAS**

*Recomanat per a Batxillerat*

---

Dilluns 17 i dimarts 18 de novembre

(Teatre de titelles i actors)

*Engruna Teatre*

### **EL MOLINET MÀGIC**

*Recomanat per a Ed. Infantil i C. Inicial de primària*

---

Dilluns 19 i dimarts 20 de gener

(Audició musical teatralitzada)

*Cia. Jordi Carré*

### **TRADICIÓ ORAL**

*Recomanat per a C. Inicial, C. Mitjà i C. Superior de primària*

---

Dilluns 24 i dimarts 25 de novembre

(Dansa multimèdia)

*Cia. Marta Cebollada*

### **GUSTAR**

*Recomanat per a 3r i 4t d'ESO, Batxillerat i C. Formatiu*

---

Dilluns 26 i dimarts 27 de gener

(Teatre de titelles i actors)

*Festuc Teatre*

### **LA SIRENETA**

*Recomanat per a Ed. Infantil i C. Inicial de primària*

---

Dilluns 1 i dimarts 2 de desembre (Teatre d'ombres i actors)

*Produccions N54*

### **EL PETIT PRÍNCEP**

*Recomanat per a C. Mitjà i C. Superior de primària*

Dilluns 23 i dimarts 24 de febrer (Teatre en anglès)

*IPA Productions*

### **SHERLOCK**

*Recomanat per a l'ESO i Batxillerat*

# ALTRES ESPAIS ESCÈNICS



**el magatzem**  
de la Cooperativa

Info venda d'entrades: Anticipades: A les nostres oficines (C. Fortuny, 23) i al bar La Cantonada. Guixeta: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle a la guixeta del Teatre el Magatzem

c/ Fortuny, 23 - 43001 Tarragona. Tel. 977 21 11 48 - Adreça electrònica: cot@cotarraconense.cat

## OCTUBRE

25 octubre (20.30h): MÚSICA TEATRALITZADA  
**LA COLÒNIA AIXECA EL TELÓ**

Grup La Colònia són Xavier Ciurans (cantant), Albert Calcerà (acordionista), Albert Carbonell (violinista), Gerard Masip (percusionista) i Lluís Chabuch (contrabaixista)

26 octubre (12h)  
TEATRE INFANTIL  
**LES AVENTURES  
D'ALADÍ**

Companya Teatritus



8 novembre-2 concerts (20.30h i 22.30h). MÚSICA

**PASCAL MESNIER & LES HULA SERENADERS**

V edició del Festival Internacional Tarragona Blues

9 novembre (12h)

TEATRE INFANTIL

**EL MÀGIC D'OZ**

Companya Teatre  
Obligatori



15 novembre (20.30h). TEATRE

**LUCRÈCIA de Joan Ramis**

Direcció i dramaturgia: Sergi Mari. Organitza: Casa de les Lletres.  
Veure informació a la pàgina 49 d'aquest llibret

## NOVEMBRE



1 novembre (20.30h)  
TEATRE

**SOBRE ELS DANYS DEL  
TABAC i LES OSTRES**

d'Anton Txèkhov

Versió i direcció:  
Francesc Cerro-Ferran  
Actor: Xavier Graset i  
Forasté

22 novembre (19h). TEATRE MÀGIC

**UNA TARDA DE SOMNIS AMB EL MAG GERARD**

Festival Internacional Teatre Màgic 2014



23 novembre (12h)

TEATRE INFANTIL

**DESPERTA BRUIXETA**

Companya Argot  
Teatre



28 novembre (20.30h). MÚSICA

### TACONES Y CUERDAS

Companyia De Tacones y Cuerdas  
Custo Gallardo (cante), Jorge Muñoz (guitarra),  
Alba González i Lorena Trujillo (ball),  
David Bayerri (percussió)

29 novembre  
(20.30h)

### TEATRE MUSICAL I GOT GERSHWIN

Companyia  
The Marshmallows Girls  
Direcció: Víctor Àlvora.  
Piano i direcció musical:  
Xavier Torras



## DESEMBRE



6 deembre (20.30h)

### MÚSICA

#### MARC PARROT PRESENTA SORTIR PER LA FINESTRA

Marc Parrot (veu i guitarra),  
Joan Anton Mas (bateria i  
percussions), Marc Prat  
(baix i contrabaix) i Lluís Cartes  
(teclats, guitarra i veus)

7 deembre (12h)  
TEATRE INFANTIL

### LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DÍAS

Produccions  
Lucky & Luke



13 deembre (20.30h)

### MÚSICA

#### VISTES AL MAR

Sabina Witt (veu), Guillermo  
Rizzotto (guitarra i veu) i Joan  
Antoni Pich (cello).

A partir de poemes de  
Maragall, Espriu i Hernández



20 deembre (20.30h): TEATRE

#### UN CONTE DE NADAL de Charles Dickens

Direcció, adaptació i traducció: Francesc Cerro-Ferran  
Actors: Mercè Pons i Jaume Comas



22, 23 i 28

### deembre (18h) TITELLES INFANTIL LA MÀGICA NIT DE NADAL

Companyia El forat del niu.  
*IMPORTANT: Els nens  
hauran de portar la carta  
als Reis Mags d'Orient per  
donar-li al patge reial.*

27 deembre (20.30h). MÚSICA

### APRES MINUIT

Cece Giannotti (Veu/Dobro/Mandolina/Harmonica)  
Francesc Chaparro (Bateria)  
Matias Miguez (Baix/Veu)  
Raul del Moral (Guitarra/Mandolin/Veu)  
Fernando Tejero (B3 y Piano)

Consulta els preus dels espectacles i  
més informació a: [www.cotarraconense.cat](http://www.cotarraconense.cat)

# SALA TRONO

Misser Sitges 10, 43003 Tarragona

Venda i reserva d'entrades: [taquilla@salatrono.com](mailto:taquilla@salatrono.com)  
Els dies d'actuació des de dues hores abans de  
l'inici de cada funció a la taquilla de la Sala Trono  
o al telèfon 977 22 20 14. Les entrades són numerades.

## OCTUBRE

24 i 25 octubre (21h).

TEATRE

**LA QUE NO FUE**

Cia. Umbral teatro  
(Colòmbia)

Dramatúrgia i direcció: Carolina Vivas Ferreira.  
Amb Carolina Beltran, Diana Jaramillo, Reina Sánchez,  
Andrea Sánchez i Luisa Acuña



21 i 22 novembre (21h). 23 novembre (19h)

TEATRE

**INFECTE d'Alberto Ramos**

Direcció: Ivan Beltran. Amb Rafa Delacroix, Rocío Arbona,  
Georgina Latre, Dani Ledesma, Clara Moliné Xirgu, Cristina  
Serrano



28 i 29 novembre (21h)

30 novembre (19 h). TEATRE

**FUGAÇ**

Autor i direcció: Xavi Mañé  
Amb Carles Garcia Llidó, Jesús  
Lloveras i Toni Regueiro

## NOVEMBRE

7 i 8 novembre (21h)

9 novembre (19h)

TEATRE

**EL DESVETLLAMENT D'UNA  
PAPALLONA NOCTURNA**

Fragments de Virginia Wolf Text i direc-  
ció: Eles Alavedra. Amb Anna Sabaté



14 novembre (21h)

FESTIVAL TEATRE MÀGIC

**JOANET MÀGIC VUELING**

Idea i direcció: Miquel Crespi



15 novembre (21h). 16 novembre (19h)

FESTIVAL TEATRE MÀGIC

**UNA HORA AMB HAUSSON**

Idea i direcció: Mag Haussen

## DESEMBRE

5, 12 i 19 desembre (21h)

6, 13, i 20 desembre (21h)

CABARET

**CATÒLIQUES I DE DRETES**

Text i direcció: Oriol Grau Elias

Música: Enric Xato Grau

Amb Maria Bravo Font i

Rut Enguita Márquez



Consulta els preus dels espectacles i  
més informació a: [www.salatrono.com](http://www.salatrono.com)

# ESPAI JOVE KESSE

c/ Sant Antoni Maria Claret 12-14,  
43002 Tarragona  
Telèfon 977 29 62 51  
Adreça electrònica:  
[tarragonajove@tarragona.cat](mailto:tarragonajove@tarragona.cat)  
Accés lliure i gratuït si no s'indica el  
contrari.

L'Espai Jove Kesse és un lloc de trobada i de relació, exclusiu per a joves, dotat d'infraestructura i recursos per oferir eines que potencin l'autonomia personal i fomentin la participació dels joves en la vida del municipi.

El cicle *Escenari Obert* ha programat per aquesta tardor vuit propostes artístiques entre les quals el **24 d'octubre (teatre)**, *La ruta de la Torreta* del grup de teatre La Faixula; **31 d'octubre (música)**, *Horror Concert* amb el grup La Canya del Metall; **7 de novembre (teatre d'acció)** *Poemes espremuts* del grup de teatre de l'Espai Jove Kesse; el **14 de novembre (cuina cooperació)** *Il Yo Pongo internacional*; **21 de novembre (màgia)** *Teatre Màgic* amb Philippe; **28 de novembre (música)** *The Beatles, Metallica... Violoncel!* amb la formació Limoncello; i el **12 de desembre (música)** *Amb sabor a Celso Machado* d'Euterpe.

Divendres (21h) Accés lliure.

Per a més informació a:  
[www.tarragonajove.org](http://www.tarragonajove.org)

# TEATRE I CIUTAT

## tots ho fem possible

JOVENTUTS MUSICALS DE TARRAGONA /  
IMAGINAUTES SERVEIS CULTURALS / AMICS  
DE L'ÒPERA DE TARRAGONA / DELEGACIÓ  
DE TARRAGONA DEL COL·LEGI OFICIAL DE  
PSICÒLEGS DE CATALUNYA / ABONATS DEL  
TEATRE / AFDT. ASSOCIACIÓ PER AL FOMENT  
DE LA DANSA DE TARRAGONA / SERVEI  
MUNICIPAL DE LA DISCAPACITAT / SERVEI  
MUNICIPAL DE JOVENTUT / AMT. ASSOCIACIÓ  
DE MÚSICS DE TARRAGONA / BANDA UNIÓ  
MUSICAL DE TARRAGONA / COR CIUTAT DE  
TARRAGONA / ORQUESTRA CAMERA MUSICAE  
/ ECLÈCTIC FESTIVAL / FESTIVAL TEATRE MÀGIC  
/ TECLATES / CLUB DELS TARRACONINS / VIS  
DE VANADI / ASS. LA SALLE / COMPANYIA LA  
GOLFA / GRUP ESCÈNIC ATENEA / GRUP DE  
TEATRE DE L'ASS. DE DONES CASA DEL MAR /  
ASS. TEATRAL MESTRE TORRALBA / ESBART  
SANTA TECLA / CASA DE LES LLETRES...



# TEATRES DE TARRAGONA



Patrocina

Amb el suport de



Mitjans col·laboradors



Amb la col·laboració de

Membre de

